

في المجدودة اليكوم، المتحالات المراطات الفر . cases 🗨 صُّنيف الجزيرة 🌒 ا أرضارات الصاعبة تعوث إلى بخاتك يعود النافي • ترانا • المحتنى النويطع والمشريات الشعبية ، ● ۲٤ ساعة لجازة ● الجمعة ٥ شعبان ١٤١٠هـ ـ ١١ الحوت ١٣٦٨هـ ش - ٢ آذار (مسارس) ١٩٩٠م -



فكرة حماية الحياة الفطرية بدأت منذ أيام الملك عبدالعزيز ودعمها خادم الحرمين الشريفين

احكمل ٣ ابواب ١٠٠ ٣ ، ١٦ يال هو ندام الوعلان

المنة السابعة والعشرون -العيد ٦٣٦٤.

شفيذًا لنوجيها تخادم أمح من الشريفين بالاستعداد لحج ١٤١٠ ه

خادم الحرمين الشريفين يتلقى برقية شكر من امير الكويت

تثقى خادم الحرمين الشريفين المنك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية جوابية من صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكمويت الشقيقة ردا عملي البرقية التي بعثها خادم الحرمين الشبريفين الى سمبوه بمشاسيبة انذكرى التاسعة والعشرين لليبوم



بحة . عبد اليمين أدريس. راج تحقيقا للاهداف التي السمها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود ـ حفظه الله ـ لتطوير مكة المكرمة وتوفير ارقى مرافق الخدمات المامة فيها لخدمة المواطنين وضيوف

ألىرعمن، واستعدادا لموسم الحمج القادم بأفضل مستويبات الخدمة والكفاءة للحجاج سيتم خلال الايام القليلة القادمة تسليم مشاريع اغاثية (الباتية من ١٨)

والتقدير لمعالي وزير الصحمة الاستاذ

رفعها معاليه لخادم الحرمين الشريفين

ظهر امس منهيا زيارته الرسمية لدولة

المعارك اندلعت عندما حاول عون التقدم

مة تشعط بيسروت

المرالية لميشيل عون وميليشيات القوات

اللبنانية المسيحية فجر امس

الخميس.. وتبادل الجانبان القصف

وتركز القتال بين القوات المسيحية

المتقاتلة في مناطق الاشرفية وسن الفيل

بنيران للدفعية والدبابات.

الطائف . مكتب البزيرة - وواس.

امتعرض صاحب السمو الملكى الأسير سلطان بن عبدالعزيز النائب الشاني لرئيس مجلس السوزراء ووزير السدقاع والبطيسران والمقتش العسام ورئيس مجلس ادارة الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائهما ، استعرض مراحل انشاء الهيئة . وقال سموه ان فكرة حماية الحياة الفطرية بدأت منذ أيام الملك عبدالعزيز واستمرت في أيسام الملك سعبود والملك فيحسسل

هدفهم دائها المحافظة عملي الثروة

وأضاف سموه يقول : ان الملك خالد بدأ بنفسه وكؤن ثروة حيوانية في مزرعته وسمو الأمير سعود القيصسل وضع الخنطوط العريضية للهيئة وعرضها على خادم الحرمنين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي رحب بالفكرة وأيدها. وبعد (الباتية ص ١٨)

اطلاق مجموعة كبيرة من الحيوانات التفاصيل بالداخل ء

AL-Jazeera Daily Newspaper-27Th Year-Friday 5 / 8 / 1410H.-11 AL-hoot 1368H. SH-2 / 3 / 1990G.

السفارة العراقية تنفي مواطنته وتطالب البوليس الدولي بالتحري

وقبالت السيدة انبدرينا دومينجبو

رئيسة قسم الهجرة في انصال تليفوني

مع د پهتو ۽ ان الرجيل سيرحيل الي

تايلاند بحلول مطلع الاسبوع القادم.

وقالت ان استجوابه امر يرجع الى

الزوايح التي حباولت بعض الاقبلام

وأضاف السيد منحم قائلا ان مصر

دولة لها مكانتها عربيا ودوليا وتلعب

دورا هاما بالنسبة للقضية الفلسطينية

كما أن القيادة المصبرية على اتصال

مستمر وتنسيق مشترك مبع القيادة

الفاسطينية ايمانا بأن القضية

(البائية س ١٨)

رُ امر خادم الحرمين الشريفين

خمادم الصرمين الضريفين يسأمس بتفصيص اعتهسادات سنسويسة لمنشأت الجنسادريسة

جولة اوربية للملك حسين

ذكرت أنياء مسحفية في قطر أمس ونتلتها وقرنا وانقبلا عن مصيادر أردنيية وثيفة الاطلاع ان العباهيل الاردني حيلالة الملك حسسين سيقبوم مجنونة اوربية شريبا لشنرح ابعناد تطورات القضية الفلسطينية والمخاطر التي تنهدد عملية السسلام في ألشرق

وقالت المسادر ان تحسرك العاهيل الاردني سيشمل العديد من الدول الاوربية لايجاد موقف مساند للحقوق العربية والعمل على أيجاد توجه دولي مؤشر في منواجبهمة المخططات

والمعروف ان عاهل الاردن يقوم حماليا بجمولة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

،اسىرائيىل، تىدرب قىوات

فنرويلية

علم من مصدر رسمي في كاراكاس

أمس الأول ازوزير الدفاع الفنزويسلي

الجنرال فيلمو لوبيلز اوزكاتيغي بندأ

أمس الأول جمولة تقموده الى كمل من

وسبيقى الوزيس الفنازويلي طبقا نـ فغمه، ثـلاثـة أيـمام في أيـطاليـما

واسبوعا في فلسطين المحتلة وسنة أيام

وأشار المصدر الى أن الغارض من

الزيبارة ليس الحصول عبلي أسلحة

جديدة وانما التعرف على الصناعات

المسكرية في هذه البلاد واقامة

اتمسالات تتبح قضباء فتبرة تبدريب

أعلن رئيس نيكاراجوا الذي انتهت

ولايئه دانيال اورتيجا امس الأول انه

تلقى رسالة ءبناءة جداء من نظيره

وفسده الرسسالة هسي الأولى التي

يوجهها بوش الى اورتيجا منذ وصوله

الى السلطة في كانون الشاني/ ينايـر

واكد اوتيجا طبقا لـ فأف عه، خلال

لقاء مع منات من ممثلي لجان التضامن

الدولي مع نيكاراجوا انه ستآكد من ان

واشنطن سترفع الحظر الاقتصادي

للمسكريين الفنزويليين.

الامريكي جورج بوش.

عن نيكار اجرا

﴿ فرنسا تلبية لدعوة من نظراته.

أيطاليا وفلسطين المحتلة وفرنسا.

سن الملك فهد بن عبد العرير بتخصيص اعتمادات محددة كل عام لاقامة بعض المنشات المتعلقة بالمهرجان الوطني للتراث والثقافة

مسرح بذلك لـ (البنيية) مساحب السمو الملكي الأمير بشركن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان، وقال ان هذا الأمر الكريم جاء انطلاقا من اهتمام خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين الدائم والمتواصل

وأوضع سموه أن أدارة المهرجان بدات بالفعل في تنفيذ بعض المنشسات الجديدة من بينها المنصة الملكية الجديدة والتي يجري اقامتها الآن على (البقية ص ١٨)

كرر ذكر مصر مرتين في تحذيره

عبان/ مياسل الجزيرة - الاضع

تمديا منه لارادة المجتمع

للقوائين والاعراف الدولية واتفاقيات

جنيف، فقد اعرب رئيس وزراء العدو

الاسرائيلي اسحق شامع عن اصراره

عبلى تنفيذ خبطته الرامية الى توطين

ذكرت وزارة الداخلية المسرية ان

ما لا يقل عن سنة عشر شخصا لقوا

مصرعهم واصيب سبعون أخرون

امس الخميس عندما انعلم حريق في

فندق شيراتون المكون من سنة طوابق

وكانث التقارير التي صدرت في وقت

في ضاحية مصر الجديدة بالقاهرة.

77

المتحدة من دون أي شرط).

وقال أن الولايات المتصدة ستقدم

بالتأكيد دعما اقتصاديا للحكومة

المقيلة ولكن ينجب معرضة الثمن

الاجتماعي لهذه المساعدة.. وختم أن

(المثالي هو أن تكون مساعدة الولايات

تعد تلقيه الرسالة الأولى من يوش

أورتيجها بؤكد ان واشنطن ستعرضع المعظر عن بعلاده

الدولي وتاكيدا لازدرائه

البدلة . الوكارات.

في حريق بفندق شيراتون القاهرة

مصرع ١٦ شخيصيا واصبابية ٧٠

المتنازعة في بيروت الشرقية منهية بذلك هدنة بين الطرفين استمرت لمدة ثلاثة

بيروت . الهكالات.

وقد تجددت الاشتباكات بين القوات

بريح اندلعت المعارك الضيارية

المهاجرين اليهود من الاتحاد

السوفيتي وشرق اوروبا في الاراضي

ووجه شامير بوقاحة ويعنجهية

تحذيرا شديد اللهجنة لجميع الدول

العربية بما فيها مصر من انها تعرض

نفسها لعداوة اسرائيل وانتقامها اذا

مبكر قد ذكرت ان عشرة اشخاص لقوا

وذكر متحدث باسم الوزارة ان

وقد اختنق معظم الضحايا بسبب

الدخان الكثيف الذي ملأ المبنى بعد

اندلاع الحريق فيخيمة يتم فيها تقديم

الرجبات للنزلاء في جو عربي تقليدي.

وتم نقل نصو الف شخص من

الفندق الذي يسع ٢٠٠ سـرير بعد

اندلاع الحريق في الساعة الواحدة

صباحا تقريبا وقامت ثلاثون سيارة

اطفاء بمكافصة النيران التي تمت

السيطرة عليها صباح امس الخميس،

وذكر فؤاد سلطان وزير السياحة

المسري انه لا توجد أي دلائل على أن

المريق كان متعمدا. واضاف الوزيس

قائلا انه كان من المكن ان يرتقع عدد

الضحايا لولم يتم نقل النزلاء على

وذكر اللواء فخر الدين خالد قائد

(البقية ص ١٨)

شرطة السياحة أن شرارات خرجت من

ثمانية من القرنسيين واثنين من

الفنلنديين كانوا من بين الضحايا.

العربية الفلسطينية المعتلة.

والدورة في بيروت الشرقية. وشهدت المعارك تسساقط القبذائف

شهس تحدانف كحل دقعيق

بين الاطراف السيحية

والصواريخ بمعدل خمس قذائف في الدقيقة وهزت اصوات الانفجارات شأهيسر يحدر الحول الصربيبة من مواصلة مصارضتهما لتحوطين اليبهود في الأراضي المحتملة

وقال شهود عيان.. استيقظنا

(البقية ص ١٨)

شادم المرمين المرينين وسمو ولي المعسد يتكران وزيسر المحت امس الخميس انه سيتم ترحيل رجل وجه خادم الحرمين الشريفين الملك يحمل جواز سغر عراقيا مزورا وله صلة والعشرين لمجلس وزراء الصحة لدول

فهد بن عبدالعزيز آل سعود الشكر الخليج العربية لاعماله في الرياض . وقال خادم الحرمين الشريفين في فيصل الحجيلان ردا على البرقية التي برقیته طبقا لـ دواس، اننا نشکرکم

والملك خالد يرحمهم الله حيث كان

(البقية ص ١٨)

بعضاسبة اختتام المؤتمس الشامن الشريق المركن فعالمه بن علانان ينشى زيمارته اجماكمتمان

غادر صاحب السمو الملكي الفريق باكستان الشقيقة. الركن خالد بن سلطان بن - ١٠ إنه ديز قائد قوات الدفاع الجوي كراتس بعد

وقد النقى سمود خلال الزيارة وفتا

وفد بريطاني

مصري يصل ليبيا

الدكتور رفعت المجوب رئيس مجلس

الشعب الى طرابلس في زيارة لليبيا طبقا

اــ د رويتو » للمشاركة في اجتماعــات

الدورة السادسة عشرة لمؤتمر الشعب

ويزور الوقد البرلماني ليبيا في اعقاب

زيارة الرئيس الليبي معمر القذاق لممر

في اواخر شهر فبراير شباط الماضي

حيث التقى مع الرئيس المسري

العام اليرلان.

وصل وفد برلماني مصري برشاسة

(البقية ص ١٨)

دائرة شئون الاراضي المعطة على اهمية العلاقة التي تربط بين منظمة التحرير الضرفية من جديد

الفاسطينية والحكومة المصرية. وقبال السيد ملهم في تصمرينج الـــ : **البنيرة** ، ان العلاقة مع الشقيقة مصر

عالت سلطات الهجرة في الفليين

على ماييدو بمقتل الدبلوماسيين

السعوديين الثلاثة في بانكوك الى تايلاند

عبأن ـ الجزيرة ـ معجد المجالي.

برج اكد السيد محمد

لشظمة التصرير الفلسطينية ورئيس

١٠٠٠ ملحم عضو اللجنة الننفيذية

محمد ملحم عضو اللجنة التنفيذية لــم ت ف، لــ الجزيرة،

الفلسطينية هي قضية عربيـة قبل ان زاوية جديدة. عليكم انتم الجنود قوية ومميزة وهي اقوى من أن تهزها المحترفين البدء باعادة بنائه. (البقية من ١٨)

استقبله القروي وعبدالحميد الشيخ

اب النبيات البية ، مُثب بن النبي بيكن ان تتبادل بي نبياد بي البياد واعرب معاليه عن ارتياحه للنتائج تهنس ـ مكتب الجزيرة ـ الطيب فراد.

> التجارية التي تربط البلدين. واوضع ابا الخيل انه بموجب الصيغة الجديدة لهذه الاتفاقية فسان

هناك عددا كبيرا من السلع يمكن ان

التى حققتها اللجنة السعودية ر-^ اكد صعالي وزيدر التونسية المشتركة التي تعقد دورتها س المالية والاقتصاد الوطنى الثالثة الان في تونس وقال في تصريح الاستاذ محمد ابا الخيل على أن برامج خاص أـ و الجزيرة ع.. لقد استطاعت ألصندوق السعودي في تونس ستستمر اللجنة المشتركة تحقيق عدة نتائج في دعم المشروعات التنموية في تونس. ونشاطات أهمها تجديد وادخال تعديلات جوهرية على الاتفاقية

فالنسا يدعو لاعادة بناء

الجيش البولندي

فاليسا أمس الأول فادة الجيش

البولندي من اي عودة محتملة الي

الوراء ودعاهم الى البدء باعادة بنباء

القوات المسلحة لتسريع الاصلاحات في

وفي خطاب القاء امام عدد من قادة

الجيش في أحسواض بناء السفن في

غدانسك (شمال) نقلت وكالة الأنباء

البولندية عن فاليسا ان ما يحدث حاليا

في بولندا ليس عابرا ولن يكون هناك أي

عبودة الى الوراء. ثمة قبوى متعبددة يمكنها كبح اصلاحاتنا ولكنها لن

تتوصل الى ايقافها. أن مشكلات

الجيش يجب ان يعاد النظر فيها من

حذر زعيم نقابة (النضامن) ليش

تتبادل بين البلدين بدون قيود وبدون رسوم جمركية مشيرا الى أن الاتفاقية (الباتية من ١٨)

ثمانى ولايات هندية مؤشرات واضحة

امس الخميس على حدوث تغييرات في

السياسة الهندية حيث حقق الهندوس

انتصارات ويتجه حزب المؤتمار الذى

سيطرعلى الحياة السياسية لفترة

وكان حزب المؤتمر الذي يترعمه

السيد راجيف غاندي رئيس وزراء

الهند السابق والذي فقد السلطة في

نوقمبر تشرين الثاني الماضي للمرة

الثانية في ٤٢ عاما يسيطر عني جميع

الولايات الثماني التي جسرت فيها

ولكن مع ورود النتائيج اظهرت

المؤشرات طبقا لـ د يعيته ، أن الحزب

الذي قاد الكفاح لاستقبلال الهند عن

بريطاميا يتجه للتعرض لهزيمة نكراء في

ويبدو في حكم المؤكد فوز حمزب

باراتيا جاناتا الهندوسي اليميني في

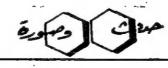
ثلاث ولايات ويتجه بسرعة لان يصبح

قوة سياسية كبيرة على المستوى

الانتخابات لاختيار برلماناتها.

خمس من الولايات الثماني.

طويلة الى التعرض لهزيمة ساحقة.

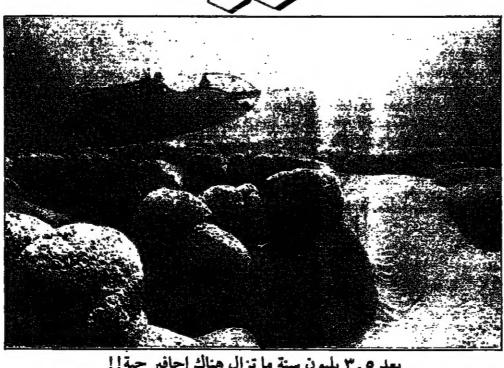


تبدأ بالقاهرة يوم ١٢ مارس الجارى اجتماعات اللجنة التنفيذية لوزراء الاسكان العرب ويشارك في اعمالها عدد من وزراء الاسكان في الدول العربية.

الكفرارى لـ الناه بأن هذه الاجتماعات التي تستمر ثلاثة أيام تعد تمهيدا للاجتماع الذي سيعقد أوائل شهر سبتمبر القادم بالقاهرة ويحضره وزراء الاسكان بكل الدول العربية لبحث امكانية التعاون بينها في مجالات

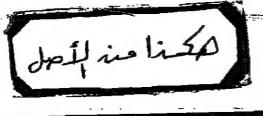
الاسكنان العرب سييمشون خبلال مشروعات تنقية مياه الصرف الصحى بعد ٥, ٣ بليون سنة ما تزال هناك احافير حية!!

لوجودها شرق جزر الباهاما بالمياه الضحلة هو الثاني من نوعه. تناقصت بشكل فجائي منذ ٥٠٠ مليون سنة حتى اكتشف وجودها لأول مرة عام ١٩٥٩ بالشاطيء الغربي لاستراليا حيث كان يعتقد العلماء أن الطبقات الزرقاء يكونها طحلب أزرق، لكن ثبت فيما بعد أنه حصيرة من



اكتشف علماء الجيولوجيا التنبعون لمركز الكاريبي للابحاث البحرية مؤخراء أحافير هية من النوع المعروف علميا باسم Stromatolites وهي عبارة عن تكومات صخرية تتكون من حصائر لزجـة من البكتريـا الزرقاء Cyanobacteria التي تقوم بلصق الرمال والترسيبات البحرية مكونة تبادلا طبيعيا ورقيا يشبه الصخور. وكانت اول تجمعات لهذه الأحافير الحية قد اكتشفت قبل ثلاثين عاما غرب استراليا، ويعتبر هذا الاكتشاف

ويعد العلماء هذه الأحافير الحية من اوائل المجتمعات الحية المعروفة التي ظهرت قبل ٥. ٣ بليون سنة، ثم



حزب جاناتا ينتزع الفوز في خمس ولايات راجيف غاندي يتعرض لغزيمة ساهقة في الانتخابات البراسانية اظهرت نتائج انتخابات البرلمانات في وزراء الاستكنان العبرب يجتمعون في القاهرة

ومسرح المهندس حسب الله التشبيد والاسكان والمرافق واقامة

المجتمعات العمرانية الجديدة. وقال المهندس الكفراوي أن وزراء وجودهم بالقاهرة الاستفادة من واعادة استخدامها في اغراض أخرى.

اي اعدام علني في ايران طوال الأشهـر

الخمسة الأغيرة، شاهيك عن أنه وصف

معاملة النظام هذه (من المعاملات الايجابية

للنظام مع الانتقادات التي طرحها في

تقاريره السابقة) فسأجاب غاليندوبوهل

قائلا: أن قضية عدم وجود الاعدامات

العلنية طوال الشهور الخمسة الماضية

أملتهما له سلطات شظام طهسران، وهنذا

الجواب يشير صاحبا أن قسم النتاثج من

تقريره الذي بشتمل على الجملة المذكورة

هو ايضا من املاء قادة النظام المجرسين

ويهذا التمط قبل غاليندويوهل ضمنيا

المقايضة السرية التي تم عقدها مع نظام

طهران. ويذكر ان المجاهدين فضحوا

المعلومات الواردة من داخل النظام ومن

سنها التصريحات المسجلة لعدد من

السلطات العليبا في النظام أمشال رجائي

خراساني رئيس اللجنة الخارجية في

مجلس الملالي، وسيروس ناصري مندوب

النظام في مقر الأمم المتحدة بجنيف، وبهذا

النمطقد ازاحوا الستارعن هذه المقايضة

ل الاسبوع الماضي، فعلى سبيل المثال يقول

رجائى خراساني أي هذه المكالمة المسجلة

(من المقرر ان يخرج أسمنا من القائمة

السوداء _ في مجال حقوق الانسان _ وان

غاليندوبوهل تم امسلاح مواقفه الى هد

كثير. على سبيل المثال عندما كان يريد ان

ياتي باسم المنافقين (المجاهدين) في تقريره،

يسميهم بعضوان المجموعات المطحة

اورتيفا يرفض

الألمان الغسربيسون

يؤيدون وتث

عمرة الشرتيين

بون/ الف ب - أفاد استطلاع للراي

نشرته امس الخميس مجلة مشتيرن، ان

أكثر من ثلثي الألمان الغربيين (٦٨ بالمائة)

يؤيدون حالبا أقدام الحكومة الغدرالية على

وضع عد للهجرة المتواصلة للاجنين الألمان

الارهابية، وهذا موقف واضح جدا.

r signeral committee and the second of

Friday 5 8 - 1410H., 11 AL-hoot 1368H, SH-2 - 3 - 1990G, NO. 6364.

المامعة اغربية تثبت بمونف منطمة البوهدة الاضريفية

حول التعاون الاسرائيلي مع « منسوب اضريتيسا »

تونس/مكتب الجزيرة/ الطيب فراد

أشادت جامعة الدول العربية بموقف

منظمة الوحدة الإفريقية الذي انخذت

مؤخرا بشأن التعاون المسكرى والنووي

وعلمت والجزيرة، من مصدر مطلع في

مندوبية منظمة الوحدة الافريقية بثرنس أن

منظمة الوحدة الافريقية استقبلت بانزعاج

الأخبار التي مفادها أن (اسرائيل) خرقاً

منها لحظر الأمم المتحدة الخاص بالسلاح

مستمرة في مساعدة جنوب افسريتيا

العنصرية في تطوير صاروخ نووي في مقابل

اليورانيوم المقصب، وكذلك نقل تقنية

وذكرت الجامعة العربية أن منظمة

الوهدة الاضريقية تبود أن تلفت نسظر

اسرائيل الى حقيقة وهي أنه في الوقت

الحاسم الذي يؤكد فيه معظم أعضاء

المجموعة الدرلية على الحاجة الى المحافظة

ببالصد الادني عبلي استمرار ضغوط

العقوبات على جنوب افسريقيا فسأن تعاون

اسرائيل النبووي والعسكري مع جنوب

افريقيا يتصاعد دون أي اكتراث بمعاناة

الأغلبية السوداء المضطهدة في جنوب

افريقيا وشعوب منطقة افريقيا الجنوبية

وفي هذا الشأن تلاحظ منظمة الوحدة

الافريقيةان الغرض الناجح للعقويات قد

ادى من بين عدة أمور الى كبح جماح القوة

الطائرات المقاتلة المطورة (لافي).

بين (اسرائيل) وجنوب افريقيا.

العالم في ٢٤ ساعة

ارجاء اطلاق سراح ۲۰ اسیرا مصریا لدی ایران

طهران : ١ ف ب .. علم من مصدر رسمي في طهران أن ما اعلن يوم الثلاثاء عن اطلاق سراح ۲۰ اسیر حرب مصریا قاتلوا الی جانب القوات العراقية خلال الحرب الايرانية العراقية لم يحدث كما كان مقررا صباح الاربعاء كذلك لم بحدد أي موعد لرحيلهم من

ولم يتم تقديم أي تفسير السباب هذا التأجيل وكان مقررا ان يغادر هؤلاء الاسرى المريون من مطار طهران في حضور صحافيين 📵 وزير النفاع المري 🗅 ايرانيين واجانب اضافة الى ممثل عن اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

هون صن يجدد رفضه تفكيك نظام بنوم بنه

جِلكرتا · ا ف ب .. اكد رئيس الوزراء الكمبودي هون صن لوزير خارجية اندونيسيا على الاتاس رفضه تفكيك نظام بنوم بنه حسب ما أفاد مصدر رسمي في الوفد الكمبودي في جاكرتا امس .

وكان مون صن اجتمع مطولا مع الاتاس وقدم ،تعديلات، على مشروع القرار الاندونيسي المؤلف من ٢١ بندا . واضاف المصدر ذاته ان وأيس وزراء كمبوديا طلب ايضا متضمين القرار تنديدا بالابادة التي ارتكبها الخمير

وزير خارجية الجزائر يرجىء زيارته لمصر

القاهرة: رويتر .. قالت مصادر بوزارة الخارجية المصرية ان وزير الخارجية الجزائري سيد احمد غزائي الذي كان من المقرر ان يصل الى القاهرة غدا الجمعة في زيارة رسمية قد قرر تأجيل الزيارة . ولم تذكر المصادر سببا لهذا القرار الذي يأتي في اعقاب قرار مصر بالانسحاب من مسابقة كاس الامم الافريقية لكرة القدم التي من المقرر ان تفتتح في الجزائر

وزير خارجية الصين بصبيل بغيداد

بغداد واس .. وصل الى بغداد الليلة الماضية وزير الخارجية الصيني تشيان تشي تشن في زيارة للعراق.

واوضح المسئول الصيني في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه يحمل رسالة خطية الى الرئيس العراقي صدام حسين من الرئيس الصيني يان شيان كو .

الهراوى ينتقد سياسة فرنسا في لبنان

بيروت: رويتر .. انتقد الرئيس اللبناني الياس الهراوي يعنف بالغ امس الاريعاء سياسة فرنسا في لبنان مؤكدا انها مسؤولة، عن المعارك في المنطقة المسيحية .

واكد الهراوي ان الفاتيكان ويتمسك بوحدة لبنان، .. في حين ان فرنسا لاتدافع سوى عن

الطائفة المسيحية حسب قوله . استبعاد انضمام

تركيا للسوق الاوروبية

□ البراري □

🗖 رئيس وزراء كمبوديا 🗖

🛘 سيد غزالي 🗈

7 - 1 -

14.



🗆 اوذال 🖺

لندن : واس .. استبعدت نشرة اقتصادية اوروبية متخصصة في متابعة اجراءات توحيد دول السوق الاوروبية المشتركة احتمالات دخول تركيا لعضوية السوق خلال العقد

وقائت نشرة ميوربيان بيزنس ريبوت شهرية ان الاولوية في الانضمام لعضوية دول السوق الاوروبية المشتركة ستعطى خلال عقد التسعينات الحالي لدول اوروبا الشرقية على مساب تركيا .

السودان يستضيف المركز العربى الافريقي

الخرطوم: الجزيرة.. وافقت الحكومة السودانية على أن تكون الخرطوم مقرا للمركز الثقافي العربي الافريقي الذي ستنشئه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بجامعة الدول العربية بالقعاون مع

منظمة الوحدة الافريقية . وصرح علي محمد شمو وزير الاعلام الناطق الرسمى باسم الحكومة السودانية عقب اجتماء مشترك لمجلس الثورة والورراء امس الاول أن موافقة السودان على استضافة المقر جاءت بناء على ترشيح المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم عبر رسالة وجهها مدير المنطقة لوزير التربية والتعليم السوداني محجوب البدوى وقد رحب المجلسان بهذا الترشيح .

ملابس ربيالية ﴿ ولادِي ﴿ بِنَا لِحَتَّ

انواق العويس. ملابس ولادي شارع الوزير.. ملابس رجالية





اماكن في الملكة ستكون محل زيارة واستطلاع في القريب العاجل خاصة القربية من الكتافة السكانية. وعبر سموه عن ثقته المطلقة بأن المواطنين سوف يساهمون بالمسافظة على هذه المناطق.

وردا على سؤال حول تحويل هذه المناطق الى مناطق سياحية قال سموه: اننا في القريب سيكون هناك مناطق لزيارة الاشخاص والعائلات والأجانب

ـ لأن التقرير الذي قدمه غالبندوبرهل مزور ومقصود تماما وعديم للصداقية من حيث القانون فينبغي على لجنة حقوق الإنسان عدم الاعتبار به.

مؤكدة تزوير التقرير السابق

المقاومة الايرانية تطلب بارسل مقرر جديد للجنبة عقوق الانسان الى ايران

ـ بجب اغتيار مقرر جديد للجنة تخول اليه مهمة جديدة بهدف دراسة وتصري جرائم نظام طهران ولا بد ان يزور المقرر الجديد بعض بؤر التعذيب والمقابر الجماعية ويستمع الى التصريحات التي يدلي بها شهود جرائم نظام خميني.

- يجب أن يرافق المقرر الجديد ممثل من المقاومة الايسرانية حتى لا تتكسرر تجريبة

هذا وقد صرح متحدث صحفي باسم المجاهدين في جنيف حول التصريحات التي أدلى بها غاليندويوهل في المؤتمر الصحفي الذى عقده أمس الأول بالمقسر الأوروبي للأمم المتمدة قائلا: استنادا الى الاعدامات الطنية التي تم اعلانها من قبل نظام الملالي مؤخراء سأل المسطيون عن غاليندوبوهل بأي سبب كتب في تقريره بأنه لم يتم تنفيذ

🗆 فاسيليو 🗅 🗆 ستكمالان 🗈

الجيش والمستوطنين الاتبراك في شمسائي

قيسرص ومصدير اللاجنسين القيسارصية

اليونانيين الذين طردوا من اراضيهم منذ

دخول الجيش التركي الى هـذا الجزء من

ومنــذ ذلك التــاريــخ يعيش ٥٠٠ الف

المزيرة في ١٩٧٤.

يطالبان بادانة الممارسات الوحشية لهذا استصرار البساهنسات بين

القبرمي جورج فاسيليو أمس الأول في نهلية البوم الثالث من المفاوضات الجارية بين القبارصة اليونانيين والاتراك برعاية الأميم المتبعيدة أن هيذه المفياوضيات ستستأنف خلال ساعات لأن الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز ديكويار يحتاج الى التفكير أمام (الوضع الجديد). ولم يوضح الرئيس القبرمي ماهو هذا

أثار التقرير الذي أعده مقرر لجئة

حقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة

السيد/ غاليندوبوهل حول انتهاكات حقوق

الانسان في ايران.. اثار هذا التقرير سخط

واشمئزاز أوساط المقاومة الإسرانية

وعشرات ألآلاف من المواطنين الايرانيين

الذي عانوا من المارسات القمعية لسدنة

واعتبرت أوساط المعارضة الايرانية هذا

التقرير عطية مقايضة سرية عقدت مع

نظام طهران خلف السشار.. وطالبت

المقاومة الايرانية بادانة نظام طهران ادانة

حاسمة من قبل الاجتماع الصالي للجنة

حقوق الانسان وعرضت منظمة مجاهدى

خلق على اللجنة النقاط التالية باعتبارها

حقوقا مشروعة للشعب الايراني المضطهد:

الشعب الايراني اللذان كانا ولا يزالان

شاهدين لاستصرار المارسات البحشية

والانتهاك الصارخ لحقوق الانسان من قبل

نظام طهران طيلة احدى عشرة سنة..

تيويورك/أغب _ أعلن الرئيس

- أن الرأي المام العالى ويضاصة

الوضع الجديد إلا أنه أكد بذلك بشكل غير مباشر ان زعيم القبارمسة الاتراك رؤوف دنكطاش تقدم باقتراحات جديدة. ولم يدل بايضلمات حول هذه الاقتراحات.

واعتبرت الأوساط الدبلوماسية للأمم المتحدة المفارضات الجارية لليوم الشالث كمؤشر جيد في انتظار الايضاهات حول الاقتراحات الجديدة لدنكطاش.

وقسالت مصسادر حسنسة الاطلاع ان المفساوضسات من المفتسرض أن تتنساول المستقبل النستوري لقبرص والضمائات

التابعة للأمم المتحدة. الدولية في حال اتضاق الاطراف ووجود

الاول عن ارتياحها المشوب بالتحفظ أزاء رفض الكونجرس الامريكي للمرة الثانية خلال اسبوع الموافقة عني قرار يتهم الاتراك بارتكاب مجزرة ضد نحو □ ماارق عزیز □ ١,٥ مليون أرمني في الفترة من عام

۱۹۱۷ م الی عام ۱۹۲۳ . واشار بيان لوزارة الخارجية سالتقدير الى رفض قطاع هام من الاعضاء البارزين بمجلس الشيوخ الامريكي التغاضى عن تشويه الحقائق

وحذر البيان من أنه ميتعين عدم

اوائل الدول التي قامت بتقريخ طائر

المبارى بصورة طبيعية خاصة وان

الحبارى من الطيور المعروفة في الملكة

وقال سموه ان الهيئة ستعمل على

توطين والمحافظة على الغيزال العفري

الذي يعرف عالميا بالغنزال العفرى

السعودي الشهور بشكله الميز الذي

وقال صاحب السمس الملكي الأمير

سلطان بن عبدالعزيز ان الناس كانوا

يتساطون فيبداية عمل الهيئة علىسبل

جمع الفزلان والحبارى والنعام ولكن

بتضافر الجهود والتوعية التي كان

لوزارة الاعلام دور كبير فيها تبلورت

الفكرة وأصيحت واقعا ناجحا والحمد

وأكد سموه ان الشباب السعودي

اصبح اليوم متحمسا للمساهمة في هذا

العمل وأصبح الناس مستعدين

للمساهمة يالمال والأراضي مشددا

سموه على أن أي مجهود وطنى ينطلق

من القاعدة الى القمة يكون مجهلودا

وأشار سموه الى ان هناك عدة

تناوله الشعراء في قصائدهم.

وفي تاريخ شبه الجزيرة العربية.

انقرة : د ب أ ... اعربت تركيا امس نسيان ان التصديق على القرار في النهاية كان من شأنه أن يؤثر على نحو سيء على العلاقات بين الدولتين بايذاء

المشاعر التركية غير أنه في الوقت نفسه يمكن أن يقوض الاستقرار في المنطقة وقد عارض الدعوة الطالبة

بتحديد الرابع والعشرين من نيسان ءأبريل لاحياء وذكرى عدم انسانية البشر أزاء البشره وذلك احياء لذكرى ضحايا المذابح البشرية الوحشية _ المزعومة _ عارضها واحد وخمسون

حتى يشاهدوا نمو الثروة الحيوانية.

يقتصر على البر فقط ولكن يشمل كذلك

البصر حيث هناك تعاون بين الهيشة

والهيئات الحكومية الأخرى للمحافظة

وردا على سؤال حول تشكيل منظمة

خليجية او عربية او اسلامية لحماية

العالم الفطري قال سموه : أن أكثر

الدول تقريبا تسعي لايجاد منظمات

اقليمية واعتقد في السنوات القادمة

ريما تتبلور فكرة ايجاد هيئة مشتركة في

مجلس التعاون الخليجي على مستوى

عال مشيرا الى أن الانطلاقة تسير في

وحول امكانية انشاء مراكز مشابهة

لركز الطائف قبال سموه : أن هنباك

امكانية في السنوات القادمة لايجاد

مركزين او شلائة مشل مركــز الطائف

ولكن المهم وجود الرجال الذين نعتمد

عليهم من شبابنا الكفء أما توفر المال

فان حكومة خادم الحرمين الشريفين لا

وقال سمو الأمير سلطان ردا على

سؤال حول التغيرات التي يشهدها

العالم قال : انتبا كما تعرفون نبدين

بالاسلام وهنذا من نعم الله عليكم

جميعا فنحن ثابتون على كلمة لا اله الا

الله محمد رسول الله وثنابتون عبلى

التشريع الاسسلامي الذي يعطي

الحقوق ويمنع المظالم ويرفع مستوى

بعد نلك توجه سموه الى بــوابــة

الاطلاق حيث تم فتح البوابة ايذانا

باطلاق مجموعة كبيرة من الحيوانات

سبيل تحقيق هذا الهدف.

تمانع من اعطاء المال.

على الحياة الفطرية في البر والبحر.

واشار سموه الى ان عمل الهيئة لا

سمو النائب الثاني يرعى.. بقية

تبرمي يوناني و ۱۲۰ آلف تبرمي تـركي الشرقيين الى ألمانيا الغربية. على جانبي خبط فاعسل تحرسته القوات ورأى ٥٠ بالمائة من الأشخاص الذين شملهم الاستنطلاع أن الأغان الشنرقيين يتلقون مساعدات لا مبرر لها لدى وصولهم مقابل ٣٨ بالمائة يعتقدون العكس حسب هذا الإستطلاع الذي قام به من ٢١ الى٢٣ شباط/ فیراید معهد فورسا دو دورتموند - غرب أغانيا الغربية - لدى ١٠١٢ ألمانيا

والتذمر والمسح لدى الألمان الغريبين في مسالة السكن والعمل. وهكذا غبان ٥٥ بالمائمة من الذين شملهم الاستطلاع يعتقدون ان الألمان الشبرقيين يساخذون المساكن ومراكيز العمل من أمام سكان ألمانيا الغربية مقابل ٣٦ بالمائلة يرون ان وصولهم الكثيف ليس له أي تأثير في هذا

وأقام أكثر من ١١٢ ألف الماني شرقي إِنْ الْمَانِيا الْعَبِرِبِيةُ مِنْدُ الْأُولُ مِنْ كَانْبُونَ الثاني/ يناير ١٩٩٠.

الننادرة ومتهنا المهسا العنريني والريم

وقند حضر الحفل صناحب السمو

الملكى الأمير خالد الفيصل أمير منطقة

عسير وصاحب السمو الملكي الأمير

سعود بن عبد المسن نائب امير منطقة

مكة الكرمة.. وعدد من اصحاب السمو

الملكى الأمسراء وعسدد من الخبسراء

الاقليميين والعالميين في مجال حصاية

كما حضر الحقل عدد من اصحاب

السمو والمعالي الوزراء من دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية والدول

الحياة الفطرية.

العربية الشقيقة.

وطيور الحباري في محازة الصيد.

ماناغوا/أخاب ـ وجمه الرئيس النيكاراغوي السابق دانيال اورتيغا أمس الأول تحذيرا الى الحكومة المقبلة لغيوليتا شامورو بقوله: انه لا يمكن تصفية الثورة ﴿ البلاد وان الشعب الذي تتزعمه الجبهة الساندينية سيماول ضرض حقوقه اذا سارت السلطات الجديدة في هذا الطريق.

ومسرح اورتيفا في اجتماع عقده في ماناغوا مع لجان تضامن رمع الجبهة الساندينيةرمن العالم أجمع بأنه على الرغم من فشله في الانتفايات التي جرت الأحد الماضي لم ترتكب أية خيانة ازاء الثورة

وأضاف اورتيغا: ان الولايات المتحدة يجب الا تعتقد ان الوقت قد حان للقضاء على الثورة لأنها توشك بذلك ان تثير حربا

ودعا شامورو الى عدم اتخاذ اجراءات

🗆 ئۇرتىشا 🖰

تعفية «الساندينية» ويحدر الحكومة العديدة

الصرب في نيكاراغوا وان السائندينيين سيتعاونون مع الحكومة الجديدة اذا اتبعت سياسة وطنية تدافع عن المصالح

واعتبر اورتيفا أن القبول بالنشاشج الانتضابية هسو الطيل عسل الاتجساء الديمقراطي للجبهة السائدينيية للتحريس الرطني وعلى نجاح عملية الديمقراطية في

🗅 شامورو 🗅

العسكرية التي تستمر جنوب اضريقيا في

استخدامها ليس فقط في التنكيل الوحشي

خسد الأغلبية المسوداء في الداخل، ولكن

ايضا في أعمالها العدوانية لزعزعة استقرار

جيرانها مما نتج عنه موت وتشريد الملايين

وترى منظمة الوحدة الأفريقية انه من

الواجب الا يسمح لاسرائيل ان تعرقـل

التقدم الذي أحرز حتى الآن من قبسل

المجموعة الدولية في جهودها الرامية الى

إجبار جنوب افريقيا على انهاء نظام الفصل

العنصري خاصة بعد اطلاق سراح الزعيم

تلسون مانديلا.. ولذا فان منظمة الوحدة

الافريقية تدعو المجتمع الدولي الى ادانة

هذا التعاون والضغط على (اسرائيل) لكي

تُمنع عن الاستمرار في تعاونها العسكري

والنووي غير المشروع مع جنوب افريقياً.

مجذرية وتافهة من وأكمد أن لا أحد يمريد

من جهة اخرى فوض المجلس رئيس البنك الاسلامي بأن يقدم قرضا ميسرا بصورة استثنائية لدعم مشاريح الاسكان الشعبي في فلسطين بكفالة منظمة التحرير الفلسطينية واستنسادا الى دراسات اقتصادية وفنية تعرضها دولة فلسطين ويتم الاتفاق على الصيغ فلسطين كماحث البتك الدول الاعضاء

وقد تقرر أن يعقد الاجتماع المامس عشر لجلس محافظي البتك ني

الفلسطيني في الأراضي الفلسطينية

محافظي البنك الاسلامي للتتمية قد بدأ اعماله يوم امس الأول الأربعاء في العاصمة الجزائرية وقد افتتحه رئيس الوزراء الجسزاشري السيعد مسولود حمروش وحضره الى جانب المحافظين والمحافظين المناوبين وقبود عن الدول الاعتضساء وممشلون عنن البنسوك الاسلامية وعدد من المؤسسات الوطنية للتمويل التنصوي في الدول الاعضاء وممثلو الهيئات والمنظمات الدولية والاقليمية التي تتصاون مم البنك الاسلامي للتنمية.

على جنوب افريقيا

أكلت فرنسا انها ستواصل فرض عقويات اقتصادية على جنوب افريقيا حتى يتم أزالة جميع ظواهر النظام

القرنسية في كلمة له خلال حفل العشاء الذي أقبامه الليلة قبيل الماضيية على شرف الرئيس النيجيسري ابسراهيم بابانجيدا الذي يقوم حاليا سريارة لساريس طبقها لـ في أيه أن الطريق لا تزال طويلة للوصول الى الديمقراطية الكاملة في جنوب افريقيا ومن هنا قاته لا يجب التخلي عن ممارسة ضغوطات على النظام السياس هناك من جانب الأسرة



 هلجرستون - (اب) 🛭 رجال الحريق الكنديون في لقطة تنكارية لهم احتفالا بنجاحهم في ايقاف حريق الإطارات الذي استمر ١٧ يوما في منطقة هاجرستون حيث كان يوجد ١٤ مليون اطار مستعمل. تجدر الإشارة الى ان السكان عادوا الى منازلهم بالنطقة بعيد أن كانبوا قد هجيروها خبوفا من الجبريق

١٠ ملايين دولار .. بقية

وتأييده للانتفاضة المباركة للشعب الفلسطيني المجاهد فيمواجهة العدوان

> وعبسر المجلس عن تقديس لمجم الدعم المطلوب لدعم الانتفاضة المباركة والصمود الفلسطيني ضد الاعتدأءات الصهيونية. وقرر تفويض رئيس البنك الاسلامي بأن يقدم من حساب المعونة الضامسة حنوالي ١٠ منالين دولار أمريكي لصمود الشعب الفلسطيني في

فقد حضر الحفل كل من الشيخ حمد

ابن جاسم بن جبر آل ثاني وزير

الشئون البلدية والزراعية في دولة قطر

وسمو السيد شبيب بن تيمور آل سعيد

وزير البيئة بسلطنة عمان والشبيخ خالد

ابن حمد أل خليفة رئيس ديموان ولي

عهد دولة البحرين والشيخ خليفة بن

على آل خليفة والشيخ محمد بن زايد آل

نهيان قائد القوات الجوية والدفاع

الجوي بدولة الامارات العربية المتحدة

ومعالى وزير التضطيط بدولة الكويت

الدكتور عبدالرحمن العنوض ورئيس

الجمعية الملكية الأردنية لحساية

الطبيعة الدكتور انيس المعشر.

الأراضي الفلسطينية المحتلة يتمثل في تقديم المساعدات والدعم للمشاريع الانتساجيسة والصحيسة والتعليسهسة

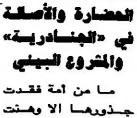
والغذائية. والأساليب بين البنك ومحافظ دولة لتقديم كبل دعم ممكن للشبعب

وكان الاجتماع الرابع عشر لمجلس

فرنسا تواصل الحظس

العنصري في هذا البلد.

وقال ميشيل روكار رئيس الحكومة



ما من أمة فقدت جلذورها الاوهنت فسروعها .. وذبلت شمارها.. وهساع حصادها.

تسلك أول دروس التاريخ لشعوب الأرض.. وها هو العالم المتمسدين الآن ييحث عن حضارته ويفتش عن تراثبه يسعى لاستبيان التاريخ بقوته وعظمته وعبره.. فقد تساكدت المجتمعات الحديثة من ان الفراغ الفكري والخواء وعدم الولاء الذي يعيشه ابتاء هذا الجيل من شمعوبها ناتج عن ضيعف الانتساء الي جذور راسخة وانهيار الملاقة بين الأصل والقروع.. والانقصال عن الماضي الذي هـو المسوروث الحضساري الذي يؤصل التجربة ويؤمن رصيد النجاح.

واكشر ما يمينز مجتميع هنذه الأرض الطيبة هو ذلك الترابط الوثيق بين الماضي والحاضر.. تلك العلاقة المثلى بين تنمية ونهضمة اجتازت كل المقاييس وتراث وحضارة امتدت جــذورهـا في اعمـاق التاريخ فكانت مبعث فخبر لمن ينتمى اليها وسندا وعونا لمن يبحث عن التجرية وينطلق في ركب المستقبل.

فهذه الأرض الطيبة كانت مبعث الرحمة للعالمين ومن هنسا شهي مصدر عزة لابنائها في حاضرهم ومستقبلهم.. ومن هنا كان حبرص قادة هذا البلد الآمن على تجسيد ذلك عبـر ذلك المسهرجان الحضساري التسراثي الكبير الذي تحول الي

تجمع عربي رائد. والنجاح الذي يسواكسب فسعساليسات «الجنادريــة» وراءه جهد قيادات وأفراد يدركون قيمة تاريخهم ومقدار انجازهم ويفخرون بتلك العلاقة المثلى التي تحاول اكثر المجتمعات تمدينا ان

تجد لها جزءا منها. وكمبادرة حضارية جديدة تأخذ بيد العالم الغافل لتنبه الى مخاطر تهدد حياته ومستقبله ووجوده، كانت مبادرة الملكة في حماية الحياة الفسطرية وانمسائها كمدخل للقضياء على السلبيات التي ادت الي انقراض الكثير من مخاهر الطبيعة تك السلبيات التي تتلاشي من خلالهما الحمدود وتتحد فيها الانسانية حفاظا على وجسودها..

(البقية ص ۱۸)

«المِزيسرة»

مزرعة بالخرجح يومهدبها الكهرياء والهاتف ـ للابتفسار

5410090:00

بتوجيهات من خادم الحرمين

الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز

حفظه انه قامت طائرات الاخلاء الطبي

الجوى التابعة للإدارة العامة للخدمات

الطبية للقوات المسلحة بنقل الحالات

المرضية التالية .. وفقا لواس : محمد

علي بواردي بتاريخ ٢٦/٧/٢٦ هــ

من مستشفى المذنب العام الى

مستشفى القوات المسلحة بالرياض ،

عايش مسلط الشيباني بتاريخ

۱٤۱۰/۷/۲۱هـ من مستشفی

المواساة بالدمام الى مستشفى الملك

فهد التخصصي بالقصيم ، بجاد بن

عبداته العتيبي بشاريخ

١٤١٠/٧/٢٦ هـ من مستشفى

القطيف المركزي الى مستشفى الملك

فهد للحرس الوطني بالرياض ، سيد

حسن باقر بتاریخ ۱٤۱۰/۷/۲ هـ

من مستشفى السليمانية بالبحرين الى

مستشفى القوات المسلحة بالرياض .

خالد عبدالعزير فارسي بتاريخ

۱٤۱۰/۷/۳ هـ من مستشفى

الدكتور سليمان فقيه بجدة الى

مستشفى القوات المسلحة بالرياض .

عبداقه محمد عبدانة المشيطى بتاريخ

١٤١٠/٧/٣ هـ من مستشفى الملك

فهد التخصصي بالقصيم الى مستشفى

عدوب سلطان محمد الشهيل بتاريخ

١٤١٠/٧/٤ هـ من مستشفى

الواصل في دبي الى مستشفى القوات

عبداته عبدالرحمن عبدو بتاريخ

٤/٧/٤ هـ من مستشفىي

العرفان في جدة الى مستشفى القوات

ايمان محمد كمال الحلواني بتاريخ

٥/٧/٠ هـ من المستشفى

المسلحة بالرياض .

المسلحة بالرياض .

الملك فيصل التخصمي بالرياض .

ضمن نشاطات المهرجان الوطني للتراث والثقافة

._ ----

سعود الكبير وسمو الأمير سعود بن محمد بن عبدالعـزيز ال سعـود رعى حسلعب السعو الملكي الأمسير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورشس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والشقافة عصر امس في الجنادرية الشوط الثالث من مساق الهجن السنوي السادس عثىر والذي خصص للثنايا وذلك ضمن نشباطات المهرجان الوطني السمادس للتراث

وقد جاحت نتيجة هذا الشوط الذي بلغت مسافته ٨ كيلومترات على النحو

الأول هداج لسمو الأمير محمد بن الثاني شويهيئة لمنصور بن صالح

الرابسع المساني لقهسد بن طامي

الخامس الحصان لسالم ين حرب

وسلم سمو الأمير سعود بن محمد لبن عبدالعزيز ال سعود في نهاية هذا الشوط الذي شارك فيه ٢١٢ هجينا الجوائز للفائزين الخمسة الاوائل.

ويلغ اجماني جوائنز هذا الشوط ۲۲۱۰۰۰ ريال اضافة الى الجوائيز العينية وتبلغ قيصة الجائزة الاولى ۳۰۰۰ ريـال مع سيـارة فورد بكب غمارتين مقدمة من شبركة تبوكيلات الجنزيرة و٢٠ كيس علف من شمركة الخدمات الزراعية.

وتبلغ قيمة الجائزة الثانية ١٥ الف ريال مع سيارة نيسان التيما موديل ٩٠ من شركة الحمراني للتجارة و٦٠ كيس علف وتبلغ قيمة الجائسزة الثالثة ١٢

اجتمع معالي وزير الحج والاوقاف

الاستناذ عيندالوهناب بن احمند

عبدالواسع مع بعثة الصبح المصرية

برئاسة اللواء أحمد زكي راسخ مساعد

وكيل وزارة الحج والاوقاف لشثون

ألاوتساف والمشرف عسلي مكتب الوزير

الاستاذ حسام بن حسين خاشقجي

ووكيل الوزارة لشئون الحبج المكلف

الاستاذ عبدالله عبدالطلب بوقس

ووكبيسل وزارة الصبحسة الدكستسور

عبدالمبيد جبرتي ورئيس مؤسسة

حجاج مطوفي الدول العربية الاستماذ

صالح جمال ورئيس مؤسسة الادلاء

الاستاذ عبدالرحمن دفتردار ورثيس

التقابة العبامة للسيبارات المكلف

كما حضر الاجتماع من الجانب

المصري اللواء ابراهيم محرم مساعد

اول وزيسر الداخليسة ووكسلاء وزارة

الداخلية والشئون الاجتماعية والوزير

المفوض بسفارة جمهورية مصر العربية

وفي بداية الاجتماع رحب معالي وزير

الصج والاوقاف بوفد شدون الصج

المصري واوضح أن ضادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعريز آل

سعود يولي رعاينة حجاج بيت الله

المرام اهتماما كبيرا وان توجيهاته -

حقظه الله _ تقضى بيذل اقصى الجهود

لتيسير اداء الضدمات لضييوف

وأضاف معاليه أن تنظيمات المج

لهذا العام استهدفت توفير الراحة

والاطمئتان للحجاج وبدنل المزيد من

التيسيرات لمجاج بيت الله الحرام ثم

تحدث اللواء احمد راسخ مساعد أول

وزير الداخلية ورئيس البعثة فاعرب

عن تقدير مصر حكومة وشعبا للدور

الكبع الذي يقوم بـ خادم الحرمين

الشريفين لخدمة حجاج بيت الله

واثنى على التعاون القائم بين وزارة

واشار اللواء راسخ الى ان تنظيم

المسج المعري سيشهد السريد من

التيسيىرات لعجاج جمهورية مصر

وقد نوقش خلال الاجتماع عدد

من القضايا الضامية بنقبل واسكان

الحجاج ف كل من مكة المكرمة والدينة

معتب الاجتماع قال اللواء لحمد

للنورة والشاعر القدسة.

الحج والإوقاف ومؤسساتها مع بعثة

المع المصرية .

الاستاذ رشاد زبيدي .

الاستاذ امين غنيم .

الأميسر بحدر يحرعى الشوطيين الشطلث والحرابع لسبحان الطجن بعضبور سمبو الأمسير محمد بن



الرابع درع الميدان لحمد بن محمد

وتبلغ قيمة الجائزة الرابعة ١١٠٠٠ ريال مع الف كيس علف مقدمة من

وتبلغ قيمة الجائزة الضامسة ۱۰۰۰ ریال مع ۸۰۰ کیس علف من مؤسسة الصوامع ومطلحن الدقيق بالإضافة الى الجوائز العينية. بالاشافة الى ٦٠ كيس علف.

وفي مساء أمس رعى صماحب السمو من شركة العيسائي.

والذي خصص للجذعان. وقد جاءت نتيجة هذا الشوط الذي ومطاحن الدنيق. وتبلغ قيمة الجائزة الرابعة ١١ الف

مؤسسة الصوامع.

سياق الهجن السنوي السمايس عشر

الشاتى سعدان لدخيس الله كليب

الشالث سعفان لراشيد بن عتيق

الف ريــال مــع ١٢٠٠ كيس علف من موسسة الصوامع و٦٠ كيس علف

مؤسسة المسوامع و٦٠ كيس علف

الملكي الأمير بدربن عبدالعزيلز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليسا للمهسرجسان الوطنى للتسرات والثقافة في الجنادرية الشوط الرابع من

بيلغ طوله /٦/ كيلومترات على النحو

الأول الدانة لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم .

توجيفك خادم الحرمين الثريفين تقضى ببذل أتصى الجهد لتيسير اداء الضدمات لخيسوف الرحمن

راسخ لوكالة الانباء السعودية ان لقاءه

والوفد المصري مع معالي وزينر الحج

والاوقاف كان مفيدا ولمس تفهم معاليه

لكل الموضوعات التي طرحت للمناقشة.

الوفد/ ان العلاقات الأخوية الصادقة

التي تسريسط بسين البلدين الشقيقسين

كما قبال اللواء ابسراهيم ه مساعد اول وزير الداخلية /عضرو

الضامس الجوكر لهزاع بن عيد

وفي نهاية هـذا الشوط سلم سمـو الأمير محمد بن سعود الكبير الجوائز للفائزين الخمسة الاوائل ويبلغ اجمالي جوائز هذا الشوط ٢٢١ الف ريال

وتبلغ قيمة الجائزة الأولى ٢٠ الف ريال مع سيارة قورد بيك أب موديل ٨٩ مقدمة من شركة توكيلات الجنزيرة وتبلغ قيمة الجائزة الثانية ١٥ الف ريال وسيارة ميتسوبيشي جالاتت م٨٩

وتبلغ قيمة الجائزة الثالثة ١٢ الف ريال مع ١٣٠٠ كيس علف مقدمة من المؤسسة العنامة لمسواميع الغيلال

ريال مع ١٠٠٠ كيس علف مقدمة من وتبلغ الجائزة الضامسة ١٠ ألاف

ريال مع ٨٠٠ كيس علف مقدمة من المؤسسة العامة لصموامع الفلال

الوطنى في المدينة المنورة الى مستشفى القوات السلحة بالرياض عائشة على السليمان الفرج بتاريخ عبدالواسع لدى اجتماعه ببعثة الحج المصرية ۱٤۱۰/۷/۵ هـ من مستشفی

وقسال أن حجساج مصر يلهجسون

وتمت ضلال اجتماعات اللجنة التي

استمرت سنة ايام طبقا نـ دواسه دراسة

البنود المدرجة على جدول الاعمال وتمت

مناقشة المذكرات التفسيرية المقدمة من

الاعضاء الى الامانية العامية والدراسات

المقدمة من مديري المراكز والمؤسسات

الاسلامية المشاركة في الاجتماعات

والمتضمنة تقارير النشاطات والانجازات

للمراكز وللؤسسات خلال السنة الماضية .

سيتم رفعها الى المؤتمز التاسم عشر أوزراء

وقد تم اقرار العديد من التوصيات التي

بالدعاء لخادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز آل سعود ويعبرون

الرياض المركزي الى مستشفى القوات السلحة بجدة . هنادي محمد يحيي الوصابي بتاريخ ٥/٧/ ١٤١٠مـ من مستشفى الرياض المركزي الى مستشفى القوات

المسلحة في جدة . هيفاء محمد يحيى الوصابي بتاريخ الرياض المركزي الى مستشفى القوات

مستشفى القوات المسلحة بالرياض، احمد

بكر البدر بتاريخ ۲۸/۷/۱۱هـ من

مستشفى راشىد في دبي الى مستشفى

القوات المسلحة بالرياض، صالح بن فهد

الجنوفي بتناريخ ١٤١٠/٧/١ من

مستشفى سكاكا المركزى بالجوف الى

مستشفى القوات المسلحة بالرساض،

مىنهات بن مَعيدان بن محمد القحطاني

بتساريسخ ۲/۷/۳ هـ من مستشفى

العدوان في الكويت الى المجمع الطبي

بالظهران، عبدالعزيز محمد السديس

بتماريمخ ٢/١٠/١١هـ من المستشفى

العنام في الدوادمي الى مستشفى القوات

المسلحة بالهدا بالطائف، اسماء عبدالعزيز

محمد السديس بتاريخ ٦/٧/١ ١٤١هـمن

المستشفى العام في الدوادمي الى مستشفى

القوات المسلحة ببالهدا ببالطائف، احمد

عبدالعزيز محمد السديس بتاريخ

١٤١٠/٧/٦هـ من المستشفى العمام في

الدوادمي الى مستشفى القبوات المسلحة

بالهدا بالطائف روان غيدالعنزيز محصد السحيس بتاريخ ٢/٦/ ١٤١٠ من

المستشفى العام في الدرادمي الى مستشفى

القوات المملحة بالهدا بالطائف، هيأ بنت

خليفة بن راشد آل خليفة بشاريخ

١٤١٠/٧/٦هـ من مستشفى السليمانية

بالبحرين الى مستشفى القوات السلمة

بالرياض، عبدالرحمن بن عبدالعزيز المجلى

بتاریخ ۲/۷/۱۱۱هـ من مستشفی

حوطة سدير الى مستشفى القوات المسلحة

بالرياض، هصة بنت محمد العثيم بتاريخ

١٤١٠/٧/٦هــمن مستشفى حوطة سدير

الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض،

تبادينة عبدالمزينز السديس بتباريخ

١٤١٠/٧/٧هـ من المستشفى العسام في

الدوادمي الى مستشفى القبوات المسلحة

بالهدا بالطائف، الطفل المطوع بتاريخ

٧/٧/ ١٤١٠هـ من مستشفى الفناتير الى

مستشفى القبوات المسلحية بسالريباضء

جنزوع بن قصاع الشعسري بشاريخ

۱٤۱۰/۷/۵هـ من مستشفی سکباکــا

الجنوف الى مستشفى القنوات المسلحسة

بالرباض، معمد بن مسقر بن سعيد

السبيعي بـتــاريــخ ١٤١٠/٧/٨هــ من

ستشفى بيشة العام الى مستشفى الملك

فهد للحرس الوطئي بالرياض، سعد سعيد ٠

الكبيرة التي يلمسونها خلال ادائهم المسلحة في جدة . لناسك الحج. متعب بن خمويسطر بن طلاق الدغمي ونسوه اللواء ابسراهيم مسمسرم في بتاريخ ۲۷/۱/۱۲هـ من مستشفی تصريحه بالمشروعات التي انشأتها سكناكا المركزي ببالجوف الى مستشفى حكومة خادم الحرسين الشريفين في الرياض المركزي، احمد حكيم بتاريخ مختلف مناطق الحج وقال انها تعسل ٨٢/٦/٢٨ من مستشفى الجميعي على خدمة الاسلام والمسلمين وتسهل بالعين ـ دولة الإمبارات العبريية ـ الى

تضفي على العلاقات مزيدا من التعاون وأعسرب اللواء مصرم عن شكسره وتقديره للجهود الكبيرة التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين لهم اداء مناسکهم .

اقرار العديد من التوصيات

للجنة الاملامية للفئون الاقتصادية والثقافية تختتم اعمالها اختتمت اللجنة الاسلامية للششون

الاقتصادية والثقافية التأبعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي امس بمديئة جدة اعمال دورتها الخامسة عشرة .

وقد ترأس اجتماعات اللجنة الاستاذ عبدالمك فراش مندوب الملكة العربية السعودية لدى المنظمة وحضرها ممثلو الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي ومعثلو الهيشات والمراكز الاقتصادية والثقافية والاجتصاعية الشابعة للمنظمة والامتاء العامون والمساعدون للشئون

خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في الاقتصادية والثقافية والاجتماعية شهر يونيو القادم بالقاهرة .

١٠ ملايين دولار لدعم صمود الشعب الفلسطيني

اجتماع مجلس محافظي للبنك الاملامي للتنهية يصادق على الميزانية صادق الاجتماع الرأبع عشر لجلس

محافظي البنك الإسلامي للتنمية الذي اختتم اعماله في العاصمة الجزائرية امس برئاسة وزير الاقتصاد الجزائري غازي جيدوسي على حسابات البتك لعام -- 121-/12-4

وقد ثمت الموافقة على نقبل رصيد حساب الأرباح والخسائر كما هو في نهاية السنة المالية ١٤٠٩ هـ الى الاحتياطي العام.

كسا وافق الاجتماع على نص مشروع اتقاقية التعاون بين البنك والامانة العامة لجامعة الدول العربية. وقوض المجتمعون وفقا لـ حاس، رئيس البتك ابرام اتفاقية تعاون تيابة عن البنك مع الجامعة تتماشي مع نص

مشروع الاتقاقية. كما وافق الاجتماع على انتخاب الدكتور أحمد محمد علي رئيسا للبنك لقترة جديدة وانتخاب رئيس وتائبي

رئيس البنك لجلس المعافظين للدورة القادمة ١٤١٠ ــ ١٤١١ هــ .

وحث البنك الدول الاعضاء على الوفاء بالتزاماتها للبنك ودفع كافة مستحقات البنك لديها. ونناشد المجلس الدول الأعضساء

الاستمرار في دعم البنك ومساندته في جهوده لتعبئة الموارد المالية عن طريق صندوق البنك الاسلامي للتنمية لحصص الاستثمار وعهد الى لجنة الاجراءات النظر في مشكلة المتأخرات من الاكتتباب في رأسمبال وتنقديم تنوصيات بشنأن السببل والوسنائيل

الملائمة لتمثيق ذلك. ودعًا المجلس لجنة الاجراءات الى متابعة وضع موارد البنك وتقديم تقرير الى مجلس المحافظين في اجتماعه

كما عبر مجلس المحافظين عن دعمه

طُبِقِية ص ا،

السطيري بتساريخ ٢/١٠/٧/هـ من

مستشفى العينون في المدينة المنبورة الى

مستشفى القوات المسلصة بالرياض،

فيمسل بن عبدالله الشمسري بتناريخ

٩/٧/٩ من مستشغى الملك خالد

في هائل الى مستشفى الرياض المركزي،

عبدالله يحيى احمد الزهراني بتباريخ

١٤١٠/٧/٩هـ من مستشفى الملك فهـد

بالباحة الى مستشفى الملك فيمسل

التفصص بالرياض، سببكة عبدالعزيز

العنسزي بتساريسخ ٢٠/٧/١٠هـ من

مستشفى الملك فهد العام في جدة الى

مستشفى الدمام المركزي، عايسا مرعي

ادریس بشاریخ ۱۲/۱۲/۱۲هـ من

مستشفى الملك خالد في حفر الباطن الي

مستشفى الرياض المركزي، غازي بن

هميل جنويعند المقناطي بشاريخ

١٤١٠/٧/١٢هـ منمستشفى الدوادمي

الى مستشفى الرياض المركزي، عبدالعزيز

البسراك بستاريخ ٢١٠/٧/١٢هـ من

مستشفى الملك خائد في حائل الى مستشفى

القوات المسلمة بالرياض، خالد بن حشر

بتاريخ ١٤١٠/٧/١٢هـ من حرض الي

مستشفى المك فيصل التخصص

بالرياض، أمينة عبدالرحمن محمد بتاريخ

١٤١٠/٧/١٣هـ من مستشفى الملك فهد

التخصصي بالقصيم الى مستشغى الملك

فيصل التخصصي بالرياض، مشبب غلوفة

الأحصري بتاريخ ١٠/٧/١٠هـ من

مستشفى عسير المركنزي بسأبها الى

مستشفى القوات المسلحة بالهداء رشيند

عبدالله الرويشد بتاريخ ١٤١٠/٧/١٢هـ

من مستشفى الجامعة في المانيا الغربية الى

مستشفى قبوى الأمن الداخيل

بالرياض مشعان مرزوق العصيمي بتاريخ

١٤١٠/٧/١١هـ من مستشفى القبوات

المسلحة بالظهران الى مستشغى القوات

المسلحة بالرياض، بدرية الرويشد الفادي

بتاريخ ۲۱۱۰/۷/۱۱ من مستشفى

الملك فهند التخصصي بالقنصيم الى

مستشفى المك فيمسل التخصص

بالرياض، هياء بنت خليفة بن راشد ال

خليفة بتاريخ ١٤١٠/٧/١١هـ من

مستشغى القوات المسلحة بالرياض الى

مستشغى السليمانية بالبحرين، فهد بن

حسن البليهيد متاريخ ١١١٠/٧/١٦هـ

من مستشفى سكاكا الجوف الى مستشفى

بتوجيهات سامية من خادم الحرمين الشريفين

الرياض المسكري، عبدالمزيـز بن هايف الشغم بشاريخ ١٤١٠/٧/١٦هـ من مستشفى رفصا العنام الى مستشفى الرياض العسكري، حمد محمد رشاد بدورن بتاريخ ۱۲/۷/۱۷هـ من مستشفى القوات المسلحة بالرياض الى مستشفى السلامة بجدة، فهاد درميح شدید الدوسري بتاریخ ۱۸/۷/۱۸هـ من مستشفى وادي الدواسر الى مستشفى الرياض المركزي، جثمان المتوفي محمد يوسف الخياط بتاريخ ١٤١٠/٧/١٩ هـ من مستشفى الرياض الى جدة، محمد يوسف غياط بتاريخ ٧/١٢/ ١٤١٠هـ من جدة الى مستشفى الملك خالد الجامعي بالرياض، محمد ابراهيم زغروت بتاريخ ١٤١٠/٧/١٢هـ من مستشفى الملك فهد التخصص بالقصيم الى مستشفى القوات السلحة بالرياض، هياء بنت محمد السحيم بتاریخ ۲/۷/۱۳ هـ من مستشفی الملك فهند التخصصي بالقيمييم الى مستشفى القوات المسلمة بسالريساض، حررية عبدالله سكني بشاريخ ۱۱۱۰/۷/۱۳هـ من مستشفى المك فهد العام بالمدينة المنبورة الى مستشفى الملك

المطعة بالرياض، عكاش سعد العبدلي بشارینغ ۷/۱۹/۱۹هـ من مستشفی الجبيل العام الى الكويت. داية غامد المطيري بتاريخ ١٤١٠/٧/١٩هـ من مستشفى الجبيــل

فيصل التخصصي بالرياض، صنهات بن

ضيدان بن مصد القصطاني بتاريخ

١٤١٠/٧/١٦هـ من مجمسع الملك فهسد

الطبي ببالظهران الى مستشفى القبوات

العام الى الكويت. فيمسل مشعسل العبندلي بتساريسخ ١٤١٠/٧/١٩هـ من مستشفى الجبيــل العام الى الكويت. العنود العبدلي بتاريخ

١٤١٠/٧/١٦هـ من مستشفى الجبيــل

العام الى الكويت. محمد العبدلي بتاريخ ٢٩/٧/١٤١هـ من مستشفى الجبيل العام الى الكويت. فنهد سعد العبندي بشاريخ ١٤١٠/٧/١٩هـ من مستشفى الجبيــل

العام الى الكويت. قمره سعد العبدلي بتاريخ العسلاج المتخصيص واجسراء العمليسات ١٤١٠/٧/١٩هـ من مستشفى الجبيــل

العام الى الكويت.

حصزة حسن بافقيه بشاريخ

التخصص بالرياض. دابس مرزوق السليمان بتاريخ ١٤١٠/٧/٢٢هـ من مستشفى القبريات

احمد مهدي رمضان بتباريخ ۱٤۱۰/۷/۲۲هـ من مستشفی الملك فهد العسام بسالهفسوف الى مستشفى القبوات

ضاطمة احمد الزهراني بتساريسخ ١٤١٠/٧/٢٢هـ من مستشغى الملك فهد العنام بالبناحة الى مستشفى الملك خناك الجامعي بالرياض.

نسايف محمد الأسمسري بستساريسخ ببالطائف الى مستشفى القوات المسلحية بالرياض. أحمد سنالم الخنبش بشاريخ

الجامعي بالرياض الى مستشفى الولادة والاطفال بالدمام. وتم نقبل المرضى المذكورين لاكممال

عبد الله سعد العبدلي بشاريخ ١٤١٠/٧/١٩هـ من مستشفى الجبيــل سنامى سعند العبندي بشارينخ ١٤١٠/٧/١٩هـ من مستشفى الجبيــل العام الى الكويت. ٢٢ / ١٤١٠ هـ. من مستشفى الجبيــل

نبوف معمد الغياميدي بتبارييخ ١٤١٠/٧/٢٠ من مستشفى الملك فهد العام بالباحة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض، محمد خليل البيثي بتاريخ ۲۰/۷/۲۰هـ من مستشفی بيشه العنام الى مستشفى الملك فيصبل

العنام الى مستشفى قوى الامن الداخيل بالرياض.

المسلحة بالرياض.

عبل عبد الله الشهيراني بتباريبخ ١٤١٠/٧/٢٤هـ من مستشفى القبوات السلحة بالخميس الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض.

حميد مسويلح العشييس بتساريسخ ٢٤١٠/٧/٢٤ هـ من مستشفى الملك فهد العام بالباحة الى مستشفى الملك فيصل التخصمي بالرياض.

١٤١٠/٧/٢٥هـ من مستشغى الاطفيال

٥٤/٠/٢٥ هــ من مستشفى الملك خالد

رحمته وان يلهم أهله وذويه الصنب

يتقدم المكواطن المركز ا الهلك فهد بن عبد العزين يحفظه الله وَوَلِي عَصَرُهُ الأُمِينُ مُوالاُمِيرِ عَبِهُ إِللَّهُ مِنْ عَبِهِ الْعَرْفِينَ وسكوالنائ النافي سيكوالأمير مسكطان بن عكد العوين وسموالم يمنطقة الرئاف المصير اسكلهان بن عبد العن في وَالْحَكُومَةُ الْرَشِيْدَة وَجَمَيع الْعُامِلِين فِي الْقَطْاع الْصِيحَ وَذَلِكَ عَلَى الْكِصْمَامِ السَّامِي بِالنَّاصِةِ الصَّحَيةِ فِي كُلِّ مِدِينًا وقِرانَا والعمل الدؤوب على تطوير وتوينرا لأدوية والعلامًا ت لكا فت المواطنيين والمقيمين والأهتمام الشديديمراكز زراعة الكلى فيالملكة وُلِبَهِل إِلَى الله العلي القديران ميطيل في اعمارهم لحذمة بلادنالغالية الني أرسى دعائم تطويهما مهلية المغفورله الملك (عبدالعزيز .. والله مراه وأسكنه فسيح مناته ...



مسابقات ادبية لاندية

الشباب بشقراء

ينظم مكتب الرئاسية العباعية

لرعلية الشبباب بشقراء منسليقات

البيئة في القصة القصيارة والمقبل

ألابيي والشعسر النبطؤم لشيساب

الاندية التليعة لكتب شقراء وهى

انتية عليف بعطيف وثهلان

يقشفراء ومصدة بمصدة والدرع

يسانوانمي وارطاوي بسالارطاوي

والسر بالفيضة واليصامة يساجر

والوشم بشقراء ورمحين ساشيقر

أهنذا ومتكون متوضبوعيات

القصنة القصيرة تسدور حبول

موضوع (الاسلام دينا لكل زمان

ومكنان والقال الانبى سوضوعته

ألتراث الاعتلامي كنزيجب المعافظة

عليه والشنعر المنظوم تكون قصيدة

ينور موضوعها خول تضال اطفال

الحجارة ودورهم ضد الصهيونية ق

وقد وضعت شروط للمسطيقات

وسيكون آخر موعد لتقييم الانتاج

تهاية شهر شعيان ١٤١٠ هـ وستقوم

الادارة العامة للبشباطات الثقافية

بالرناسة بتقيم جوائز تقديريية

ومقية للفاشرين على الستوى

الزنيدي الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى ف حائل

لشيخ عثمان بن محمد الزنيدي أحد

عيان مدينة خائل عن عمر يناهر

لثمانين عاما ووالجبزيرة، التني المهنا

هذا النبأ تتقدم يأخن التعارى القلبية

لابث الاستاذ محمد الزنيدي مدير

لبنك السعودي الهولندي بجائل وكاغة

اسرة الزنيدي بحائل ، وتتعنى من الله

العلى القدير أن يتغمد الفقيد بواسم

وانا لله وانا اليه راجعون،

وكميت بمرات .

السابقات كلتالي:

الاراخى المحتلة

الركزي

شقراء/مكتب الجزيرة



يتنازل عن حبه للادب والادباء.. ولم تبعده _ ايضا _ تلك المسئوليات عن اصدقائه ومعارفه ومحبى مجلسه.. وعندما هاتفت ،الجزيرة، معليه لاجراء هذا الحوار.. كان الرجل متواضعا جدا اذ أعلن بأنه ليس لديه ما يغيد القراء.. لكن امام الحاح والجزيرة، وافق معاليه وتم تحديد الموعد. وخلال ساعتين فقط جاء هذا الحوار الذي لجزم انه سيكون اضافة جميلة ألى القراء.. وأن كنت أجزم ـ أيضا ـ

بان لدى معاليه الكثير والكثير من الذكريات لكن وقت معاليه ومشاغله العديدة جعلتنا نكتفي بهذه الحصيلة من الذكريات والتي استعرض فيها بعض القضايا الأدبية مع القنديل واستلاية العواد له.. وذكرياته في وزارة التجارة.. كما تطرق الى الأندية الأدبية والندوات التي تعقد بين حين و آخر في منازل بعض رجال الأعمال. ولأن الرجل عاصر الكثير من انقضايا الاقتصادية في بلادنا لم ينس خلال حواره التطرق الىذلك وأن كان حديثه قد جاء قصيرا الإ انه كان مفيدا.

لن اطيل عليكم في هذه المقدمة.. واترككم مع معاليه في هذا الحوار الذي جاء في اعتقادي (مبتورا) اذ ان لدى الرجل الكثير من المعلومات.. لكن.. وكما قلت كان عامل الزمن.. هو السبب في اختصار الموضوع.. وكان سؤالنا

🗅 معالى الدكتور.. لعله من المناسب أن يكون سؤالي الاول عن تكرار اسم محمد في البطاقــة الشخصية غعاليكم؟.

ـ اسم الاب هو محمد علي وهكذا تجد أن محمد تتكرر في مستهل الاسم، وقد يغني عن التكرار اختصار الاسم بمحمد علي وقد اختاره بعض افراد العائلة كي يمينزني عن أخرين في العبائلة يحملون اسم محمد ومنهم ابن اخي محمد بن الدكتور محمد سعيد العوضي، وفي بعض الاقطار العربية يستعملون تسمية محمدين، وحسنين، وعوضين، فلعل تثنية كلمة محمد في مستهل الاسم تقنى عن تكراره، وانى اترك الخيار لكل مخاطب ان يستعمل القاعدة التي يختارها فكلها أن شاء

تجاهزتها منذ أربعين ربيعا

🗆 وأيضًا أعود ألى البطاقة .. ملذا عن عمرك ؟ ـ خير ما اخبر به عن ذلك هو انني تجاوزت التلاتين كما تلت في لقاء تليفزيوني منذ زمن ، ولكنني أقول الأن اني تجاوزت الثلاثين منذ زمن بعيد لايقل عن اربعين ربيعا.. فهل استراح من يريد كشف,

علم مغرق في القدم

🗆 .. وماذا عن دراسة معاليكم ؟

ـ دراستي كانت في مدارس الفلاح وتخرجت منها في عام مغرق في القدم اعتقد انه في وسط الأربعينات الهجرية، وكان المتضرج من الفلاح حينـداك يـوازي المتضرج من كلية الاداب لان تدريس اللغة وقواعدها وعلوم البلاغة والغصاحة والبديع وما الى ذلك كان على اعلى مستوى ويقوم على التدريس اساتذة اجلاء كبار لهم من علمهم واخلاصهم وتفانيهم في اداء الأمانة الملقاة على عاتقهم ما يجعلهم قدوة صالحة للاجيال.

صرت مسؤول عن العائلة

🗆 وبعد التخرج؟.

. مسرت مسسؤولا عن العائلة لوفاة الوالد يرحمه اللهفاتضممت الى مسدارس المراسلات الدولية في لندن حيث انتاء بالمراسلة التجارة العامة والمحاسبة، وأنا متزوج من اكشر من أربعين سنة ولي أبنة

واحدة متزوجة ولي حقيد منها.

مجند أخدمة وطني

ـ مواطن سعودي اعتــز بمواطنيتي واعتبــر ائى مجند لخدمة وطني وامتي في اي عمل اقوم به سواء

الانسان لدينه ووطنه وامته.

او كرة المضرب او ما الى ذلك.

الهزارة وسيلة خدمة

- وزارة التجارة وبالمناسبة فقد كانت حينذاك

· - ينوم الجمعية هيو ينوم

🛘 اعتقد ان هناك اكثر من ذلك؟.

- نعم فقد وصل الامر الى اقطار عمل، وليس ذلك مقصدورا على اعمال الدولة قان الشركات

■ حسين الاصفهاني «استاذ» في المقالب.. وهو امتداد تاريخي في العائلة

■ أكمات عن طريق المراسلات في لندن دراستي للتجارة العامة والمحاسبة

٥ للمرأة دور ني مجاني لا يمكن نجافك. سؤاء كانت أما أو أفضا أو زوجة أو است

كان عملا رسميا ام عملا خاصا فلعل الله سيحانه وتعالى بيسر في القيام بعملي باخلاص في كل وقت والاضلاص في العمل هـ و أكبر خدمة يـ وديهـا

🛭 قلت ذات مرة معالي الوزيسر.. ان طفولتـك تبتعد عن طفولة والدك ب ٦٠ عاما.. كيف؟!. ـ ان طفولتي تبتعد عن طفولة والدي بستين عاما هي سن والدي حينما ولدت فكيف لي أن اعرف طفولته ولكني اتمسور أنهما سمارت عمل نفس البساطة التي سارت عليها طفولتى حينما كان الاطفىال ـ من باب المشال ـ يلعبون الكرة التي يصنعونها بأيديهم من قماش الالبسة البالية ويحشونها بالقش، ولم يكونوا سمعوا بكرة القدم

🗆 معالي الوزير.. وزارة التجارة ماذا كانت تعنى لكم عندما كنتم وزيرا لها؟!.

وزارة التجارة والصناعة كانت تعنى لي وسيلة لخدمة بلدي ومواطني، وفعلا كانت مسؤولياتها تشغلني الى حد ما عن التواجد مع الاسرة ولكنها لا تشغلني عن الاهتمام بالأسسرة لأن التنظيم في الوقت يتيح للانسان ان يقوم بكل واجباته المتعددة عملا بقول المصطفى صبلى الله عليه وسلم: ان لنفسك عليك حقا.. المديث، وقراله صلى الله عليه وسلم مكلكم راح وكل راح مسؤول عن رعيته...

🛘 من خَـلال ذلك.. كيف يسرى معـاليكم يـوم

العطلة اي يحق للمرء ان يحاُخذ فيسه قسطه من الراحة قبل وبعد ادائه لمسلاة الجمعة، ولكن بالنسبة لمن يضطلعون بأعمال في الخدمة العامة

فأنهم نادرا ما يجدون وقتا للراحة حتى في يـوم العطلة وحتى في اوقات وجبات الطعام وهذا ما يسمونه غداء عمل او عشاء عمل.

مثل النحل.. لا يتهقفون ابدا

في نفسي مشاعر لا تتسي وما حب الديار شخفن قبلبي واكن حب من سكن الديارا

وسكنت مدنا اخرى لفترات قصيرة كل منها تركت

والمؤسسات الخاصة في كل منها رجل أو رجال

يسمونهم اصحاب الوظائف القيادية -Key)

(men مؤلاء یکادون ان یکونوا عاملین باستمرار

مثل النحل، لانهم ان توقفوا توقفت الاعسال

توزيج المسؤولية لجدس

🗆 هل يعنى ذلك ان معاليكم يحبذ المركزية في

- لا.. فأنا لا اقصد بذلك انى احبذ المركزية في

الاعمال بل اجد ان توزيع المسؤولية هو اجدى

بالنسبة لكل عمل حكومي او خاص ولكن رجال

الاعمال القياديسين يكون لهم دور كبسير في تحمل

المسؤوليات وهذا ما يجعلهم في عصل مستمر أي

تخطيط مستمر او تفاوض، ومع هذا اذا نظم المرء

وقته يجد الفرصة المناسبة للراحة واحيانا للترفيه

يشدني اليما البيزاد

🛘 على فكرة معالي الوزير اين مكان الولادة. مع

- ابدا .. ولدت في مدينة جدة وهذا ما يشدني اليها

ولا ارى ان انشدادي اليها بصرفني عن التفكير في

وطني ككل وفي حبه وفي محاولة خدمته بداية من

وطني الخاص وهو الملكة العربية السعودية

ونهاية بوطني الشامل وهوكل الديار الاسلامية.

لكل محينة خكرس

🗅 عاش معاليكم في اكثر من مدينة.. اي تلك

في الواقع اكثر من

مدينة، فقيد سكنت

الريساض مندة خمس

سنسوات اثسنماء

اضطلاعن بالوزارة

وسكنت تسركيسا ست

👸 بسفارة خادم

الحرمين الشريفين فيها

سنوات اثناء قيامي

ألمدن يعيش في ذاكرتك؟!.

الاعتذار لو ورد السؤال متأخرا؟.

والفارسية

والنركبة..

وقىد تعلمت

هذه اللغات

بالمراسلة

ومن بعض

الاصدقاء

هاو يريد البروز

🗖 بالناسبة.. علاقة معاليكم بالكتابة. كيف؟!. محمد العوضى ليس كاتبا متقرغا بل هو هاوي كتابة يريد من خلال كتابته ان بيرز بعض الافكار التي تتفاعل في نفسه كي تلقى صداما لدى الكتاب الكبار فيمحصونها ويبينون الرأي الصواب قيها. وكما قبل فان الحقيقة هي بنت البحث.

قدعت ألكثير

🗆 اعود معالي الوزير لوزارة التجارة واقول.. الوزارة ماذا قدمت لها وماذا قدمت لك؟. - الوزارة قدمت في الكثير. قدمت بأنها اتاحت في الفرصة المناسبة لخدمة الدين والمليك والبلد.. أما ما قدمت لها فالاجابة على ذلك ليست عندى بل لدى

الاخرين الذين يقدرون مدى نجاحي حين توليت

المتعة ورلحة الضمير

🗖 هـل شـغـلتـك الوزارة اذن عـن امـورك

_ نعم.. لا شك انها شغلتني ولكن بطريقة مختلفة فهو نوع من الانشخال المحبب الى النفس الذي يعكس راحة الضميروانا اؤدي واجبي واشعرفيه

 الحالة الاقتصادية في الملكة بين الامس واليوم كمقارنة؟.

_ العالة الاقتصادية في الملكة صحية وسليمة ودائما كانت كذلك ويغض النظر عما كانت عليه حين بدأ تأسيس هذا الكيان الكبير حيث كانت الموارد قليلة وبالرغم من ضبالة تلك الموارد الا انها كانت تقوم بسد الاحتياجات وخاصة ان الرجال القائمين على تصريف الامور المالية في ذلك الحين كانوا يقومون ببرمجة الأمور بتوجيه من القيادة الحكيمة. هذا عن البدايات الاولى.

خطط تنجهية متكاملة

🗖 وماذا عن البلديات حاليا؟.



_ أما ويعد أن أكبرم الله وانعم بالموارد الكبيسرة كنلك كان النشاط في توجيه تلك الموارد متفقا مع حجمها صعودا حسب الاحتياجات للتنسيسة والتنظور، وهو سا جعبل

الملكة في مراحل عهودهما بين الماضي والحاضر، تسع بأتزأن واق خطط تنموية متكاملة بحمد الله. ونرى نتائج ذلك بنظرة الى هذا النطور والتقدم في كل المجالات وفي كل المرافق.

أماوب القناعة البغتركة

🗆 الكتابة في الصحافة مسؤولية.. ـ مسؤولية الكتابة في الصحافة ومسؤولية من يكتب أن يكون الكاتب مؤمنا بما يكتب ومخلصا وملتزما باداب الكتابة وايضا ان يوسع صدره للنقد والمراجعة فيما يطرحه من افكار. ايضا هذه العلاقة أن تكون بأسلوب القناعة الشتركة.

🛘 اذن هل يكتب محمد العوضى لنفسه ام



_ كما اشرت في البداية انني لست كاتبا فهي مجرد هواية وما جنبني لهذا المجال اعتقاد (سواء خطأ او مسواب) ان هناك تفاعلات فكرية في الذهن اريد من حين الى اخر ترجمتها الى طرح كتابي وان كان عطائى في هذا المجال لا يتجاوز المقالات ويضعة اسطر اسبوعيا.

ورقة من التقويم

🗆 وهل تفكر في جمع هذه المقالات لتخرج الي القارىء في شكل جديد.

_ليس هناك مشروع من هذا القبيل. وقال لي صديق بان مقالي دورقة من التقويم، يصلح لذلك. وان كانبعض الاصدقاء يسرون في كتاباتي قيمة ادبية. وهذا متروك للمستقبل.

الرقي بالغكر الإنساني

ماذا عن قراءاتكم؟. - قراءاتي غالبا للمجالات الادبية بانتواعها من قصة ورواية وغيرها وكثيـرا ما يشــوقني الادب الذي يحتوي على أفكار تعمل على الرقي بالفكر

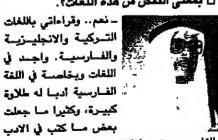
في مختلف العلهم

🗅 هل يعنى ذلك ان مكتبتكم الخاصة لا تضم معارف آخرى غير الأدب؟. _ بل تشمِل كتبا أخرى في مختلف العلوم وأن كانت

مكتبتي متواضعة، ولكن عندي عدد لا بأس به من الكتب ومنها الأجنبية.

أعشق الأحب الفارسي

🗖 بمعنى التمكن من هذه اللغات؟.



القارسي، موضوعا لمقالي وترجمته الى العربية، لما وجدت فيه من معان مبتكرة فشرجمت ثلك إلى

وقسراءاتي باللغسات غير العسربية تكسون بقدر الامكان وحسب توفر الوقت المناسب لفلك.

ليحد هذه اللفات

🗆 قصنكم مع هذه اللغات؟.

م الانجليزية بطبيعة الحال تعلمتها بالدراسة وكما قلت في بداية حديثي انضمامي لاحدى المدارس الانجليزية بالمراسلة والتي افادتني كثيرا في تقوية لغتي الانجليزية اما الفارسية فقد درست اسيلتها على مدرسين اصدقاء كانوا في الملكة وسالنسية للتركية فهي بالمران حيث كنت ازور تركيا منذ ٠ ٤ سنة وعطت بها لمدة ست سنوات ونصف وهبذا بالتالي ساعد كثيرا في اتقاني لهذه اللغة اجادة في التخاطب ثم القراءة والكتابة باللغة التركية.

مثل يماير الهاقج

🗆 محمد العوضي ما هي ايعاد علاقته بالمراقة:



فكرة اقامة معرض الملكة في الخارج صائبة

استطاع العالم من خلالها التعرف على نهضتنا

اختفت والسبب عدم الاهتمام

.. وان كنت حريصا على قراءة الصحف الا انني لا

استطيع ان اقول اني اقراها جميعها بل اقرؤها

بالتناوب.. كل يوم ثلاث صحف ثم تنفير بعد ذلك

ابنة واحدة وحفيد

- كما ذكرت لك انه ليس لي الا أبنة وأحدة متزوجة

ولي حفيد، ولكن الابناء خير ما ندورتهم هو العلم

وخير ما نعطيه لهم في هـذه الحياة هـو التربيـة

السليمة الصحيحة والتوجيه المستمر وهو الأمر

الضروري فالأبناء يحتاجون العلم ويحتاجون الى

التربية الاجتماعية وهسو دور الاب والام كثقافسة

تسبية فيها تجاوز

مناك من يقول بان المملكة مارت بمرحلة

سميت جوازا الطفرة ومن ثم انها تركت أثارا

سلبية نتيجة الاوضاع الاقتصلاية العالمية

العلاقة بالاسرة والابناء ..

التجارة «نجوم» في بالدنا والرف القديمة

القطاع الأهلي متمم لرسالة الدولـة.. وهذا ما أكده خادم الحرمين الشريفين حفظه الله

- لا بد أن تترك المرأة تأثيرها على كل رجل والمثل المعروف يقول أن كل رجل عظيم خلفه أمرأة، وأن كان هذا المثل مستوردا من الغرب. الا انه مقبول على حد اعتقادي وقريب للتقبل وهذا المثل يساير

- ليست المراة في ذلك محددة قد تكون اما أو اختا أو زوجة أو أبنة وقد تكون الجميع فالمراة بالتالي

 ندوات ادبیة تعقد بجدة منها الاثنینیة والثلوثية هل كانت نوعنا من الترف او عندم



- اخالف القول بانها ترف.. نعم اعتبر صاحب الاثنينية الاستاذ عبد

وهذا الكرم طبع في الانسان لا يمكن أن تغير طبعه، وهو في الحقيقة يتحلى بكرم الخلق وبكرم اليد.

نحوات النادى الإدبى

🗖 وهل تحرص على حضور الندوات الإدبية؟. - من جهتي احرص على حضور الندوات الادبية ومصورة خاصة مناسيات النادي الادبي الثقاق

الاستجاع فقط

🗖 هل تشارك في مناقشاتهم بالنادي.؟. ـ احيانا.. بل نادرا ما اشارك في هذه المناقشات. اما بالنسبة للاثنينية فأحرص على حضور دأر الشوجة للاستماع فقط ووجهة نظري بان الاكثار من الندوات الادبية له فائدته وله اثره المحمود.

_ في رأيي أن كل من يعمل يضطىء وبالشالي كل انسان معرض للقصور فلذلك خير ما اقول بانهم يعملون ولا يضمير تقصيرهم طاشا انهم يعملون ودورنا التنبيه الى القصور لتلافيه.

🗖 كيف ترى هؤلاء؟. - سليمان السليم: الدكتور سليمان رجل علم ورجل فاضل وهو رجل صالح لمنصبه.

زميران في الغرفة

🗖 اسماعیل ابو داود؟. _ رجل عملي قدم الكثير للغرفة التجارية وقد يكون (من باب تحصيل حاصل) حيث كنا زميلين في الغرفة عندما عملت رئيسا للغرفة فوجدت قيه الرجل المخلص الذي بذل الكثير في سبيل الغرفة.

رؤساء الغرفة قباي



الكثيرون كمان اولهم معالي المرحوم الشيخ محمد رضا ويعد ذلك تداول على رئاستها

كثيرون منهم الشيخ احمد محمد منالح إ باعشن رحمه الله

أشر بالتعة عندها أعيل، وهذا ما دفت طعمه عندها

مليمان الطيان عمامي ومحمد عبده يناني استان جيل وصالح كاول رجل أعمال ناجج

□ وملاا عن هؤلاء؟.

سليمان العليان؟.

🗅 وحسن کلبي؟.

🗖 .. ومجعد عبده يماني؟.

ـ استاذ جيل..

🗖 ومبالح كامل؟.

_ رجل اعمال ناجع..

🗅 وناصر المنقور؟.

مدارس الفلاح؟.

🗖 ومن زملائكم؟.

النوع الثقيل جدا.

- رجل اعمال عصامي بذل الكثير وقدم الكثير وقد بدأ من الصفر ثم وصل الى ما وصل اليه.. تجرية فريدة وعطاء مميز.. وفو صورة للقدوة امام شباب

اليوم العرضة معنى أن يكون الانسان نفسه من الصفر حتى حقق هذا المركز الاقتصادي العالى.

- السيد حسن كتبي من كرام العائلات في مكة

المكرمة زاملته عندما كان وزيرا للحج والاوقساف

وكنا متعاونين في اعمال الدولة وفي مجلس الوزراء.

من الوزارة الى السفارة

-معالي الاستاذ نناصر سفير خنادم الصرمنين

الشريفين في لندن من الشخصيات الكريمة وقد

تولى الوزارة ومنها الى السفارة في لندن وما يعرف

عنه ان كل من زار لندن يرجع وهو يلهج بالثناء

لطام الصبا

🗆 ذكريات قديمة من حياة الصبا والدراسة في

من التشبه بتصرفات الرجال في حركاتنا واعمالنا

ومواقفنا ايضا. هذا الطموح نظرة الى الانتقال

بفكر الطفل وخياله الى مرحلة الرجولة.. ذكريات

جميلة كلما مرت بنذهني استجرها الى ذاكرتي

لتبقى اكثر واعود اليها بسعادة الى تلك الفترة من

كاتوا كثيرين

_ كانوا كثيرين.. اغلبهم وفقوا في حياتهم بحمد

مقائب الإصغمائي

🗆 المشهورون بالقالب في جدة ربما منهم

_لم اتعرض لموقف او مقلب من الاصفهاني ولكن

سمعت عن مقالبه مع الآخرين، وهو شخصيا

يحكي لي عن بعض هذه المقالب، وبعضها من

يزاهلما كتسلية

- الحقيقة هذه القالب مسودوة في عائلة

الاصفهانية من قبل الاستاذ محمد حسين

اصفهاني. حيث كان هذا الإسلوب موجودا في عمه

المرحوم محمد علي اصفهاني وكان مشهورا

بمقالبه. أما الاستاذ محمد حسين فهو استاذ في

المقالب بشكل فاق فيه كل افراد عائلته .. وهـو

🗖 هَلَ تَذَكَرَ لَنَا شَيِئًا مِنْ مَقَالِبُهُ النِّي حَكَاهُــا

_ لا داعي.. هو روى لي بعضها واعتقد ان كشف

يراولها كتسلية بريئة على ما اعتقد،

الاسرار غير وأرد.

🗖 وهل اشتهر آخرون غيره بالمقالب؟.

الإصفهائي هل تعرضت غوقف معه؟.

. حياة الصبا يا ليتها

عندما اصبحنا في

الدرسة كانت احلامنا

نصو السنقبل كبيرة

ولم تمنعنا تلك الطفولة

العوال

استاذي

ლා ස්න්දෙස

الفلاع..

والقنديل

بیني

وبينه

هيئ

القضية

وماذا ايضا عنه غير المقالب؟.

□ علاقتكم بكرة القدم؟.

_ بالناسبة الاستاذ

محمد حسين اصفهاني

بدا حياته شابا عصاميا

كون نفسه من لا شيمحتي

اصبے من کہار ہی۔وت

الطباعة في جدة وحقق

نجاحا مرموقا.

اتابع مباريات منتخبنا

ـ مع الاسف الشديد في عهد شبابي لم تكن هذه

الرياضة معروفة، وعندما ظهرت كنت قد تجاوزت

السن التي تسمح لي مثلا بأن أمارس هذه اللعبة

ولكن حرصت على متابعتها وكرة القدم الآن لهما

عشاقها بشكل ملفت للنظر على المستوى العالمي.

ومن ناحيتي وان كنت على غير علم وافر بأصول

كرة القدم الا اني احسرص واستمتع بمشسأهدة

المباريات واشعر بالسرور عندما يفوز منتخبنا

من عشاق الغلكاور والموسيةى

_ الموسيقي في حياة الانسان أمر محبب وكل من لا

يحبها يعتبر مقصرا في عواطف فالموسيقي فن

جميل وله تأثيره على النفوس فأحبها بشكل كبير،

واكثر ما احبه فيها الموسيقي التي يتضمن سلمها

نوعا من الفلكلور الشعبي في بلادنا وريما ارتبط

ذلك بتعودي على سماعها في مسحلة متقدمة من

الوطني ويغمرني الفرح والفخر.

عنفوان الشباب ايام

اطفالا ومراهقين ثم

المأة دور في حياتي

بدون شك لها تأثير كبير على الرجل ويخاصة إذا وجد منها الرعاية والفهم والعاطفة الطبية. فللمراة دور في حياتي لا يمكن تجاهله رديننا الحنيف ارصى بالرأة ويعكس ما يقول البعض بان هذا الدين قيد للمرأة، فهو دين من اكبر الانظمة التي حررت المرأة باعطاتها حقوقها الواسعة.

صلم الاثنينية



المقصود كريما جدا في ندواته. بمعنى كرم يجوز انه فاق ما ينتظره البعض،

بجدة في كل ندواته ومحاضراته.

هجمة نظر معينة

 من خلال علاقتكم بالنادي الادبي هـل انت مع من يقول بتقصير الاندية الادبية؟. _ لم اكتشف قصورا ما في دور الاندية الادبية وقد يكون هناك من هم يرون ناحية من القصور من خلال تتبع واقع هذه الاندية ومن لهم اهتمامات متخصصة في المجالات الادبية وبالتالي تكون لهم

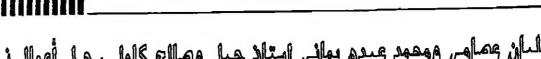
الكل سرض الخطأ

يجل عام فاضل

🛘 هل كنت أول رئيس للغرفة؟. ۔ کان مناك قبال



وسلفي المباشر كان الشيخ عبد الله باغفار.



لكي أربح من يسأل عن عمري أقول له: اني تجاوزت الشلاثين

لسنا في حاجة الى الياقات البيضاء.. فنمن في أمس الحاجة الى القمصان الزرقاء

منصب الوزير بالنسبة لي كان يعني وسيلة خدمة لبلدي والمواطنين

Friday 5 - 8 - 1410H.- 11 AL-hoot 1368H. SH- 2 - 3 / 1990G. NO. 6364

ايضا احب الموسيقي الصديثة التي تطورت

🛘 وعلاقتكم بالشعر

- هي قصة قديمة ارتبطت بالاستاذ الكبير محمد حسن عواد رحمة الله عليه. وحينما كنا في المدرسة كنا نتبارى مع زملائنا في نظم قصائد على قدر مستوانا وثقافتنا في ذلك الوقت.

استاذنا العواد

ان ناتي اليه حتى وان اقتصر الامر على مسرة في الاسبوع وكل منا كتب قصيدة ولك ان تتخيل كم هي معاناة كل واحد في نظم قصيدة حتى وان كان لا يجيد الشعر أو لا يستهويه والعواد يتقبل من الجميع ويقرأ لهم ويصحح من ناحية الأوزان

الشعر تغاءل نغسي

🗆 معنى يمكن القول انك ابدعت في الشعر؟.

: ـ لا اقول بأنى ابدعت في الشعير او نظمت منيه ما يستحق وهناك من يقول بأن الشعر كلمات رتيبة متوافقة مع الأوزان والقوافي وما خرجت به حول الشعر من تلك

استاذس بجدارس الغلاج

الانشاء، ولازمني ست سنوات بمدارس الفلاح.

ـ تذكرت الآن الاستاذ احمد قنديل رحمه الله والذي كان زميلي في الدراسة ولا شك انه شاعـر مبدع واثاره الشعرية تجد قبولا وتقديرا في كل وقت، لعله من الشعراء الذين لم يختلف اثنان على ابداعيتهم وخاصة البلديات التي كان ينظمها قبل

ـ بل عدة سنوات.. وكانت علاقة لم تتعـد زمالة المدرسة واشتهير رحمه الله بباللطف والاخلاق العالية الحميدة، وأن كان مبدعا في الفكاهـة والاحاديث الطلية التي تبعث على المتعة والمرح وما اشبه، وهو شيء طبيعي في مراحل الدراسة وبين

اقراها بالتناوب

🗆 وبالنسبة للصحف هل تحرص على قراعتها

بوجود ملحنين سعوديين ومن يؤدون هذه الالحان مباريات في نظم القصائد

ـ كان استاذنا في الادب هو العواد وكان يشجعنا والقواعد والمعاني، ويهذا اعطانا يعض الملكة لنظم

الدرسة أن الشعر تفاعل نفسي قبل كل شيء.

🗖 ماذا عن علاقتكم بالعواد خارج المدرسة؟. _كان الامر مقتصرا بالمدرسة فقط والعواد كان استاذى لعدة سنوات وما انكره ان ذلك كان في المرحلة المتوسطة والثانوية حيث كان استاذ

قنحيل شاءر مبدع

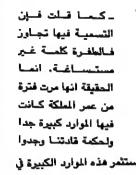
🛘 وهـل ظهـر منكم في تلك الفتــرة شعــراء

كان غهقا لطيفا

إمالة قصيرة مع القنديل؟.

التلفريون؟.

- يهمني فيه قبل كل شيء نشرات الاخبار واحرص على متابعتها وايضا الاغانى الوطنية التي استمع اليها دائما.. ايضا كنت اتابع برنامجا توقف الآن هو دوتر وسمره الذي يعده ويقدمه الاستاذ الفنان جميل محمود وهنذا لا يمنع أن أشناهد بسرامج



أنه من الافضل أن تستثمر هذه الموارد الكبيرة في تطوير البلد بشكل سريع يعني بحيث انهم جعلوا برنامج التنمية مرتفع المستوى بشكل كبير.

تنبية على اعلى البستويات

□ ومنذا كان دورك في بسرامج خطة التنمية

- في فترة ما اسموه الطفرة، والذي اقوله عنها فترة التطور، كنت وزيرا وكنت أقوم البعض من زملائي الوزراء حينما يقولون بعمل برنامج تنمية على المستويات وباعلى النسب فكنت اقول لهم بان ذلك غير ممكن، ويحتاج الى كشير من الاستعداد وما رايته ان التنمية يجب أن تكون متكاملة من جميع الجوانب، فأقنعني هؤلاء الزملاء بضرورة السير بالسرعة الفائقة لكي ندرك العالم المتحضر.

من اجل اختصار الزمن

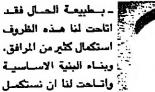
🗖 وكانوا على حق؟. - نعم بدون ذلك كيف نلحق بالعالم المتقدم ولم نكن وحدنا بل كل دول الشرق، وكان الفارق الذي نتصوره معهم يصل الى مائة سنة ومن اجل اختصار الزمن كان لا بد من انقاق كل جهد وكل مال في التطوير، وبذلك الانفاق نحد التطوير في زمن قصير تهذا انعكس بوفرة كبيرة في الاعمال في السوق السعودي من جميع النواحي وهنو امر

فترة التطوير

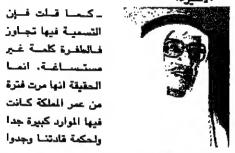
🗖 وفي زمن قياسي؟. منعم ما حصل في هذ الفترة وهي فترة التطوير كان أمرا طبيعيا أن تقفيز المملكة الى الشطور في زمن قياسي وصلت فيه الى أن تصل الى ما هي عليه

امتكحلنا البنية الإسامية

🗖 وتم بناء البنية الإساسية؟.



(البقية ص ۱۸)



ادلى عدد من اصحاب السمو الملكي الأمراء بأحاديث لــ (الجزيرة) بمناسبة انطلاقة المهرجان الوطئي السنابس للتبراث والثقافية بقجندرية عبروا فيها عن مشاعرهم تجاه هذا الحدث التراثي والثقال الكبير.. واكد اصحاب السعو أهمية اقامة هذه المناسبة سنويا لربط الماضي بالحاضر وتاكيد اهمية الحفائذ على تراثنا وثقافتنا وهدويتنا النابعة من تعليم شريعتنا الإسلامية السمحة.

الأمير عبد المجيد

وقد أثنى صلعب السعو الملكي ألامع عبد المجيد بن عبد العزيـز امير منطقة المدينة المنورة على التحاور الكيير الذي شهده المهرجان الوطني السادس هذا العلم. وقال في تصريح خاص لم (الجزيرة) انتا في كل عام نشاهد المزيد والمزيد من الاضافات والتحسينات على هذا المهرجان

وذلك بفضل من الله عز وجل ثم بفضل من راعي المهرجان صلحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الصرس الوطني وسمو الأمير بدر بن عبد العنزيز نائب رئيس الحرس الوطئي ورثيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان.

واشاف سموه قائلا: أن هذا المهرجان الذي يربط الماضر بالماشي سوف يصطى الصورة المقيقية لشبابنا ليشاهدوا ماكان عليه أباؤنا وأجدادنا في السابق مع أملي بأن تترسع مشاركة مناطق المملكة في هذا

الأمير عبد الإله

.. وقد وصف عناهم السمو اللكي الأمير عبد الآله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم المهرجان الوطني السادس للتراث

تأتى هذه الندوات والأمد

مرادفة للندوة الثقافية الرئيسية،

ولكتها اختيرت بشكل متنوع بعد

دراسة ومتابعة للساحة الثقافية العربية، وبالتنسيق مع الجامعات

السعودية وغيرها، وقد تم اختيار هذه

🖿 الاتجامات الفكرية في العالم العربي

١_د. احمد التويجري _ رئيس التدوة.

۲_ د، مصطفی هداره _ یقدم ورقة

■ وحدة اوريا القادمة وأثرها على

١ ـ د. عبدانه القويز ـ رئيس الندوة.

١- ١. السيد ياسين ـ يقدم ورقة عمل. ١

ك. أ. سيف بن ماشل السكري.

١- أ. عبد الرحمن السدحان ـ رئيس

٢- د . محمد عماره - يقدم ورقة عمل.

١- د. عبداله التركي - رئيس الندوة.

٢- الشيخ محمد قطب _ يقدم ورقة

۱_ د. اسامه عبد الرحمن ـ يدير

٢_ أ، محمد مفتاح الفيتوري.

٣- أ. عبد الرزاق عبد الواحد.

٤- أ. عبد الرحمن صالح العشماوي،

ويشارك عدد من الشعراء المدعوين

■ الثوابت والمتغيرات في ثقافة الأمة :

١- د، محمد المسعري ـ رئيس الندوة.

٢ ـ د . سعيد بن مبارك أل زعير ـ يقدم،

د. ابراهیم بن مبارك الجویر.

التشكيلي وغيرها.

شعر النظيم :

شعر الرد ءالمحاورةء،

٣_ ا. محمد عزيز الحبابي.

٣_ الشيخ محمد الغزالي.

ك أ. راشد الغنوشي.

٥ ـ د . حسان حتجوت.

■ أمسية شعرية

للمهرجان ايضا.

ورقة عمل.

٣_ د. حصود البدر.

ئد د. محمد الراوي.

■ منهج الاسلام في الدعوة:

الموضوعات .

وأثرها على الابداع:

٣- د. عيد القادر القط.

٤_ د، خلدون الشمعه.

الستقبل العربي:

۲- د. هشام شرابي.

٥_ د. هيثم الكيلاني.

أزمة الثقافة العربية :

والثقافة بأنه ما هو الانتجسيد للوفاء بماغي

والبال سمسوه في تمسريسع غياص ل (الجزيرة) أن هذا المهرجان سوف يكون

واشار سموه الى اننا ولي كُل عام تلمس ونشاهد اضافات جديدة في المهرجان وكل عام يكون هناك ما هو افضل وذلك بغضل

الأمير تواف بڻ محمد

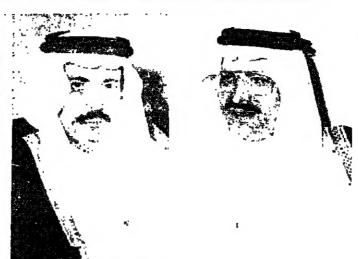
كما تحدث سمو الأمير نواف بن محمد عن المهرجان الرطني للتراث والثقافة حيث

قال: أن ما شاهدناه اليوم في هذا المهرجان ما هو الا تذكير باعطاء ممورة متكاملة لما قد يكون قد غاب عن اذهان شيابنا عما كان عليه أبارُهم واجدادهم في الماضي.

وقال سموه ان المتابع لهذا المهرجان يشاهد كل عام تطورا اكبر من السابق حيث

ان التطوير في مثل هذا الموقع أصبح واجبا

كما انتا شاهدنا نماذج من العروض التي قدمت في هذا المهرجان اضافة الى الابداع والتآلق الذي قدمه قطبا الاغنية العربية



🗅 الأمع عبد المجيد 🗅

الفنانان طلال مداح ومُحمد عبده في أويريت (مولد امة) كما أننا لا ننسي الجهد للذي بذله صناحب هذه الكلمات (سعود بن

🛘 الامع عبد الاله 🗅 عبد الله) بالرغم من انه ما زال شابا في

مقتبل العمر. واستـطاع أن يرسم لوحــة شعرية وطنية معبرة.



ا لأميرعيلجيدُ المهرجان يربط الماضي بالحاضر ديعطي صورة حقيقية للشباب عن التراث

الأمير عبدالإله: المهرجان تجسيدللوفاء بماضِحيے أبائنا واحداد فا

الأمير نواف بن محمد: المعرجان يشهد كل عام تطويرا جديدا وابداعات جديدة

الأمير مشعل بن عبد الله: المهرجان تظاهرة ثقافية رائعة ويحافظ على تراثنا القديم

🗅 الامير تواف بن محمد 🗅

الأمير مشعل بن عبد الله كما تحدث سمو الأمير مشعل بن عبد الله بن عبد العزيز عن هذا المهرجان حيث

القديم من الضياع.

واضاف سموه قائلادان المهرجان قند اعطى الصورة الحقيقية لأبائنا واجدادنا وكيف كانوا في الماضي حيث انه يجب على الشباب ان يحلموا على هــذا المـاضي

ويشاهدوا ما كان عليه أباؤهم واجدادهم في السابق، واثنى سمو الامير مشعل عيلى بالاضافات الجديدة والعروض التي قدمت بذلت من السؤولين عن هذا الهرجان.

الرياط ـ ابو يكر الصديق الشريف.

يصل الرياض غدا السبت الشاعر

السرداني محمد الفيتوري للمشاركة ق

مهرجان الجنادرية واقامة امسية شعرية

وعلمت والجزيرة، في الرباط أن الرئيس

السوداني عمر البشمير قد احسدر قرارا

بمنسح الشاعس الفيتوري وسسام (العلوم

والفنون والآداب) الذي يعد من ارضع

الاوسمة السودانية وطبقا للبرقية التي

بعث بها اليه، رئيس مجلس قيادة ثورة

الانقاذ الوطنى السودانية، بواسطة سفير

السودان بالغرب، الاستباذ عبيد الله

محجوب، قان السودان يعنحه هذا الرسام

تقديرا للخدمات الجليلة التي قدمها للثقافة.

الجدير بالذكر، أن الشاعر الفيتوري

كان قد نال جائزة الرئيس العراقي صدام

حسين المُصمعة للشعسر العبربي في مهرجان المريد الأخير وتتكون من وسام من

الذهب وجائزة مالية قدرها مائة الف دولار.

وطنيا وقوميا ودوليا.

وحشر العوس الوطني هذا العام العديد من البرامج والمزيد من المسلوات

المسلمي عد من الآباء اطلابهم المسئار لاطلاعهم على قراد الملغي

المستعب على من الإباء اطفعهم الصعار لاطلاعهم على قوات المنعي. التربية المنافعة الى التسهيلات

التي وضعت من بجل النواو.

قامت اللجنة المنظمة باللمة مركز اعلامي متكلمل من كالمة الخدمات عيد

ابدى عد من الاعلاميين اعجابهم بهدا المركز النطور.
الريخ الموقين نالت المتحسان الشعبية وعروض المعوقين نالت استحسان

التعليمين. في أول يوم من الاقتتاع حشوا كبيرا من الواطنين

المنيعين وقد البنوا اعجابهم بالتطورات الجديدة والبوامج. فامت منطقة البلحة باقلمة مبنى شعي يجسد الطراز المعماري في

و شهد المهرجسان في الحل يوع من المعدسات عدد المبيدا . المبيدا . المبيدة والبرامج.

الدى عد من الاعلاميين اعجابهم بهذا المركز المتعلور.

مضمس في ضاعة الملك فيعسل للمؤتمرات بالعنو والتي تستضيف

المعلليات الثقافية للمهرجان الوطني السلاس التوات بمعمور واسي مستصيف

المعليات النعامي المهرجان الوطني السلاس النوات والمعمد محان حاص النساء لمتابعة النوات الفكرية والمحاضرات العلمية والامسيات الشعرية.

التي وضعد من لَجَلُّ النَّوَارِ.

وسوف يتم نظها عبر شبكة تلفيونية داخلية.

على شرف المهرجان بمدينة الرياض.



🗅 الأمير مشعل بن عبد الله 🗅

شال: في الواقع أن المهـرجــان الوطني السادس للتراث والثقافة يعد تظاهرة ثقافية.. هيث اصبح يحافظ على تـراثنا

خلال حفك الافتتاح رعلى الجهود التي



واوضح سموه ان تجسيد ملامح تراثنا وكفاح اجدادنا يهدف الى وضسع الحيل الجديد من الشباب السعودي أمام معورة التطور الحضاري الذي ظل ممتفظا بصلته

الجنادرية - محمالسنيد

and the continued of the second of the secon

قباق تتبنياه النملة بمحيف المرح الشبياب من التيارات الفكرية الدخيلة وتعميق انتماثه الى تاريخه وتراثه وثقافته المستمدة من مصادر الثقافة الاسلامية.

القبوية بمنبابعه المتمثلة بسالشبريعية

واكد أن هذا المهبرجان وكبل مشروع

واعرب سموه عن اعتبزازه بالحفسور الثقباق العبربي الذي تمثيل في تبواجب شخصيات خليجية وعاربية حارصت عل مشاركة الملكة في هذا المهرجان الذي محد

مصدر اثراء للثقافة العربية الاصيلة. واثنى سمنوه على منا يبنله مساحب السمو الملكي الاميربدرين عبد العزيز ناتب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان من جهود مباركة تكالت بالنجاح. كسا وجه الشكسر لجميع المساملين بالهرجان على ما بذلوه من مجهودات توجت بالنجاح الكيح لحفل افتتاح المرجان ونشاطاته المختلفة.



الحكومية تتقدم بمشاركاتها في هذا العرض، أما بالنسبة لمشاركات الاقراد فقد تلقى المهرجان العديد من مشاركات القنانين البارزين وهم :_

الشيخ، سلوى العثمان، شريفه السديري، سعد السمحات، عبدالة

_ ادارة التعليم بالرياض. ـ الجمعية العربية السعودية للثقافة _ كلية التربية بجامعة الملك سعود. _كلية التربية بجامعة الامام محمد بن سعود، الاسلامية.

ـ ادارة التعليم بنبوك. _ ادارة تعليم البنات بتبوك.

هذا بالإضافة الى استمرارية تقديم وسنتاح الفرصة للعديد من الشعراء الأنشطة الثقافية الأخرى مثل معرض الشباب بالشاركة في أمسيات المحاورة. الكتباب ومعرض البوشائق والفن المشاركون في معرض الفنون التشكيلية :

تم اعتماد و٤٠، شاعرا بمثلون مختلف مناطق الملكة على أن يتطرق والفنون بالرياض. الشاعر الى موضوع المضدرات واخطارها وجهود الدولة في مكافحتها، اضافة الى مواضيع التنمية التي تعيشها الملكة في مختلف الجالات، _ ادارة التعليم بالخرج.

ويحظى هذا النشاط باقبال جماهیری کبیر، لذا تم ادراج اسماء كبار الشعراء البارزين في المحاورة، والفنون بالمدينة المنورة.

بجناح للصور الفوتوغرافية.

والفنون بابها.

ولاتنزال الجهات والمؤسسات

الجمعية العربية السعودية للثقافة

- الجمعية العربية السعودية للثقافة

ـ سعد العبيد، ناصر الموسى، د. محمد الرمىيس، نامر الرفاعي، صالح القعيط، سليمان الصانع، الجازي الحسين، سعاد عبداته، سامي الحمدان، عبد الرحمن العجلان، عثمان الخزيم، فهد الربيق، هادي الخالدي، ناصر الغانم، عبدالجبار

كما سيشارك الفنان محمد اللهو



الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس

مجلس الوزراء ورئيس الحسرس الوطني

ورعليته نيابة عن خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله لحفل

افتتاح المهرجان الوطني السادس للتراث

والثقافة ينطلق من اهتمام قيادة هذه البلاد

بمكتسباتها الجضارية إلتى لاتعتمد علىما

تحققه من انجازات مآدية ولكن بالدر ما

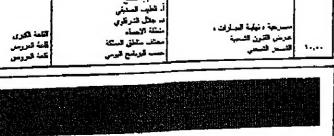
حققه الانسان السعودي من مجهود قياسي

ن كافة ميادين الحياة النهنية والمادية

فيما منحه الرئيس البشيع وسياد العلوم والفنون والآداب

مكان العرض	المنساركون	<u>11</u>	الرفيت	
مرس قاتل موس قوتل شية قبون شية الأسي سنة الأسا سنة الأسا سنة قور شية قبور شية قبور شية قبور	مرسلت حكرمية / طالع ملس البيرجل الوشي للترث البيرجل الوشي للترث مؤسست مكرمية / أفراد مؤسست مكرمية / أفراد البيرحلة الرشي الترث البرنامية الملية الرساية السلب معمومة من المعرفي منطق المسائل المناة الرماية السلب منطق المسائل المناة المعرفي منافق المسائل	مسرس الفضاء معرس الونكل والسور معرس الفتي الاشكيلة والسور معرس المتبيات والسوب أصله المنظرية عمرس المعرفين الفون الاسمية معروس المورسية معروس المراسية الفوز فلا إلا المواسية الفوز فلا ألفياسة السواس المورد المورات الفياسة السواس المورد		
	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
سترس تكال	مؤسست مكومية / اوراد	مصرمن الكشف مصرمن الوثائق والصبور	3,10	
أسعرمن الوثائق	المبرحان فرسي التراث	عسرمن القسون الشبعية		
and the same	أكترق لنصية	وتتاركان فكسوال فتسيعها		

	مسكة فنشرب						
معرس تكالف معرض الركاق مشعة العروض فاعة النك عيمش	قمرحان فرشي فترنث فترق تضيية	معرض الكتاب معرض الوثقاق والعمور عبرض القنون القمعية فتوة وطوركة الطائلية عن المعاكة العربية المعرفية و	7,10				
	ية النياء						
ناعة النك فيسن	اء على مثلة عرسان أد يرسب تمثني	لغة فلسرح بين فقسسى وقطعية وعلاقت ملتسرف	۸,••				
قعة لنك ميسز	3 معدد بن سدّ بن سبن 6 قسمت شویس 2 معددسن لازیر 3 مر قبن استقل 6 فتیر شاع	للسكل والمصمون في المصورج للزيسي	1,10				
الله: تكوي الله: لتروس	أ. الطبب المستبقي د- جلال التركزي مشتقة الإحماء	سمرجة دنيقة البرارات و عرض القرن الشبية الشير الشيش	1,,				



الإزيرة

■ د. عبدالعزيز الخويطر ■

يسرف فيه ويحافظ عليه واليوم

يفتح الصنبور او المزملة

(البزبوز) ويصرف الفرد على

نفسه بمقدار ما تصرفه الاسرة

واثاث البيت محدود بفراش

ومخدات ولحاف وقد نثلم غالبا

على الارض ونفرش الرمال اما

اليوم ففاخر الرياش ورقيق

القماش وجميل الصنع في اكثر

ما كثا في العراق نحتاج الا الى

النزر اليسير من الواردات فقد

كان الاكتفاء الذاتي هو السيد في.

الطعسام واللبساس والشرب

والادوات.. فالعربي كان يغزلُ

العباءة وينسج ثوبه ويعد

سريره ويطيخ الطعام مما يزرع

ويبني داره من المواد الاولية

وقد عالج المؤلف الفاضل

الامور بدقة ونكاء واسلوب

البلحث الثبت الجميل الرقيق

اعترف له بانه لم يدخل المكتبة

الا في السنة الرابعة حتى يقدم

وعندما كنت ادرس في اوروبا

اجد اكثر الركاب في القطار

يقرأون في كتب في سفراتهم

وعندما يصل الغربى الى محطته

ولكل اسرة اكثر من جريدة

ومجلة تصلهم في الصباح قبل

تناول الافطار. وقد يأخذها

الغربى معه ثم يتركها على المقعد

الذي استعمله في سفرته.. ولا

يكاد بيت يخلو من مكتبة حسب

هـوايـات الاسرة ولم تؤثـر

الوسائل الحديثة على القراءة

قهم يفرقون بين ما يرونه في

الاذاعة المرئية وبين ساعات

الذهاب الى المسرح والسينما

والمعارض مع القراءة وقد نظموا

اوقاتهم حتى في الزيارات وقبول

الزوار والسفرات البعيدة

والقريبة. وأوقات القراءة لها

وقت محسوب لا يتركونه.

يضع كتابه في حقيبته.

بحثا لاستاذه.

الموجودة في المحيط.

كلها في اليوم.

ووصف حاملة القربة بقوله: (كل واحدة تحمل قربتها على ظهرها وقد احدودب ظهرها من ثقل ما تحمل وقارب وجهها

الارض، كانها ثبحث عن شيء ثمين ضاع منها أو كانها تزن مسافة خطو كل رجل..) صورة

جميلة يمكن ان تكون قصيدة

وقد تضمنت اوصافه في الكتاب عبارات ادبية حلوة

الروح شاعرية رقيقة قال يخاطب ولده (محمد حفظهما

(لقد اطلت عليك في الحديث

والوقت ليل، وارى النوم يداعب

عينيك مداعية النسيم لزهرة

وتحدث بجراة حذرة عن

حذق النساء في الطبخ (ولولا

الخوف من الانزلاق في مضمار

الظلم وتجنب العدل لقلت انهن

السبب في سمن الرجال وأمراض

السمن) فلا تخف ياأيامحمد فقد

قلتها انهن السبب وخرج من

الورطة كما تخرج الشعرة من

العجين فقال: (والطابخة تنظر

اليه فان لم ياكل انهمته بأن

طبخها لم يعجبه).. واشهد انك

صادق في هذه الملاحظة فعلى

الرجل ان يأكل الطعام المالح

وينسى ذلك واللحم غير المستوى

ويدعى انه يذوب في الفم وان

يقول ان الطعام رائع المذاق

شبهي الطعم.. واشبهد انتي اكلت َ

کثیرا فی دار ابی محمد وفیه

الاطعمة الشهية والرائحة

ندية في صباح باسم)





حمعة و شعبين ١٤١٠ هـ ١١٠ الحوت ١٣٦٨ هدش ٢٠ اذار (مسترس) ١٩٩٠ مرالعدد ١٣٦٤

● وائد من رواد الادب والنقد في العالم العربي.. ـ كتب عنه أكثر من ثماني دراسات بالانجليزية والفرنسية والبولونية

> ـ له أكثر من أربعين كتابا في النقد والادب والشعر.. _ عضر بأكثر من مجمع لغوي عربي وأوروبي ..

- يسمهم الآن في تدريس الادب والنقد بكلية التربية بالطائف

الدكتور عبدالعزيز الخويطر اديب ذواقة، وياحث ثبت وأسمع الاطلاع كثير القراءة.. ولما وصلني كتابه (اي بني) استغربت كثيرا ان يكتب اديب عربي الارومة اصيل الفكر كتابا في المؤثورات الشعبية ويتتبع اصولها، لاتي شديد الحذر والخوف من اسباب الدراسات الحديثة التي تستهدف فكرتا وامتنا.

تعالى فقد سمقت العسارات

وبنيت البيوت المترفة وعبدت

الازقة وانسابت وسائط

للواميلات في المبحراء وللدن

ويذكرنا النكتور الخويطر

بالجلحظ وابى حيان التوحيدي

ومجالس ثعلب في تتبع الامور

ودقة النظر والتقاط خير

الاحداث ومقارنتها الدقيقة على

تفاوت في العرض واختلاف

كان العربي يقطع الصحراء

على البعير واصحاب الحضر على

الخيل والحمير والبغال وكان

يكفى الانسان لقيمات من الخبز

وتمرات قد تكون جافة أو رطبة..

ويجد اليوم المطاعم تزخر بشهي

الطعام وتنوع الالوان واختلاف

المحتومات. وحياتنا التي تحنث

عنها الدكتور الخويطس لن

على حد سواء.

الجدور

وقد دفعتي الى القراءة قوله ارجو ان تقضى معه وقتا يزيل عثك مثل العمل وكأداه وما اكدر هذا الفصل على نفسي وتجهمه في روحي بعد سنتين هادئتين في الطائف. بدات بالقراءة وتوغلت في القصول فوجدت الكتاب سجلا حافلا بالقديم، مقارنا بالتطور الحضاري المعاصر السريع هو وثيقة من الوثائق المعاصرة التي سوف يعود اليها البلحث الجادء والمستفيد الفطن.

ومن يريد ان يتمتع بالجديد المفيد. فيه دراسة جادة في (الانشربولجي) والتساريخ

والمجتمع والتطور المستمر في حياة الجزيرة العربية ومصدر لكل باحث في العالم اضافة الى دارسى العالم العربي.. الذين يريدون معرفة القفزة الحضارية

ان حديث الدكتور الخويطر مع ابنه حديث صادق لوالد ذكي عاصر مراحل النقلة الحضارية التى مررنا بها نحن جيل الرواد الذين عاصرنا حياتنا المتأخرة كانت الصحة المتردية والجهل المنتشى وسنذاجية الحبياة وبساطتها في كل شيء واصبحنا في الرفاهية الترفة ننعم بنعم ات

مىن القواعد الإساسعة اللون والجنس الخالدة الاسبلام احترام حريبة البشر والمساواة بين ابناء الإنسانية دون النظر الي

معناها المشتلق تقول قلب شيق قال أموالطيد المتكني

الو تربم طالت

٢/ امر هام: والمعوان أمر مهن فالإمر العملي والتفلق ويبلك والعام هو

٣/ تواجد: تستعمل كليرا بمعنى (الحضور) أو (الوجود) وهي من

الوجد والحب يقال: تواجد الصوق أذا أصافه الوجد وفي حكلة نفينية

٤/ عللة على احْدِه: وخير منها عائل لان عالة جمع عائل وهو المفتقر.. قال

ائناس لهم وقبر من

م/ الحمام الزاجل: وهو الحمام الذي يحمل الرسائل (وجدتها في جرائد

الكويت) والزاجل هو الرجل الذي يرجل الحمام في الهواء من البرج. قال

في اللسان والرجل ارسال الحمام الهادي والصواب (حمام الراجل) لا

قال أبن السكيت لل أهمني الأمر أذا لحرتني

خاصة وارجو أن يقال: يرجى من الطلاب الحضور

قال تعالى وطائلة-قد المنتهم المنتهم

الا انتست ولي فواد

والاصل، وكانت مدار اسئلة عند الفرس حتى سال يـزدجـر قـائـد القرس ربعی بڻ

للذا جئتم؟؟ فأجلبه ربعي: جئنا نضرج الناس من عبادة العياد الى عبادة

الله ومن ضيق

قرأت في هوامش الصديق حماد السالي احصاءات عن انتشار القراءة في العالم فقد جاء فيها في ادربيجان ١٤١ صحيفة يومية و١٠١ مجلة و٠٠٠ مكتبة عامة وعدد سكان اذربيجان ٦ ملايين.. ويعرف بأن عدد سكان العالم العربي (١٨٠) عليون نسمة في ٢٠ دولة ولا يزيد عدد صحفه عن سيعين صحيفة

الجامعة الإاذا اضطرالي كتابة بحث من استاذ ملحاح صبور. وقد حدثنى احد موظفى المكتبة عن احد الطلاب بانه

٤/ يرضه: تركيه اسلها ،بيردها، ۱/ ترم: انجليزيـة Term

مرة ثانية. والعربية فصل. ۲/ بوك: انجليزية Book اصلها كتاب ويمكن ان تستعمل للدفتر والكراسة. ٣/ كوبري: تركية وعربيتها

ه/ طلبور: تركية وتكون صفا أو تكون ثلة من الجيش (الف نفر) ويقال في التركية طابور أغاسي.. وصنواينها الصنف.. او

وثمانين مجلة ومن يذهب الى

المكتبات العامة يجد عدد القراء

ضئيلا وفي كثير من الكتبات لا

نجد الا المسئولين عن المكتبة..

ولا يذهب الطالب الى مكتبة

فيها في الشتاء الا بمشقة وكم من انسان انزلق وهو يسير ق الطبريق وتلونت مبلابسه يالوحل؟ وكنا نعود من المدرسة فنجد الخبز في التنور والقدر على النار

وأدوات الإضاءة.

الدنيا الى سعة

وبهذا انتشر

الاسلام ومازال ينتشى بفضائله.

الدنيا والاخرة.

🔵 لم تكن الشوارع غير اكداس من التراب والطين لا يمكن السير

فنهجم على الطعام بشهية عجيبة.. واليوم كثرت الاطعمة وانواع الخبز اشكالا والوانا وحجما ولونا وتعددت الاطعمة. كل هذا تحدث عنه البكتور الخويطر باسلوب مشرق عذب جميل ولم ينس الاضاءة القديمة وتطورها من الفانوس والشمعة والشعلة في القنينة واشكال

ومن مظاهر تلك الحياة جلب المياه ووسائلها وادواتها فقد كان الماء محترما عزيزا كريما لا

📰 الجاحظ 📰

يصدقها ابناؤنا ولن يعرف معنى الالفياظ والادوات التي كنا نستعملها انه ابن الثلاجة فلا يعرف الزير والحب والقربة وهو يرى في الدار الطباخ الكهربائي هل يصدق اننا نطبخ في الموقد يالحطب والجلة والبعرور

والطرفاء وسعف النخيل. واين طست الغسيل الذي كانت تجلس اليه ربةِ الدار اكثر اليوم لغسل الملابس فتتسلخ يدها من الصابون ثم تعصرها بيدها وتنشرها في الهواء الطلق لتجف.. واليوم تكبس الزر

الكهربائى فتقوم الغسالة بكل

العذبة اجادة في الطبخ وحسنا في النوع وحلاوة المذاق. والكتاب وان كان جادا الا ان محبب للقارىء ففيه طرائف الحياة وغرائبها كتبه باسلوب جميل ونقد بارع رقيق لا يتورط في ظرفه وينصحك الا تكثر من مدح ربة الدار عندما تقدم الطعام وان تكون عارفا باصول اللياقة.. وفي الكتاب طرائف عديدة مختارة

من اطرف ما قبل في الصداقة قول الخبار البلدي الا ان اخـوانـي الـذيـن عـهـدتـهـم افساعسي رميال لا تقصر ال ظننت بهم خحيرا فلما بلونهم

حللت بواد منهم غير ومن احسن ما قبل في فراق الاهل قول أبي تمام بالشام قومي وبغداد الهوى وانا بالرقمتين وبالفسطاط وما اظن النوى تبرضى بما صنعت حتى تشافه لى اقصى

ومن احسن ما قيل في الاصدقاء قول بعض المولدين

ومن احسن ما قيل في فراق الاخوان قول ابي الفتح البستي. اخوة. ترحلت فسارقسونسي

شسعسل الوجحد

كان نادي مكة الكرمة الادبي ناجحا نجاحا واصحا في جميع نوادي الادب في المملكة والفكرة ممتازة ورائعة واعجبني جهد جريدة والندوة، في صفحاتها الثماني التي خصصتها لهذا الاجتماع والاسئلة التي وجهت الى كثير من كبار المفكرين من اساتذة وشعراء وكتاب ومهدت بذلك لما يدور في اذهان الناس من

> كانت الاراء جيدة وبناءة لان النوادي كما قال محمد موسم المفرجى (تمثل وجها حضارنا ورمزا ثقافيا مميزا .. وهي تنطلق من اهداف سامية وغليات نبيلة في خدمة الامة العربية والاسلامية والمسافظة على اصالتها وعقيدتها وقيمها وتقاليدها ولغتها الجميلة)

وقرأت اكثر ما قاله الكتاب والحق ان رئيس نادي ابها وفق عندما قال (جئنا لنحاسب انفسنا ونعيد ترتيب الاوراق).. واعترف رئيس نادى الطائف بأن القرارات لم توضع موضع التطبيق في قوله (ولو نظرنا نظرة جادة الى ما طرح من امور تهم الاندية الادبية وما يلوذ بها لم ينفذ منها الا القليل) وقال معالي رئيس نادي مكة المكرمة في كلمته (ان النوادي تناقش في الإجتماع كثيرا من القضايا الفكرية والإدبية والثقافية والتنسيق بين جهود الاندية حتى تعطي ثمارها يانعة تحقيقا لرسالة الاندية السامية وتعميقا

لمفهوم تراثنا العربي الاسلامي الإصبيل) وطالبت الاديبات فاطمة الحارثى وسلطانة العبدات وفريدة الهلائي بضرورة مساهمة النسوة في فعاليات النادي. · كنت اتمنى ان يكون الحديث عن الإدباء والشعراء ودورهم في



دعم شذه النوادي ومقدار المساهمة الجادة في يناء صرح الابب والفكر وكان الابباء لا دور لهم وهم القاعدة الواسعة العريضة وعلى الادباء والمفكرين مسئولية كبيرة لا الاعتماد على الدولة وحدها في كل شيء وقد عشت في العالم المتحضر فوجدت جميع الاندية تقف على سواعد الإدباء وما اعتمدت على الدولة الا في العالم الثالث ويجب أن بساعد الإدباء الدولة لا أن يكونوا عالة عليها في تأسيس

وقد اسست انا شخصنا (اتحماد الإديماء والمؤلفين) واعتمدت على القدر الضنثيل من الجهود في بناء اتحاد الادماء في بغداد وكنا نجمع المشاركات الشهرية ونسد حاجاتنا الضرورية لإداء رسالة الإدب. أما أن للادباء الاعتماد على انفسهم في دعم النوادي الإدبية؟



نواديهم.



تكون مفيدة لكل من يقراها وممتعة النراث للنراث الاصيـل. ولـن تكون خاصة بالادب والنقد انما ليرتاح والطالب

فهي مجلة صغيرة تحوى على انواع شتى المعرفة لإن المعارف العامية التى تكون شخصية الانسان وان لم يكن من حملة الشهادات العالية.. وارجو من الله أن تكون مفيدة وان يرضى عنها القارىء وان ينقدها لاستفيد المستفيسد والثاقد والراضي. وباته التوفيق

هده

الصفحة

كنت اشرف على

اخراج صفحة كاملة في جريدة الجمهاورية في يسغيداد وكثبت

اقتصرتها عطى

الادب والفكر ولمأ

ءالجيزيرة، على

بكتابة هذه

الصفحة أثرت أن

ستكون للعالم

ليستفيد وللمثقف

ليسهم فيها.

تفضلت

مكنامة للم

سمو النائب الثاني يرعى احتفال الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية

سموه : فكرة حماية الحياة الضطرية بدأت منذ أيام الله عبدالعزيز ودعمها خادم الصرمين الشريفين

المدف من انشاء الميئة هو المناية بالحياة الفطرية بما يكفل اعادة التوازن البيئي

تحت رعاية مساهب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العنزيز النائب الشاني لرئيس مجلس الوزراء ووذير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة الهيئة الوطنية لحماية المياة الفطرية وانمائها احتفلت الهيئة صبياح امس باطلاق مجموعة كبيرة من الميوانات الفطرية النادرة في البيئة

وقد وصل سمنو الأمير سلطان الى مقر الاحتفال في محمية محازة الصيد بالقرب من الملويه عملي طريق الطائف الرياض الساعة الحادية عشرة والربع. ويكان في استقبال سهوه لدى وصوله عساهي السمو اللكى الأمير سعبود الفيصل وزيس الضارجية والعضو المنتدب للهيئة وصماحب السمو الملكي الامير تركي الغيصل واصحاب السمو الملكي الامسراء واحسحساب السمسو الشيوخ الذين تمت دعوتهم لحضبور هذا الاحتفال وامح الطائف الاستاذ غبد بن معمر وامين عام الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانعائها الدكتور عبد المزيز ابو زناده وعدد من

هذا وقد وصل الى الطائف صياح امس سمو شبیب بن تیمور آل سعید وزير البيثة التماني والشيخ خالد بن احمد آل خليفة رئيس ديوان ولي عهد دولة البحرين والشيخ خليفة بن علي أل خليفة والشيخ محمد بن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية بدولة الاسارات العربية المتصدة ومعالي الدكتسور عبد الرحمن العموضي وزيسر التخسطيسط والصحة بالنيابة بدولة الكويت وذلك لحضور احتفال الهيئة الرطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها باطلاق مجمعوعة من الحيموانات والطيمور في منطقة محازة الصيد المحمية بالقبرب ين الطائف والذي رعاء صاحب السمو الملكي الأصير سلطان بن عبد العنزيز النباتب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها أمس

وكان في استقبالهم بمطار الطائف مسلعب السمو الملكي الامسير سعسود الفيمسل وزيس الضارجية والعضس المنتدب للهيئة الوطنية وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود الفيصل ومعالى امير الطائف الاستناذ فهد بن معمر وامين عام الهيئة الوبلنية لحماية المياة الفطرية وانمائها الدكتور عبد

بعد ذلك بدا الخفل بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم آلقي صاحب السمو الملكي الأمير سعبود الفيصل وزيسر الضارجية والعضس المنتدب بسالهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها كلمة شكر فيها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز على رعايته لهذا الحفل وقال: اليوم يسطلق المها العبربى الى مراتعيه الطبيعية لنعيث تبراثنا الحضباري ونحقظ التبوازن

وأوضع سموه في كلمته ان التقدم الصناعي جعل الانسان يستغل موارده الطبيعية استغلالا جشعا جائرا ادى الى استنفاد الموارد الطبيعية مما اخل بالنظام الذي اوجده الله سيصائه وتعالى في علاقات مخلوقاته بعضها

وبين سموه ان الانسان صحا من غفوته وأدرك أن المادة وحدها لا تصلح لتكون أساسا للحياة وأن مداخن المسانع لا تغنى عن الاشجار المقتلعة من الفابات وإن الإعلاف الصناعية لا تقرم مقام المراعي الطبيعية.

ونوه سموه بالدعم الذي تلقاه الهيئة من خايم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني.

وتحدث سمود عن نشاطات الهيئة فقيال: الغرض الأسياسي من انشياء الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها العناية بالحياة الفطرية عناية تكفيل اعبادة التبوازن البيثي الذي اهجمده الله سيصانسه وتصالى بسين

وفيما يلي نص كلمة سمو الأمير سعود الفيصل :

الملك خالد كوّن ثروة حيوانيـة في مزرعتـه والأهير سعود الفيصل وضع النطوط العريضة للهيئة

تَعَاوِن مِعَايِ وَعَرِبِي وَدُولِي هِ المَّيِنَةُ .. وقريبا ستهيأ أطكن لزيارة الأشفاص والعادلات

سعود الفيصل: الهيئة تلقت كل الدعم من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد وسمو النائب الثاني

مدير الصندوق الدولي لخماية الطبيعة: سعداء بالعمل مع المملكة في مجال حماية الطبيعة

> بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله الذي له ما في السعوات وما في الأرض القائل في محكم كتابه (والقينا فيها رواسي وانبتنا فيها من كل شيء موزون) (ولا تبغسدوا في الأرض بعد اصلاحها) صدق الله العظيم.

الصعة وشعسان ١٠١هـ١١ العون ١٣٦٨هـش ٢٠ أنار (مارس) ١٩١١مـ العدد ٢٣٦٤

سيدي صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيسز النائب الثساني لرئيس مجلس الوزراء ووزيس الدفاع والطيران والمفتش العام.. اصحباب السمو الامراء اصحاب المعالي الوزراء ضيوف سيدي عساحب السمو اللكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز اصحباب السعادة ايها الأخوة الكرام :

السلام عليكم ورحمة الله ويركانه. احييكم أجمل تحية وارحب بكم أحر ترحيب في هذا اليوم المبارك. ومن هذا الموقع التاريخي حيث نقف هنا في سقط اللوى بسين الدخول وحسومل كمسا ذكر العديد من المؤرخين نقف نسترجع الماضى ونفكر في المستقبل نقف لا نبكي مع امرىء القيس ذكرى حبيب ومنزل واكتنسا نقف لنصبى أسال المستقيسل المتمثلة في هذا الانجاز الهام حيث ينطلق المها العربي من أسره يعضى الى

مراتعه الطبيعية.

ويلهم شعراء هذا الجيبل ما كمان الهم امرؤ القيس من روائع الشعر في ماضي الزمان ونعيد بالاضافة الى تراثنا الحضاري التوازن الطبيعي وارجاع الأرض الى ما كانت عليه. لقد خلق الله الانسان واستعمره في الأرض ومكت فيها وأنبت له فيها من كل شيء موزون وكان على الانسان ان يحافظ على هذه الهبسة السمساويسة ويسعى لضمسان استمرار الانتفاع بها ولكن الانسان لم يصرص على التقيد بصا أمسره الله سيحانه وتعالى به وانساق في نشوة التقدم الصناعي واستغسل صوارد الطبيعة استغلالا جشعا جائرا ادى الى استنفاد بعضها والى أتلاف بعضها الآخر مما اخل بالشظام الذي اوجده المولى جل جلاله في علاقات مخلوقاته بعضها ببعض وكاد الانسان بتصرفه

الطائش يقضي على الحياة الفطرية في

كل هذا الكون.

لقد صحا الانسان من غفوته وادرك ان المادة وحدها لا تصلح لتكون اساسا للحياة وان مداخن المصانع لا تغنى عن الاشجار المقتلعة من الضابات وان الاعلاف الصناعية لاتقوم مقام المراعى الطبيعية وادرك الانسان ذلك كله فعاد يفكر بما امر الله به ويعمل لكي لايفسد الأرض بحد اصلاحها ومن هنا كانت الدعوة لحماية الحياة الفطرية وانمائها واعادة ماكاد يندثر منها حتى يعود التوازن البيئي الى سابق عهده وقد لقيت هذه الدعوة في الملكة ترحيبا حارا ودعما صادقا وكريما من قبل مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ومن ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن

أهالي الخرمة يكرمون سمو النائب الثاني

عبدالعزيز ومن النائب الشاني لرئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية الأصير سلطان بن عبدالصرية ومن وانمائها وكان الغرض الاساسي لها

السئولين والمواطنين كأفة حيث انشئت العناية بتلك الحياة عناية تكفل اعادة التوازن البيئي الذي اوجده الله بين

مخلوقاته وما اعادة توطين المها العربي

القاها مدين المتسلطة والشانويسة ومديسر طلبة الدارس نشيداً وطنيا بهذه الناسبة . الدعوة وآلارشاد بالخرمة رحب فيها بسموه بعد ذلك القيت كلمة امارة واهالي مدينة معربا عن شكره وتقديره لسموه لزيــارته الخرمة القاها مدير تعليم البنات في الطائف مدينة الخرمة .

بعد ذلك شرف سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز حفل العشاء الذى اقامه اهالي واعسريسوا في كلمتهم عنن شكسرهم مدينة الخرمة تكريما لسموه . وتقديرهم لسمو الناثب الثاني لزيارته مدينة وقد رافق سموه خبلال زيارت لدينة الخرمة وتشبريقه لحقلهم متعنبين لسموه الخرمة ضاحب السمو الملكي الامير خالد دوام التوفيق والسداد ،

الفيصل امير منطقة عسير وصلحب السمو ونوهوا بالرعاية والاهتصام اللذين الملكى الامسير منصسور بن مسعسود بن تلقاهما مدينة الخرمة من حكومة خادم عبدالعزيز وسمو الامع خاك بن فهد بن الحرمين الشريفين الملك فهد بن عيدالعزيز خالد وسمو الامج سطام بن ستود وسمو داعسين الله أن يبوفق غسائم المسرمسين الامير فيصل بن سعود بن محمد وسمــو الشريفين وسموولي العهد لما يحبه الله الاسير جلوي بن عبدالمنزيز بن مساعد وسمو الامع فيصل بن مشعل بن سعود .

قام تساحب المسو الملكى الامع سلطان أبن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيسران والمفتش التام بعد عصر امس بزيارة لمدينة الخرمة الاستباذ حبالع الزيسر حيث رحبوا فيها حضر خلالها الحفل الخطابي الذي اقامه بسمو النائب الثاني في مدينة الخرمة .

اهاليها تكريما لسموه . وكأن في استقبال سمو الامير سلطان بن عبد العزيز لدى وصوله مقر الحفل صاحب السمو الملكي الاميرسعود بن عبد المتسن ابن عبدالعزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة ومعالي أمير الطائف الاستاذ فهد بن معمر وامير الخرمة الاستاذ عبدالله الزيد المهنى ورئيس بلدية الخرمة المهندس محمد بن

محين الذاهلي وعدد من المستولين . وبعد أن أخذ سموه مقره في الحفل بدأ الحفل بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم القي

ثم القيت كلمة التعليم في مدينة الشرمة سمو الأمير سعود الفيصل:

محمية مصازة الميد تعد تاني أكبس معمية مسيجة في العالم خلال ٥ سنوات من عمر الهيئة تم اعلان ٨ مناطق

الغيصل وزير الخارجية والعفسو المنتعب للهيئة الوطنية لعصاية الحيماة القطريمة وانمائها أن محمية محازة الصيد تعد ثاني

أكبر محمية مسيجة في العالم. وقبال : إنها ستكون باذن الله نواة ومصدرا لتزويد ومد مناطق اخرى سزمع انشاؤها لاعادة توطين الحياة الفطرية اللازمة بهاكما ستكرن نقطة جذب سياحي وثقان لهذه المنطقة التاريخية مستقبلا.

وتحدث سموه في تصريح صحفي عقب حفل الميئة باطلاق عند من الحيوانات الناسة في محازة الصيد قسرب الطائف وألذي رعاه صاحب السمسو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزيس الدفاع والطيسران والمفتش العام ورثيس مجلس ادارة الهيئة تحدث عن نشاطات الهيئة فقال : لقت تم خلال خمس سنوات من عمر الهيئة ثم اعلان ثمانية مناطق محمية واثار الحماية ظهرت جلية بعد مضى سنتين بانتماش الغطاء النباتي وازساد عدد الكائنات القطرية وخاصة طيور الحبارى والغزلان والوعول.. وتم ضبط العماية والتحكم فيها باستخدام احدث الوسائل التي تقوم على شدريب جوالين سعوديين واستشدام الطائسرات الخفيفة واحدث وسسائسل

وأشبار سموه الى ان الحمياية شملت

محمية . واثار الحماية ظهرت جلية بعد سنتين والجنوبية والوسطى كما شملت بيئات

طيبور الحبارى لأول مسرة في العالم تحت الأسر في مركز الطائف ومن خلال تجارب تهدف الى التحكم في الإكثار مثل التلقيم الصناعي والتربية في مساحات محدودة. ودعا عماحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل الى تكاتف جهود المواطنين مع

جهود الدولة في عملية الحضاظ والحماية للبيئة السعودية وذلك لأن المشروعات التي تبنتها الهيئة لم تهدف الالصالح المواطن

وأكد سموه أن حماية الحياة الفطرية بصفة خاصة وحماية البيئة يصفة عاسة تتطلب تأزر وتعاون جميع الدول مشيرا الى أن الملكة ممثلة بالهيئة الوطنية تحرمن

ويين سموه أنه ثم ولأول مرة تقريخ

وأوضح سموه أن الهيئة تعمل من أجل تكثيف بدامج التبوعية سمواء عن طريق التلفاز او الاذاعة او الصحافة مشيرا سمويه الى انه بالأمس القريب تم بحمد الله افتتاح اول مركز للتوعية البيئية بمقدر الهيئة بالرياض وهو مركز يهدف الى تبصير المواطنين بمختلف البيشات والاحياء التي لا زالت تعيش فيها والانسواع المهددة بالانقراض كما ستعمل على الوصول الى المواطنين من غلال مراكز التوعية المتنقلة التي تبنتها الهيئة مؤخرا.

على تبنى خطط التعاون وتقويتها بين دول مجلس التعاون والدول العربية الأخرى. وأعرب سموه عن سعادته بمشاركة الاشقاء العرب في اطلاق الحيوانات النادرة في محازة الصيد اليوم وقال ان نلك ثمرة

التعاون على المستويين العربي والدولي. ويسعن سموه أن جميسع جهود الهيشة تعتمد على البحث العلمي في انتقاء والهتيار المناطق لغرض الحماية أو لاعادة التوطين حيث يوجد بالهيئة شلائة مراكز ابصاث موزعة بمناطق مختلفة بالملكة حيث توفر لها الرعليثان الغذائية والمحصة لتكاثرها. معربا سسوه عن سعادت لأن هـذه المراكز تدار بخبرات سعودية شابة بجانب

مساهمة من الخبرات العربية والعالمية. وأشار الى ان الهيئة تنولي اهتماسا بالكائنات البحرية والبيئات التي تعيش عليها حيث تم اعلان جـزر فرسـان وام القماري مضاطق معميسة لأنها تتميسز بخصائص بيئية فريدة لكرنها تجسع بين البيئتين البحرية والبرية مؤكدا أن الهيئة ستطن بعشيئة الله مضاطق اغسرى كمحميات بحسرية فسور الانتهاء من الدراسات اللازمة لادارتها.

وقال صاحب السمو الملكى الأمير ستود الفيصل أن الملكة تقوم بجهود في المحافل الدولية في التمكم في عمليسات الاتمساد بالكائنات الفطرية المهددة بالانقراض رغم كونها عضوا مراقبا.

الاحلقة في سلسلة الجهود المبذولة من قبل الهيئة لضمان بقاء ذلك التوازن فمن المعلوم ان اي تغيير في مكونات النظام البيئي يقود الى تغييرات مرثية اوغير مرثية في الكائنات الأخرى تدمر التوازن البيئي. وغني عن البيان ان التوازن المذكور

لي منطقتنا لا يمكن ضمانه حقا الا بالتصاون الصربي والدولي فالصياة الفطرية لا تعترف بالحدود المصطنعة القائمة بين الدول ولا تتمو الا بالتعاون بين مختلف العاملين لحمايتها من هيئات ومنظمات وافراد بغض النظر عن اختلاف الأقطار التي ينتمون اليها ولا شك في ان حضور هذا الاحتفال من قبل المسؤولين عن الحياة القطرية في الجنزيرة العنزبية وفي دول الخليج الشقيقة واشتراك ممتلين من المنظمات والهيئات الدولية هو دليل على استئثار تك الحياة باهتمام المستولين هناك وحرصهم عليها يجهدهم في صبيلها أن اول الغيث قطرة وهذه خطوة تتبعها باذن الله خطوات اخرى في مناطق مختلفة سيتم في القريب العاجل أعادة توطين الريم والنعام والغزال فيها حتى

الطبيعية السابقة يعد مثالا حيا للتعارن العبللي يغن الحكومات والمؤسسات والطماء وهيئات الحماية المالمية وقال يرى اطفالنا ما رأه اجدادنا بالأمس. المكتور شارلز دي هيز انه تم تأسيس ان وقوفنا في هذا الموقسع التاريخي القطيع العالمي للمها العربي في عام البيم هو ثمرة مباركة لعمل جماعي مشترك وإنى انتهز هذء الفرصة لأقدم يرحمه الله اسهام عظيم في هــذا الشكر والتقديس لحكومة الملكة للشروع حيث قام باهداء أربعة افراد الأردنية الهاشمية ولدينة سنتيلجو في من المها العربي للصندوق السالي الولاسات المتحدة الأصريكية اللتمن ساهمتاني تكوين القطيع المزمع اطلاقه واشسار الى أن عدد المها الصريي

الموجود حاليا قرابة الالف تعيش تحت كما اقدم الشكر والتقدير لحكومة الأسرن شبه الجزيرة العربية والأردن كل من الجزائر وقطر والبحرين للتعاون واوربا والولايات المتحدة. المثمر القائم بين الهيئة والجهات المعنية وبنوه مديسر عام الصندوق الدولي بالحياة الفطرية فيها.

الناسرة في مجازة الصيد .

والسال أن الاتحاد العسالي لصسون

الطبيعة والاتحاد العبللي للحماية

والصندوق العالى للطبيعية ستبداء

بـالعمل مـع الملكة في مجـال حمايـة

وعبر عن أمله بتوثيق هذا التعاون في

المستقبل وآكد أن أتقاد المها العبربي

من الانقراض واعادة توطينه ف مواطنه

لحماية الطبيعة بقيام المملكة باعسادة كما لا يفوتني ان اتقدم بالشكر توطين المها العربي وقال ان ذلك يصد لمعاني اصبر منطقة الطائف وأمسراء حدثًا ذا معنى للمملكة لأن الأمم تهتم المناطق المتاخمة كامارة الحزمية وظلم بالازدهان الحقيقي وأستمرار نموها. والمويه واخص بالشكر الخراريص من وقال مديس عام الصندوق الدولي بنى عطية ويني شور والقريشات من لحماية الطبيعة الدكتور شارلزدي هيز سبيع والقثمة وجميع مواطنى المنطقة أن ما حققته الهيئة الوطنية لحساية الذبن تبنوا اغراض واهداف هيئتنا الحياة القطرية وانمائها في الملكة من وشاركوا في تطلعاتها وأمسالها ويسذلوا تقسدم كبسير خسلال السنسوات القليلة مجهودا كبيرا وابدوا حرصا مشكورا الماضية في مجال تحسين اوضاع وكان لهم دور اساسي في نجاح الهيئة الغزلان والنعام والوعبول والسيلاحف ووصولها الى ما وصلت اليه - كـذلك البحرية والأطوم والحبارى العربية يعد أتقدم بالشكر لجميع منسويي الهيثة خطرة شجاعة تضاف الى مجهود اتها في العاملين بها الذين كرسوا جل جهدهم

لمساهمتهم الجبارة في نجاح الهيشة

والى المواطنين في جميع انصاء

الملكة وأعبرعن اعتزازي وفخري بهم

لما لقيته الهيئة وتلقاه من اهتصام

وتشجيع منهم ضالهيثة هي هيئتهم

وهيئة الأجيال القادمة ولولاهم لما كانت

ولا يفوتني في الخشام ان اتقسدم

بجزيل الشكر والعرفان لقادة ومنسويي

القوات الملكية المسلحة المتواجدة في

منطقة الطائف لما قامسوا به من جهد

لتنظيم ورعاية هذا الحفل المبارك فلهم

صغيرهم وكبيرهم منا جميعا كل

واسأل المولى تعالى ان يسدد خطانا

ويلهمنا الرأي الصائب والعمل الستمر

لاحادة الحياة الفطرية الى ما كانت عليه

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ثم القى مدير عام الصندوق الدوني

لحماية الطبيعة الدكتور شارلزدي هيز

كلمة عبر فيها عن سعادت بمناسيسة

اعبادة تبوطين عبدد من المينوانيات

أن هذا البلد المعطاء الأمين.

وما كنا وصلنا الى ما وصلنا اليه.

وتمكينها من اداء مهمتها.

ونسوه الدكتور شسارلز دى هيسز في كلمته بجهود خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمع وسمو النبائب الثانى في حماية الحياة الفطرية متمنيا للمها العربي الذي يعود اليوم لبيئته الطبيعيــة بدون اسر ان يكــون ممطاء

مجال تأسيس منظومة المناطق المحمية

ثم القيث قصيدتان شعريتان بهذه المناسبة ثم قدم رئيس الجمعية اللكية الأردنية لحماية الطبيعة الدكتور انيس المعشر هدية تذكارية لصاحب السمو للمحمية قام سمو الأمير سعود القيصل

يشرح أجرائه لسمو النائب الثاني ثم شاهد سموه والحضور فيلما وثاثقيا عن الهيئة ومشروعاتها في مجال حماية الحياة الفطرية. بمد ذلك التقي مسلمب السمس

اللكي الأمسير سلطان بن عبدالعسزيسز تقديرا لجهود سموه في دعم مشروعات الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطربة وانمائها بعد ذلك اطلع سمو الأسير سلطان بن عبدالعزيث عبلى مجسم

الملكي الأمير سلطان بن عبدالعبزين بمندويي الصحف ووكمالة الانبساء السعودية والتلفزيون حيث تحدث عن مراحل انشاء الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها وقال سمود نحمد الله عز وجيل الذي مكن قيادة وشعب هذا البلد من أن ترى الاصور /التي يراها الأخرون كماليات/ وهي ني الاسساس الشروة الحقيقيسة التي

شئون محلية

وأرضح سموه ان فكرة حماية الحياة الفطرية بدأت مننذ أيام الملك عبدالعزيز يرحمه الله واستمرت في أيام ألملك سعود والملك فيصل والملك خساك يرحمهم الله حيث كان هندفهم دائما المحافظة على الثروة الوطنية.

واضاف سموه يقول : لم يكن احد يتصور ان تنقرض الحيوانات والطيور في عسماري ووديان وتفود الملكة بهذه السرعة مشيرا الى ان ذلك حدث بسبب استخدام البندقية والسيارات ومطاردة الميوانيات التي صدرت القوانين

بمنعها منعا باتا. وأشسار سميو الأمسير سلطان بن عبدالعزيز الى أن الملك خالد رحمة الله عليه بدا بنفسه ركون ثروة حيوانية من الوضيحي والمها والنعام في مزرعته. وأستطرد يقبول : وسمس الأسير

سعود الغيصل أخذ المرضوع بمأخث الجد ووضع الضطوط العريضة وعرضها على خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعيزيز الذي رحب بهذه الفكرة وأيدها وبعد ذلك اجتمعت الجهات المعنية وقسريت انشاء هده الهيشة وأوعز لكل المستولين الذين يملكون بعض الوسائل والسلطة لخدمة

ونسوه سمسو الأمسير سلطان بسن عبدالعزيلز بتعاون المواطنين ووزارة الزراعة ووزارة الدفاع في دعم نشاط الهيئة الرطنية لحماية الحياة الغطرية

وقال سموه : أن الهيئة على مستوى المستولية واعضاء مجلس ادارتها من أقبوى مجالس الإدارات في الهيشات الوطنية بالملكة باستنشاء مطس الوزراء مؤكدا ان ذلك يدل على ان هناك نظرة فاحصة واكيدة لنمو هذا التراث وهذه الثروة العظيمة التي كادت ان

وأشار سموه الى ان هناك يتعاونا في هذا الشأن مع عدد من الدول العربية الشقيقة ومع المنظمات الدولية ومعظم الدول الصديقة في العالم.

واثنى مسمسو الإمسير سلطان بمن عبد العزيز على جهود آمين علم الهيئة الدكتور عبدالعزيز أبو زنادة في تطوير عمل الهيئة.

وأشار سمود إلى إن الملكة تعد من طابقية س آء

يلتقى الليلة عقب صلاة العشاء

مباشرة وعلى استاد مدينة سمو

ألامير سعود بن جلوى الرياضية

بالراكة فريقا القادسية والشباب

وذلك ضمن مبارياتهما المتبقية في

المرحلة الاخيرة من عمر الدوري

المتاز.. والذي اقترب من النهاية

ولقاء الفريقين يتوقع ان يحفل

بينما لا نستطيع ان نجزم بمدى الحضور الجماهيري الذي

من جهة ثانية.. المباراة

ونتيجتها الرقمية تعنى الشيء

الكثير بالنسبة لمدربى الفريقين

وبالذات للمدرب الشبابي على وجه

الخصوص والذي قدم مؤخرا

لقيادة الفريق خلفا لمواطئه

البرازيلي ساندري لوري.. ومن

المحتمل أن يحدث المدرب الشبابي

تغييرا طذيفا او حتى جذريا على

خارطة الفريق.. المهم ان التغيير

واقع لا مجالة ولعل من ابرز ما

يواجهه من متاعب تأمين الخط

الخلفى ومرماه خناصة ضند

الاندفآع القدساوي حيث يعاني

خط الدفاع الشبابي من ضعف نسبي يكمن في الظهيرين . بينما بيرز خط الهجوم الى جانب الحراسة ونوعا ما خط الوسط كأفضل حال بكثير

فالحراسة مطمئنة تماما بوجود سعود السمار.. وكذلك الهجوم لتحركات النفيسة وعبدالعبزيز

وفي الوسط هناك مجهودات

اللاعبين فؤاد انور وخالد الزيد

تلائة لقاءات في

تقام ظهر اليوم ثلاتة لقاءات

ضمن دوري معثاز ناشنى اليد

ـ النور * الروضة ٢ ظهرا معالة

القادسية ويحكمها مشعل جابر

_ الصفا ٧ الصواب ٢ ظهرا

بصالة الصفا ويحكمها بدر تروي

ومحمود تحنة ويوسف السميح

وفهد الشعيبي . _ الاتحاد » الخليج ۲ ظهرا

بصالة الاتحاد ويحكمها بخيت

العبيدي وعبدالحميد الدحيلان

ومحمد سادس وسعود الحازمي .

وستكون كما يني

بوخميس .

سيشهده اللقاء ..

بالاثارة والندية والقوة نظرا لرغبة لاعبيهما الجادة لكسب النقطتين من أجل تحسين موضع فريقهم في جدولة فرق الدوري والتى يتراسها الهلال في الترتيب الاول .



توقف اجباريا نظرا لحصوله على

اربعة كروت بالاضافة الى زميله

قلب الدفاع رمضان الجميل.. ولكن

غياب الثناني هذا لا اعتقد انه

سيؤثر على زسلانهم ويمنعهم تقديم

فاصل من الادا · الراقى حيث ان

الصقرى الصغير (حسن)

سيعوض غياب لخيه وهناك

بالدفاع سيشارك الفافل.. عموما

يمكن القول انه ان شاء انه سيكون

فارس الشمال اليوم في وضع

يساعده على ارضاء جماهيره التي

ستزحف الى المعب !! عموما نعود

للفريقين للمقارنة بينهما من

الناحية الفنية وبشكل مختصر

والمحصلة النهائية لهم في بنك

الدوري فنجد ان الهلال يدخل

اليوم وفي الحراسة صالح السلومي

وهو جارس له خبرته ويعتبر منّ

الحراس الجيدين وفي المقابل نجد

ان حراسة الطائي بوجود سيد

حراس أسيا عبداله الدعيع تعد

افضل حتى وان مثل شقيقه

حاثل/ ناصر السعدون

عصر هنذا اليوم الجمعية

ستزحف بمشيئة انك تعالى

الجماهير الرياضية الى ملعب مدينة

سمو الامير عبدالعزيز بن مساعد

الرياضية بحائل للاستمتاع بلقاء

الهلال والطائي والذي يأتي ضمن

لقاءات الدوري المتاز لهذا العام في

اسبوعه التاسع عشر ويعد هذا

اللقاء من اقوى لقاءات هذا

الاسبوع نظرا لما يملكه الغريقان

من مواهب جديرة بان تخرج

عرضنا راتعا.. ولقاء اليوم يعد هاما

جدا للهلاليين الذين يرغبون وبكل

قوة ان يترجوا انفسهم ابطالا لهذا

الموسم ليحرزوا الدرع السادس

وهذا ما تؤكده كل مؤشرات بطولة

هذا الموسم حيث أن الهلال مطالب

بما يقارب من الاربع نقاط لكي

يطمئن بما لايدع مجالا للشك في

تنصيب نفسه على قمة الهرم

كعادته دائما وهذه معادلة لا تعد

صعبة نظرا لهذا الكم من النجوم

الذين يحتضنهم الغريق الازرق

واكبر دليل على ذلك أنه أكمل جزءا من مبارياته المؤجلة بصف معظمه

اللقاء اعتقد ان الهلاليين لن

يغرطوا به لان غوزهم اليوم يقطع لهم ٧٠٪ من مرحلة التتويج

المنتظرة ومن هنا صوف يكون

الدافع القري لنجوم الهلال من

اجل تقديم عرض يتناسب

وامكانات الفريق وطموحاته

وبالرغم من ان الغريق الهلالي

سيدخل اللقاء وهو يفتقد الى

خمسة من نجومه الا أنَّة لن يتأثر

نظرا لما يملكه الفريق من نجوم

حيث من المحتمل أن يغيب عن

الفريق الهلائي في المقام الاول

حارسه خالد الدايل الذي تعرض

لاصابة في اخر مباريات فريقه

والدايل قدم مستوى راقيا جدا

واستطاع أن يحافظ على شباكه

نظفة عددا من المباريات

وبالإضافة الى الدايل سيتخلف

اما الطائي فهو يدخل لقاء هذا

اليوم بارتياح كامل نظرا لبعده عن

مرحلة الخطر التي لم يتعرض لها

الطائيون منذ اول موسم صعدوا به

والفريق الان في مركز الوسط

المتقدم ويرغب في المحافظة عليه

والطائي من الغرق التي دائما ما

يرتقي اداؤها الى الأفضل مع

الفرق الكبيرة والتي تستطيح

عناصر الطائي التفاعل معها نظرا

لأن اغلب شعاب الطائي يعيلون الى

العطاء السهل والسريع وهذا

بالتأكيد يساعدهم عليه فريق

كالهلال وجماهج الطائي اليوم

متعطشة لشاهدة عرض يتناسب

وإمكانات فريقها بالاضافة الى

ترجمة هذا العطاء لاهداف ورغم

ان الطائم سيفتقد اليوم لخدمات

الماسسترو خالد الصقريء والذي

والمدرح والبرقان

من الشباب ،

حائل/ ناصر السعدون في لقاء الطائي والهلال عصر هذا اليوم سوف بتخلف عدد من

> الاجباري حيث سيتخلف عن الهلال خالد الدايسل والموينع والمدوح والبرقان فيما سيتخلف عن الطائي خالد الصقري ورمضان الجميل بسبب







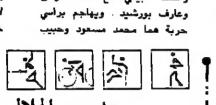


🗖 فؤاد اتور ـ الشباب 🗈

في المقابل سيقوم المدرب القسدسساوي (المصري) فتحي الصديقي باشراك عدد من اللاعبين الاحتياطيين خلفا لنزمالانهم الاساسىين ھيٹ يتوقع ان يلعب في الحراسة محمد فواز الحربي بديلا عن الباز وفي الدفاع غازي عسيري مع عبدالله شريدة كمتوسطين وفي خانة الظهيرين بندر الخالدي وعلي فايل.. وفي الوسط لزي السبيعي واحمد البيشي مع خالد عوض

حضور قدساوي ويلاحظ ان الغالبية هم من الشباب او اللاعبين الجدد على منافسات الدوري.. ويميل المدرب القدساوي الى اغلاق منطقته الدفاعية بوجه عام وبشكل لايسمح للخصم النفاذ منه كما انه يوعز للاعبين بضرورة التسديد المباشر على مرمى الخصم. مع الغزو الجانبى بتقدم لاعبى الوسط بمساندة فعالة من الظهيرين وعكس الترات براسي الحربة لاستغلالها نظرا لطول قامتيهما

🛭 عبد الله شريدة ـ القادسية 🗈



مدرب الهلال كارلوس



جماهيره .

ولكن فريقنا يدرك اهمية هذه وحول التشكيلة التي سيلعب بها في مباراة اليوم والكثافة العددية للاعبى الهلال قال اي مدرب يغتخر بتدريب فريق كالهلال لانه فريق غنى بالنجوم ويضم لاعبين كبارا في كل شيء ومن بين هؤلاء قائد المنتخب وقائد الغريق اللاعب الكبير صالح النعيمة

بالاضافة الى عدد كبير من اللاعبين

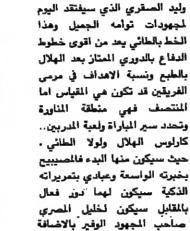
الموهوبين اصحاب المهارات العالية



عموما هذه نظرة موجزة لخطوط الفريقين من وجهة نظر شخصية حللناها اما الواقع فهو ما

أما من ناحية المحصول النهائي للفريقين في بنك الدوري فنجد ان الهلال والطائي يدخلان نقاء اليوم

الطائي ١٤ ١٠ ١٨ ١٨



ستفرضه علينا مجريات هذا اللقاء

وهما في الوضع التالي:

الفريق له عليه نقاط لعب

ناصر المرشد وصالح المطلق

المنظفين للمنطقة من جميع الكرات

الخطرة الراسية والطويلة المدى

والقصيرة منها.. اما الجانبان

فيتواجد فيهما ناصر الفهد وخالد

الهزاع ومهمتهما تنحصر في شقين

الاول تنظيف المنطقة النصراوية مع

ثنائى المنتصف وايقاف الهجرم

الجانبي من الفريق الخصم

والثانى مؤازرة الكرات العكسية

وفي النتصف من المنتظر ان

يتواجد يوسف خميس وسعود

الحمالي وفهد الهريفي. خط

الوسط هو المرتكز الإساسي او

العمود الذي تقوم به حالة الفريق

داخل الميدان من حيث المعاضدة

الدفاعية وبناء الهجوم وأمداده

بكل الكرات التي يحتاجها ليترجم

هذه المجهودات الى اهداف تهز

الشباك.. وفي المواجهة يتواجد في

اركانها ماجد عبدانة ومحيسن

الجمعان وخالد السميح.. سعيد

الغامدي.. ويعتبر هذا الخط من

اسباب نجاحات الفريق في

المنافسات الماضية يملك أعلى

رصيد من الاهداف (۲۷ هدفا)

الهادل ۲۲ ه ۲۹ ۱۸



🗅 فيد المسييح 🗅

فهى تعد في الهلال افضل بوجود امبراطور الدفاع حمالح النعيمة بالاضافة الى مجهودات زملائه البيشي والحبشي والتخيفي في حين ان الطامي بيرز فيه بشكل واضح



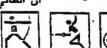


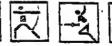




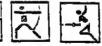
























لايمكن الحديث عن مقابلة النصر والاتفاق والتي ستجرى عصر اليوم والجمعة، عند الساعة الرابعة الا ربعا باستاد رعاية الشباب بضاحية الملز.. دون الاشارة الى اهمية الاوراق التي سيثعب بها مدربا الفريقين ناصر الجوهر والنصره وكارلوس سيزار والاتفاق، طمعا في تحسين الموقعية التي يتبوؤها الفريقان في القائمة



في العيش تحت ظلال أمال الحسابات وسقوط المتقدمين.. يأمل الاتفاق في أعادة صورته المتلاكثة وبين هذه الرؤية وتلك تبرز القوة والاثارة المحتملة والتي يتوقعها انصار الغريقين والجمهور

الذي من المتوقع ان يشاهد الفريقان سبق وأن تقابلا في منافسات القسم الاول وتعادلا (١/١) سجل للنصر محيسن

فيه النصر إلى المقدمة والاستمرار

تبقى الايقاعات الفردية مجرد

قوات الفريقين في الميزان

الجمعان وسجل للاتفاق صالع

عنصر فعال في معادلة الايقاع الجماعي والتي تترجم لعطاءات فئية مرسومة من قبل الاجهزة التدريبية داخل المسطح الاخضر.. ورغم النقص الكثف في صفوف الفريقين تبعا لعمليات الايقافات الزمنية والاصابات الضاربة في جسمى الفريقين الا أن التحضيرات التدريبية قد شهدت تنظيما جديدا تملك قواته الذكاء الفنى الميداني والدراية في التعامل مع الكرة والمدورة، داخل الميدان . ويستطيع التتبع لوضعية الفريقين في الفترة الاخيرة تأمس الهيكل العام لمضطوطة الفريقين



فعال في ترجعة مجهودات صفوق

الذي استطاع ان يكون عاملا

مشتركا في عدد من انتصارات

الهلال بالاضافة الى وجود يوسف

الثنيان . أما الطائى فقد يكون

وكالعادة البكر وحيدا..

التي هيأتها الاجهزة الفنية . فريق النصر يقف في حراسة شباكه شاكر العليان الذي تثبتت اقدامه فيحماية الشباك النصراوية في الفترة الاخيرة وشباكه لم تستقبل سوى اربعة عشر هدفا . وهي نسبة جيدة بين اقرانه من حراس المرمى في الفرق . يمثار بحسن اقتناصه للكرات القوية الموجهة لرماه.. وفي خط الظهر

منطقة الحماية والعناية من قبل

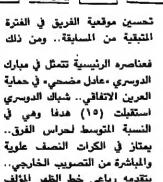
الفريق نجد أن عناصره مؤلفة من

موقف الفريقين

الفريق	لعب	فوز	تعلا	ل خسر	, له	عليه	نقاط	ترتيب
النصر	١٨	١.	٣	۰	۲۷	١٤	44	۳
الاتفاق	14	۲	٩	٦	18	10	10	٨
_	_					_		



بالمقابل ورغم الرضعية المتعبة الثى اكتنفها فريق الاتفاق في الفترة الاخيرة من عمر المسابقة والضربات الموجعة التي تلقاها.. الا ان المؤشرات الاخيرة التي يصفها خبراء اللعبة تؤكد على تواجد الرغبة الجامحة والمغلفة بالاجتهاد السني للاعبي الفريق الاتفاقى من واقع انتظامهم في التحضيرات اليوميسة طمعا في



وبالنسبة لتشكيلة الفريق فلن يطرا

عليها اي تغيير وسنلعب بنفس

التشكيلة التى لعبنا بها امام

وفي حالة فوز فريقه في مباراة

اليوم هل يضمن البطولة قال حتى

لو فزنا في هذه المباراة فلن اقول ان

فريقي هو البطل فامامنا ثلاث

مباريات قوية فاذا حققنا منها

ثلاث نقاط فسنكون الابطال

رسميا.. عموما اتمنى ان نقدم مع

فريق الطائي مباراة قوية خالية من

الفريق اليمني

والمباشرة من التصويب الخارجي.. يتقدمه رباعى خط الظهر المؤلف من عبداته صالح وصلاح باخشوين كظهيرين في الجنب وينجمان كثيرا في اداء الدور الدفاعي الهجومي وارسال الكرات العكسية لمنطقة الخصم.. وفي القلب يتواجد عادل الصالح وزكى الصالح.. المهمة الاساسية مراقبة مهاجمى الفريق الخصم وقطع الارسالات الكروية الثي تغذي ادامهم.. وتنظيف المنطقة بشكل مستمر وسريع.. وفي المنتصف تبدو الرؤية غير واضحة في امكانية مشاركة صالح خليفة ومن ذلك فمن المنتظر ان يكون نبيل ابو حيدر او جمال الرويشد.. ويكمل الثالوث سمير هلال كلاعب مرتكز تستند عليه الخطط الاتفاقية سواء الدفاعية منها أو الهجومية وتبعا للاهمية التي تتضمنها هذه النطقة من افرازات فان الجهاز التدريبي الاتفاقي سيحرص كثيرا على تدعيم هذه المنطقة باربعة لاعيين يتحدد انتقالهم تبعا لانتقال الكرة داخل فراغات الميدان.. وفي المقدمة فان الثنائي المكمل لعناد الفريق يتألف من راشد الدوسري ومحمد سعيد واحتمالية مشاركة السبهان



النادي . سجل ماجد عبداته منها (۱۲ هدفا) ومن ذلك فالقوة التي يتمتع بها هذا الخط تبعث الطمأنينة في قلوب انصار الفريق لاسيما وان الفريق مقبل على مرحلة حاسمة. هذا ومن المنتظر ان تسجل صفوف الفريق غياب نخبة جيدة من الفريق منهم الطرير والعتيق لايقافهما وحسن حمران المعتذر عن المشاركة وعبداته الثنيان الموقوف حسب علمنا من ادارة



نادي

قبل النماية باسبوعين



من/ على الاحمدي

لم يبق على نهاية الدوري المتاز لكرة السلة سوى اسبوعين فقط باستثناء لقاءات اليوم التي تمثل. الاسبوع السادس عشر ومع ذلك لم تتضح الرؤية عن هوية والبطل، واظنها لن تعرف قبل لقاء الختام بين الهلال والنصر. ولقاءات اليوم تكتنفها اهمية خاصة سواء على موقعة الصدارة او الابتعاد عن الهبوط بدءا بلقاء القمة بين النصر وأحد وانتهاء بمباراة المصير بين الخليج

يتساوى الفريقان في الظروف

تحظى لقاءات الفريقين معا باهتمام خاص من قبل الجماهير الرياضية لما بين الفريقين من تنافس قري ولعل ما يعيب لقاءاتهما عدم وصولها الى السترى الفنى الذي يتغق مع امكاناتهما وربعا يعود ذلك الى عامل الاعصاب واهمية النتيجة . يتميز الاداء الاحدى بالاسلوب المتوازن دفاعا وهجوما وان كان التركيز يبدأ واضحا تجاء الدفاع فيما يتنرع الاداء الهجومي حسب مجريات اللعب اما باكمال الكرات ومتابعتها من تحت سلة الفريق المقابل او بالتصويب الثلاثي وان كان هذا اصبح نادرا او باتباع

ولا يختلف الاداء النصراوي كثيرا عن اداء زميله احد وان كان يتفوق باللعب السريع المركز فيما يتغوق في المنطقة الدفاعية من خلال العودة السريعة للاعبيه واجادة

كالبصيص وشاهر ووليد وفخري وعبدالسلام والقحيل في النصر.. والشرقى والمواد وخليفة وسعيد ومحسن والسالك في احد.. مما يضفى على اللقاء اداء اخر معيزا . المهم أن اللقاء فرصة لكل من أحد والنصر في المنافسة فمن يستمر؟ ومن بيتعد؟ تأتى الأجابة صعبة لتقارب مستواهما بالاضافة ألى أن كلا منهما يملك عناصر الفوز وأن كأن النصر يحظى بعامل مهم وهو دعم جمهوره لكون اللقاء يقام على صالة الدرعية في الرابعة

الوحدة × الهلال

لقاء لا يقل لممية عن اللقاء السابق وان كان يأتي من جانب

بالرغم من التفوق الهلالي المشار اليه إلاّ أن الفريق الوحداوي لو لعب بمستواه الحقيقي فات سيكون متعبا خاصة وآن عدم اهمية النتيجة بالنسبة اليه ريما تجعله يلعب باعصاب اهدا كثيرا.



النصر × احد

والنقاط حيث لكل منهما ٢٨ نقطة ويملكان فرصة واحدة حيث لا بديل لكل منهما عن الفوز في مباراة اليوم لمن اراد منهما الاستمرار منافسا لفريق الهلال.. اما الخاسر فسيبقى مركزه مرهونا بين الثانى

الهجمة المرتدة السريعة مفاست

فرض الرقابة اللمبيقة . يمتلك الفريقان نجوما بارزين

واحد (فنيا واهمية) حيث يتقوق الهلال على زميله الوحدة فنيا واكتمالا ويديلا.. كما أن أهمية النتيجة تأثى بلاشك لصالح الهلال الذي يأمل مواصلة المشوار تجاه بطولة بذل الكثير من اجلها فيما لا تؤثر النتيجة على موقعة الفريق الوحداوي الذي لن يتجاوز مركزه الحالى والخامس، .



حبنئذ قد بفقد الهلال نقطتن هو

الفريق الرحداوي فعلها بأحد

وأبعده عن المنافسة ديدرك الهلال

ذلك ... من هنا فإن الهلاليين

سيحاولون بقدر الامكان تفادى

الرابعة عصرا.

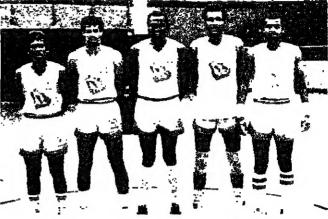
بأمس الحاجة اليهما .

للبييع لعدم النفرع

للابنفسار: بن ٨٩١٠٣٦٥ الدمام بن ٣٠٦٠٦٠٣. الاصاد من المساعة المرابعة إلى المساعة العاشرة مساء ا

معكض للتقتبيل مُعرِض مَلا بُسِ مُسْانِيَّة بِالدِيكُورِ بِمركِ الشَّعلة التَّبِّ اليَّي المراجعة : تِه ٢٧٦٥٩٦١ من الساعرُ ٤ عتى العاشرة مساوِّ





الخليج × الترجي الفرصة لا تتكرر.. والفريقان أمامهما مساء اليوم اولى فرص البقاء في المتاز. ظروفهما الفنية متشابهة ونقاطهما متساوية (١٨ نقطة لكل منهما) ويأتيان في الترتيب قبل

يلتقيان في الرابعة عصرا على صالة الدمام. الانصار × هجر

هجر صاحب الركز الاضير..

لقاء لا يقدم ولا يؤخر حيث ضمن الانصار البقاء بينما تأكد هبوط هجر الى الدرجة الاولى.. يلتقيان على صالة المدينة المنورة في الرابعة عصرا والانصار اقرب لكسب المباراة .

الاتحاد × الاهل

ايضًا لا اهمية لهذا اللقاء من حيث المنافسة على المراكز المتقدمة لكونهما بعيدين عن ذلك فالاتحاد ضمن الرابع بينما تأكد بقاء الاهلى بنسبة كبيرة ويسعى الان لتحسين مركزه فقط.. ولكن الاهمية تأتى بان اللقاء يأتي كبطولة مصغرة يجمع بين فريقين متنافسين لهما تاريخهما وشهرتهما .

ومع صعوية التوقع للقاءاتهما معا الا أن الاتحاد هو الاقضل فنيا ويظل المرشح الاقوى لكسب اللقاء الذي تشهده صالة جدة في الرابعة

لقاء في الاولى

وتختتم لقساءات الاسبسوع السادس عشر لدوري الدرجة الاولى بلقاء يجمع بين وج والطرف على صالة الطائف في الثامنة

المفاجأة والاستمرار في الصدارة نحو بطولة باتت بين ايديهم.. اللقاء يقام على صالة مكة المكرمة في

عقب اعتذار فرنسا واليابان وكوريا

ملاج المانيا الغربية مرشح لملاتاة السلاح السعودي الدمام/ سامي اليوسف

وفرنسا الى جانب كوريا الجنوبية للسلاح عن ملاقاة منتخبنا الوطني خلال فترة اعداده الحالية في مدينة الدمام للمشاركة في البطولة العربية الثالثة للناشئين للسلاح والتي ستقام في مدينة بغداد بالجمهورية العراقية الشقيقة خلال الفترة من ٢٢ ـ ٨/٢٧ وذلك بسبب الظروف الدراسية للاعبيها الطلبة الناشئين بينما يجرى المستولون في الاتحاد السعودي للسلاح اتصالاتهم حاليا وبصورة مكثفة مع الاتحاد الالماني الغربى من اجل دعوة المنتخب الالماني للقاء منتخبنا للناشئين في الدمام.. حيث باتت موافقة الالمان وشيكة وعلى ضوئها سيرفع الاتحاد السعودي للسلاح أسماء البعثة الالمانية من اجل موافقة الرئاسة

اعتذرت منتخبات دول اليابان

وقال ماريو كوادرينو رئيس اللجنة الإيطالية المنظمة للبطولة في مؤتمس مسجفى ان المشكلة الرئيسية تكمن في امريكا اللاتينية واسبانيا حيث قامت شركة سياحة خاصة بتنظيم رحلات سياحية غير متفق عليها الا انه رفض ذكر اسم العامة لرعاية الشباب على اجراء اللقاء الودي في الاسبوع الاخير من الاعداد للبطولة.

وقال كوادرينو: منحن نشعر



ترتاح اليوم الجمعة الفرق السنة المشاركة في دورة الخليج العاشرة لكرة القدم التى تقام منافساتها هذه الايام في دولة الكريت الشقيقة . ولقد اجتازت البطولة حتى الان مرحلتها الثانية ولم تتضح مع ذلك

المتيبى معيد بنجاهات

الرياضية للجبيع

الاستاذ عبود منير العتيبي نائب

مدير المكتب البرئيسي لرعاية

الشباب بالمنطقة الوسطى سعيد

بالنجاحات التي حققها دوري

الهيئات والمؤسسات الذي يقام

تنطلق في تعام السنادسة من

مساء اليوم بتوقيت غرينتش

التاسعة بتوقيت الملكة بطولة

الامم الافريقية السابعة عشرة لكرة

القدم بالجيزائر وتستمر لمدة

اسبوعين في مدينتي الجزائر وعنابة،

بمشاركة سبع دول بعد انسحاب

مصر في أخر لحظة .. وسيتم الغاء

مباراة واحدة من كل جواة في

جولات الدور التمهيدي الثلاث

بالمجموعة الاولى التي كانت تضم

مصر والجزائر وسأحل العاج

أي ستقام اليوم الجمعة بمدينة

الجزائر مباراة واحدة بين الجزائر

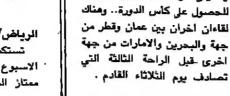
ونيجيريا وترتاح ساحل العاج ..

بينما تلعب فرق المجموعة الثانية

ونيجيريا .

هذه الايام .

معالم الصدارة التي يحتلها منتخب الكويت بمجموع اربع نقاط يليه العراق بفارق نقطة ثم قطر والامارات وسلطنة عمان بمجموع







الماريات .

وسيعود النشاط للبطولة غدا السبت بلقاء بين الامارات والعراق.. وهما من الفرق المرشحة للحصول على كأس الدورة.. وهناك لقاءان اخران بين عمان وقطر من

نقطتين واخيرا البحرين بنقطة

واحدة من عدد متفاوت من

الرياض/ عبدالرحمن الزيد الاسبوع الحادى عشر لدورى ممتاز الطائرة حيث سيقام لقاء

سنسمى جاهدين لتحقيق النقطتين فرصة الهلال أكبر لتحقيق بطولة الدوري

الرياض/ خالد المشاري اوضح لـ ،اللحق؛ مدافع نادى الشياب اللاعب نواف خميس قائلا: مستوى الدوري بشكل عام متفاوت ولم يظهر بالمستوى المطلوب نظرا لضغط المباريات وتعدد الاصابات في جميع الفرق.

ويالنسبة لفريق الشباب فلم يظهر بمستواه المعروف هذا الموسم يسيب اصابة معظم لاعبى الفريق أضافة ألى أيقاف فهد المهلل وغياب المهلل كان له تأثير واضح على خط الهجوم .

وعن توقعه لبطولة الدوري قال: البطولة محصورة بين الهلال والاهلي واعتقد ان فرصة الهلال أكبر للحصول على البطولة وعن أبرز اللاعبين خلال هذا الموسم قال: برز هذا الموسم عدد من اللاعبين منهم عبادي الهذاول والتيماوي وفؤاد انور وسالم سرور



وموسى مرزوق والعتيق وخالد الصقرى ومحمد الفرجان. وحول الاستعداد لمباراة اليوم امام القادسية قال: استعدادنا لهذه المباراة عادى كأى استعداد لاي مباراة في الدوري وفريق القادسية فريق قوي وقدم

مستويات جيدة في هذا الدوري لكن بإذن انه سنسعى جاهدين لتحقيق النقطتين لكي نحسن وضعنا في سلم الدوري .

الاخرى مباراتين في مدينة عنابة ..

لهذه المرحلة تملك عددا كبيرا من

المحترفين في تلك الاندية ماعدا



• مباريات الشباب ـ النهضة 🔻 الطرف بصالة

النهضة في الرابعة مساء ويحكمها

واحد يجمع بين المحيط والنهضة

كما سيقام ايضا خمسة لقاءات

ضمن دورى شبساب المتساز

بالاضافة الى تسعة لقاءات ضمن

المرحلة الاولى لمسابقة كسأس

الاتحاد وستكون المباريات على

النحو التالي :

المحيط × النهضة

الاجامي وعقيل . - الخلود · الاتحاد بصالة الحزم في الرابعة عصرا ويحكمها الغليقة والرشودي . - التعاون ٢ الهداية بصالة الامير

عبدات بن عبدالعزيز في الرابعة عصرا ويحكمها الدهامي والعدوان . - الشياب ء الصفا بصالة الشباب في الرابعة عصرا ويحكمها

ظهرا ويحكمها الزيدان والحليفي _ الشرق • بطل حائل يصالة الشعلة في الثانية ظهرا ويحكمها

الاحمري والساعد . الملااح الامليم



في الرابعة عصرا ويحكمها الحوتان

- الخويلدية 🗸 الهداية بصالة

الدمام في الثامنة والنصف مساء

ـ الصفاء بطل الباحة بصالة

الصفأ الرابعة عصرا ويحكمها

ـ الترجي / اليرموك بصالة

الصغا في السادسة مساء ويحكمها

- الشباب / الرياض بصالة

الدرعية السابعة مساء ويحكمها

عبدالعزينز الصغيان ومعمد

- بطل المدينة / بطل الاحساء

بصالة الامع محمد بن عبدالعزيز

السابعة مساء ويتكعها سويعد

ـ بطل الوسطى - تبوك بصالة

تبوك في الثانية ظهرا ويحكمها

- بطل نجران - همر بصالة

نجران في الثانية ظهرا ويحكمها

التعاون م مضر بصالة الامير

عبداته بن عبدالعزيز ي الثانية

العاصم وجوفان والعواز

حسن وعبده عايض

ويحكمها السعيدان ومحمود .

مباريات الكاس

الوزان وامين .

منديق والشمراني

ماجر (بورتو الفرنسي) _ امائي والمعروف أن البطولة قد بدأت (انتویرب) - مناد (نیم) ووسجانی عام ١٩٥٧ في السودان بمشاركة (ســوشــو) ويشــارك منتخب مصر واثيوبيا.. وجرت ١٦ مرة منذ الكاميون بكامل نجومه بعد ان قرر ذلك التاريخ حيث حصلت عليها المسؤولون عنه اعداد الغريق لكاس

> وبما ان الجزائر تشارك في نهائيات البطولة للمرة السابعة الا انها لم تغز بها من قبل.. ويسعى مدريها كرمالي للحصول عليها هذه المرة خاصة بعد ان قام بتدعيم

ثم تتبادل المجموعتان اللعب حتى يوم الجمعة القادم لتبدأ بعد ذلك المراحل الآخرى من البطولة . ولقد بذل رئيس الاتصاد الافريقى لكرة القدم عيسى حياتو الكاميروني الجنسية مجهودات نيجيها والكاميون . كبيرة لاقناع الاندية الاوروبية للتخطى عن لاعبيها الاضارقة للمشاركة في نهائى كأس الامم لتحسين المستوى الفنى للبطولة .. علما بان كل الفرق التي تأهلت

غانا اربع مرات بينما تتصدر مصر التبرتيب العام للنقباط لكشرة مشاركاتها في الادوار النهائية تليها

صفوف الفريق باربعة محترفين هم

العالم عبر البطولة الافريقية. كما استدعت نيجيريا سبعة محترفين للاشتراك في النهائيات ويتوقع ان تلعب دورا رئيسيا فيها . وفيما يلي برنامج البطولة الدور الاول - المجموعة الاولى

(الجزائر) _ ٢ مارس/ الجزائر × نيجيريا . ۳ مارس/ الجزائر × ساحل العلجل . ۸ مارس/ نیجیریا ×

 المجموعة الثانية (عنابة) : ٢ مارس/ الكاميون م زامبيا . ٢ مارس/ السنغال × كينيا . ٦ مارس/ زامبيا × كينيا . ٦ مارس/ الكماميون × السنغال .

٩ مارس/ زامبيا × السنغال ۹ مارس/ الكاميون × كينيا . علما بان المباراة الاولى تبدأ في تمام السادسة مساء بشوقيت غرينتش والثانية في الثامنة

والريع . • نصف النبائي ؛ ٢/١٢ أول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية ٣/١٢ اول المجموعة الثانية مع ثأني المجموعة الاولى.

النهائي ٣/١٥ الضَّاسران في النهائي . ٢/١٦ الفسائسزان

تذاكر كاس روما/ رويتر

بقلق بالغ.. لا نعرف من أين امكن اعرب مسؤولون رياضيون الحصول على التذاكره. ايطاليون عن قلقهم من ان تنظيم وبذل منظمو البطولة مساعم رحلات سياحية غير مسموح بها جمة لمنع بيع تذاكر نهائيات لحضور نهائيات بطولة كأس العالم البطولة في السوق السوداء للحيلولة لكرة القدم في يونيو القادم قد يؤدى دون وقوع اعمال عنف وشفب في ألى وقوع اعمال عنف بين مشجعين المباريات التي تقام في شهري يونيو متنافسين في البطولة .

ويوليو القادمين . والمنفذ الرسمى للحصول على تذاكر البطولة هو اللجنة المنظمة التي تبيع التذاكر عن طريق بتك أيطالي معروف او الاتصادات الرياضية القومية.. وباعث اللجنة تذاكر قيمتها ٧٢ مليون دولار حتى الان ومن المتوقع ان تبيع تذاكر ٣٢ مليون دولار بحلول نهاية ابريل نسيان القادم .

🗆 انطوان بل ـ حارس الكاميرون 🗅

الكاميون وزامبيا من جهة

والسنغال مع كينيا من الجهة





الحودي.

التاسع عشر.

بريدة - مكتب الجنزيرة - على

خرج فريقا الرائد والنهضة

متعادلين بدون أهداف بعد أن قدما

مباراة مملة في بعض فتراتها وذلك

ني اللقاء الذي جمع بين القريقين

على ملعب مدينة الامع عبدالله بن

عبدالعزيز الرياضية ببريدة في اطار

مباريات الدوري المتاز في اسبوعه

جاء الشوط الاول لصالح فريق

الرائد الذي بدأه بهجوم ضاغط

بغية احراز هدف مبكر وفعلا تتهيأ

اكثر من كرة خطرة الا انها لم

تستثمر بالشكل المطلوب من قبل

مهاجمي الرائد اما فريق النهضة

فقد اعتمد في معنظم فترات هنذا

الشوط على الهجمات المرتدة والتي

كانت تشكل خطورة بالغة على مرمى

في الشوط الثاني انقلب الوضع

حيث ان الفريق النهضاوي تسيد

هذا الشوط وذلك بقضل تحركنات

لاعبى خسط وسسطه ولعسل اثمن

الفرص التى تهيئات للفريق

النهضاوي الانفراد من قبل لاعب

النهضة شبيب طرجم وذلك عندما

واجه مرمى الرائد وجها لوجه

يلعبها قوية الا أن حارس الرائد

ينقث فريقه من هدف نهضاوي

محقق ويعدها رد الرائد على

النهضة بهجمة مماثلة قادها لاعب

الرائد ابراهيم الثنيان الذي لعب

سدلا عن العلوان لكنه لعبها بيد

بعد هذه الهجمة حارل كل فريق

تسجيل هدف الا ان بسالة لاعبي

بمستوى متوسط

الدفاع حالت دون وإوج اي هدف.

الوتيرة حتى انتهى اللقاء بتعادل

الغريقين بدون اهداف ويذلك يرتقم

رصيد الرائد الى احدى عشرة نقطة

ويرتفع رصيد النهضة الى تسبع

مثل الرائد القريحة والناصر

والهملال والمبسارك والجسطيسلي

واليسوسف والمبشارك والضميس

والعلوان والثنيانء والفهيد وسالم

ومثل النهضة: جمال الدوسرى

وشبيب طرجم وينوسف الدوسري

وابراهيم الغديس وناصر المنصسور

وعبدالعزين المحيني وعبدالله

العنمان وناصر بالال وماجد

الزيد وساعده الشقع والشنيفي

وراقب المساراة فنيا عبدالرحمن

الدهام وكان الزيد نجم المباراة

وذلك بقراراته الحكيمة ساعده في

ذلك الروح العالية من اضراد

_ برز من الرائد الخميس وفهد

الناصر وفهد المبارك ومن النهضة

ماجد الهملان ويوسف الغديس

_ اخرج الحكم الكرت ثبلاث

مسرات اثنتسين للرائسد وواهسدة

_ هذا هو التعادل الرابع بين

الفريقين خلال أربعة لقاءات لعبوها

_ جماهير متوسطة حضبرت

فقط سجل ايوب غلام الذي استعان به

مدرب الانصار مع بداية الواتت

الاشباق كمهاجم وهو الذي يلعب

مدافعا ولم يشركه في البداية خوفا من

حصوله على الكرت الاصغر الرابع

الامر الذي يحرمه من المشاركة مع

فريقه في اهم لقاءاته بدوري المنطقة..

وفق كل من عبيد الشمرى وسعود

خلف وسعود السيف وخالد الشايع من

تسجيل ضربات الترجيح لفريق

الجبلين ولم يوفق كل من فهد القباع

سحار هدف التعادل لفريقه الانميا

وجمال الدوسري.

بضربات الترجيع ٥/٤

الجبلين يتخطى الانصار الى مرحلة اخرى في الكأس

قباد اللقاء الحكم عبدالرحمن

لقطات من اللقاء..

وقند استمر الاداء عبلي هنذه

الرائد والنمضة يتتنمان بالتمادل

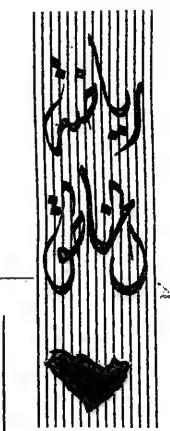
كسب فريق الرياض الاول لكرة القدم نقطة ثمينة بتحقيقه التعادل املم الوحدة وذلك في اللقباء الذي جمع الفريقين عصر امس على ملعب رمسايسة الشبساب بساللز وانتهى بالتعادل ١ - ١،، وبعد مباراة ضعيقة أي شوطها الاول متوسطة ل شوطها الثماني ليبقى الريساض برمبيد شدره ١٣ نقطة قبريبا من غريق الرائد الذي تعادل يوم امس مع النهضة عبقر _ صفر. الشوط الاول

يغم سيطرة فريق الرياض على المباراة من مدايتها وانتشار افراده السليم داخل الملعب الاانه لم تغلح معاولاته الهجومية والتي قادها تساحر الدوسسري وعسادل عبسد الرحيم.. ورغم ذلك كاد فريق الرهدة أن يسجل هدمًا في الدقيقة ١٧ من كرة مرتدة خرج لها الحلوة وتتخطأه متجهة الى المرمى الا ان عادل مخيت اخرجها مبكعب رجلهء خارج الملعب ضربة ركنية. بعدها واصل فريق الرياض شن هجماته

﴿ الدقيقة ٢٨ من كرة عكسية استقبلها حاتم خيمى ولعبها براسه انقذها الحلوة لتسمير وقائم هذا الشوط بمناوشات درياضية ۽ ودفاع وحسداوي مستميت رينتهى هسذا

مستغيلا مستوي خيط الدفياع

الوحسداوي لكن ذلك لم يتمسر عن



الثرق يغزم هجر

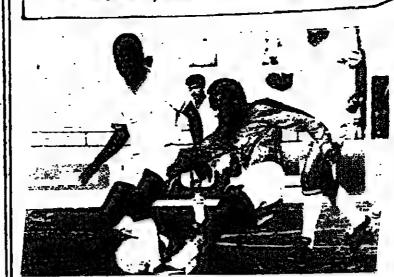
الخرج/ فهد القحطاني انتهى اللقاء الذي اقيم يوم اول امس على صالة تادي الشعلة بالخرج ضمن دوري اندية الدرجة الاولى في لعبة كرة الطائرة وجمع بين الشرق وهجر بفوز الشرق بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد جاءت نتائج الاشواط كالتالي ١٣/١٥ ـ . \2/\7 _ \0/4 _ 2/\2 حكم اللقاء عبدالعسزيسز

القرئاس.، وخالد العتيبي وسالم العتيبي مسجلا وكان التحكيم

بطبولة البيدائع

البدائع/ مكتب الجزيرة/ فلاح حمود الحربي وافق نادي النجمة بعنيزة على استضافة بطولة فرق الحواري والتي نظمها فريق الجزيرة (1) لغرق الحواري بالبدائع والتي اشترك فيها تسع فرق هي الجزيرة وأ، الفريق المنظم والجزيرة وب -الجادة _ الروضة _ الكواكب _ المجد _ التعاون _ العربي -الربيع . حيث جاءت المباراة النهائية بين الكواكب من البدائع ام تلعة والجزيرة ١١، من البدائع الوسطى وسوف تقام المباريات على ملعب النجمة بعنيزة عصر اليوم

هذا وتعتبر الدورة من أنجح الدورات لما تضم من نجوم لهم مستقبل في عالم الكرة . في الوقت الذى تكلف فيه النجمة بتقديم بعض الجوائز السبيعية بمناسبة صعود فريقه



الجمعة و سعيدان ١٤١٠هـ - ١١ النحوت ١٣٦٨هـ ش - ٢ أذان أمسارس) ١١١٠م - الغند ١٣٦٤

الشوط بالتعادل السلبي والذي كسب مستوى الرياض. وكان واضحا منذ بداية الشوط ان الوحدة يسعى للخروج بالتعادل.

الشوط الثاني. جاء هذا الشوط افضل بكثير من الشوط الاول وذلك نظرا لتسجيس هدق المباراة خلاله حيث كان فريق المحدة السباق الى تسجيل الهدف الاول في الدقيقة الخامسة عن طريق سمير عبدالشكور حيث استغل كرة ساقطة مبرتدة من حبارس المرمى الحلوة في وقت يقف فيه دفهاع الرياض موقف المتفرج ليسجل عبدالشكور هدفا بقدمه اليمني على يسار حارس الرياض،، ترتقع بعد ذلك حبرارة المباراة قليالا يبرمي يعدها مدرب الرياض بكل اوراقه الرابحة رغير الرابحة من أجل تحقيق ولو نقطة واحدة تبقى الفريق في غلل أمن من عدم الهبوط فانزل القروني وطارق الرزقان بدلا من سندوس والضعيان ليحقق فبريق الرياش عن طريق الحمدان هدف، التعادل في الدقيقة ٢٨ ليسيطر الرياض على زمام المباراة ويحاول

> بالتعادل ١ ـ ١ . الغريقان

تعزيز هدفه بآخر الا أن الصطالم

يسعفنه حيث انتهت المبساراة

• مثل الرياض: ابراهيم

الطوة، أحمد زأيد، سسألم سعيد،

السهيل يعقب على

🗆 الكلبتن صقح السهيل 🗅

المحمعة/ فهد الفهد

بحضور مدير ادارة التعليم

يمنطقة سدير محمد ابسراهيم

المنصور ورئيس قسم النشاط

المدرسي بالمنطقة محمد خريف

الناشي اختتمت عصر اول امس

البطولة الاولى لتنس الطاولة

للفردى التي تم تنظيمها بين

مدارس المجمعة وحرمة على ملاعب

المدرسة السعودية بالمجمعة وكانت

الماراة النهائية في هذه البطولة بين

الطاليين وليد عبدالعزيز الفهد من

المدرسة السعودية بحرمة وحسام

محمد الربيعة من المدرسة

الفيصلية وانتهت المباراة بفوز

الطالب وليد الفهد ٢/٠ وبالتالي



عادل بخيت، سعيد الشهرى، طلال جبرين، عبد الله الضعيان، عادل عبد الرحيم، صالح النجراني، ناصر الدوسري، فهد الحمدان، دمجمد المقباسء.

● مثـل الوحدة: سمــــــر عياد، عبد الهادي عبد الكريم، سمير عبد الشكور، عدنان عبد الشكور، محمد الخضرى، محمود اسامة، معمد الشقير، حاتم خيمي، بدر هوساوى، محمد تويسرة، عبد الله

بريدة/ مكتب الجزيرة/ على

حضر الى مقر الجريدة ببريدة

الكابتن صالح السهيل معضرا معه

احد اعداد الجريدة والتي جاء

فيها ان الصقر يستغنى عن

خدمأت السهيل فقد اوضبح ألكابتن

صالح ان السبب في عدم تجديد

العقد هو ان ادارة الصقر طالبتني

بتخفيض الرتب من خمسة ألاف

الى الفى ريال وعندما طلبت منهم

ان يضمنوا لي اعطائي حقوقي على

ان استمر في تدريب الفريق رفضوا

حصوله على كأس البطولة

والميدالية الذهبية وحصل الطالب

حسام الربيعة على الميدالية

القضية والطالب محمد صالح

العود على الميدالية البرونزية .

كما تم تخصيص جائزة للاعب

المثالي في البطولة وحصل عليها

الطالب عبدالرحمن محمد الزيد

وكذلك جائزة لاصغر لاعبين في

البطولة هما ناصر ابراهيم الرميح

ونبيل صالح الفرج.. كما حصل

الطالب ماجد محمد اليوسف على

هذا وفي نهاية البطولة سلم مدير

التعليم الجوائز والشهادات

التقديرية للفائزين في البطولة .

كأس احسن لاعب في البطولة.

بعد فوزه على الاتحاد

ارتقع رصيد الاهلى الى ٢٧ نقطة بعد فوزه مساء امس على منافسه التقليدي الاتحاد بهدف واحد في للبارة التي جرت بينهما على ملعب رعاية الشباب بجدة ضمن منافسات الاسبوع التاسع. وقد كان شوط المباراة الاول قد انتهى بتقدم الاهلي بهدف واحد سجله حسام أبود أود.. وفي الشوط الثاني استمر الاداء الاتحادي كما كان قويا وبحال افضل من الاهلي على الرغم من تقدمه المطمئنّ

[التفاصيل غدا]..

🗆 حسلم ايوداود 🗅

طريقه لنصائبات الكسأس النصة بزكد تضوته ونى عنيزة/ احمد المبوب.

بكل سهولة ويدون اية مقاومة تذكر اجتباز ضريق النجمة ضيفه ضريق الفيحاء بهدفين دون مقابل سمم الراقة، أن اللقاء الذي جبرى عصر. امس الغميس على استباد النجسة ضمن تصفيات كنأس خبادم الصرمين الشريفين ليقابل بدلك الفريق النجماوي الغائث في لقاء العسربي والتعاون لتحديد الفريق الذي سيسفل دور الـ ١٦ في مسابقة الكـاسطتمثيل منطقتي القصيم والوسطي.. نعود للمساراة التي لعب فينهما الفسريق النجماري بحدر شديد خلال الشوط ألأول خاصة وان الرياح تساند فريق الغيداء أيهذا الشسوط ولم يكن هنساك خنطورة تنذكس عبلي المسرميسين رغم أجتهادات الفريقين عدا كرة مرضية لمهلجم النجمة سليمان الحديثي تخطت اكثر من زميل داخيل منطقة جيزاء الفيحاء لتجد الحنارس الذي امسكها عبلى دفعات وتلك التصبوبية المباغثة

للفيحاء تعتني العارضة. أما في شوط المباراة الثاني فتحسن اداء النجمة واستطاع ان يهدد مرمى الفيصاء مستقبلا اندفاع القيجاء لنتصف ملعب النجمة وكاد منصبور

الوقسع بعد ان اشترك مهلجسه على

ذلك لذا فقد رفضت انا ايضا

الارتباط معهم ما دام ان حقوقي

وعن عودته للتدريب مرة اخزى

وعما اذا كان يرغب العودة مرة

أخرى للتدريب في الرائد قال

السهيل: لن استبق الاحداث ويعد

ايام سيكون لكل حادث حديث .

صالح السهيل كانت له اليد الطولي

بعد الله في صبعود الرائد الي

مصاف اندية المتاز وذلك في المرة

الاولى الا أن ضبعف الامكانات

المادية انذاك حالت دون ان يحقق

الرائد النتائج المرجوة منه وقد

تعاقد الصقر معه بعد ذلك

وتحسنت عروض الفريق واستطاع

السهيل ان يجعل الصقر يحثل

المركز الثائي على اندية القصيم

المحارس الابتحاثية

والبتوسطة بالمس

متوسطة ابن تيمية

تنظم سياقا

لاختراق الضاحية

تنظم متوسطة ابن تيمية

باسكان الحرس الوطنى بخشم

العان سباقا لاختراق الضاحية

لجميع المدارس الابتدائية

والمتوسطة بالاسكان وذلك صباح

يوم الثلاثاء ١٦ من شهر شعبان

الجاري وتقوم لجنة خامسة

وباشراف من مدير متوسطة ابن

تيمية الاستاذ حسين على الجريبة

بالاستعداد الجيد لهذا الحدث

والذي يتوقع ان يشارك به مجموعة

كبيرة من الطلاب ويحضره عدد من

مسئولي الادارة العامة للثقافة

والتعليم بالحرس الوطتى بالمنطقة

وذلك في الموسم الماضي ،

الجدير بالذكر ان الكابتن

قال السهيل: حتى الان لم افكر

بالنادي الذي سأتجه اليه .

لن تأثيثي كأملة،

الموسى أن يسجل أول الأهداف ق الدقيقة (١١) لكنها تعتبل العارضية بقليل ويعرض هذه الفرصة زميله فهد الدليقيان بهدف رأسي احسرزه في الدقيقة (١٣) عبل يسار حبارس الفيصاء بعد تلقيه كرة من منصبور المرسى الذي نقذ رمية جانبية طويلة المدى، ويحاول مدرب الفيحاء تندارك

تعادل سلبي لعمان والبحرين

● تعادل منتخبا عمان والبحرين سلبيا دون اهداف في مباراتهما يوم امس ضمن بطولة الخليج العاشرة لكرة القدم.

المياراة لم تظهر بأي لمحات فنية مميزة وكائت الاجتهادات الشخصية هي الصيغة الواضحة في اداء المنتخبين.. وبهذه النتيجة ارتقع رصيد عمان لثلاث نقاط من ثلاثة تعادلات والبحرين الى نقطتين من تعادلين وخسارتين.

ويذلك فقد البحرين المنافسة في البطولة اذ تبقت له مباراة واحدة فقط ضد الامارات.

ضوز سمل لطائرة

حقق فريق الهلال الاول لكرة الطائرة فوزا سهلا على فريق النصر يثلاثة اشواط مقابل لا شيء.. وذلك في اللقاء الذي جمع بين الفريقين عصر أمس على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية وكانت نتيجة الاشواط كالتاني ١٩/١٥.

وقد بدرت من لاعب النصر

الشنيفي لكن شيئا لم يحدث في مستوى الفيصاء حبيث ضرض النجماويون سيطرتهم في وسط الميدان وهلجموا مرمى الفيحاء بضراوة ولولا الاستعجال فيخط مقدمته لتضاعفت نتيجة اللقاء ليعلن (الدقيقة (٢٧) يرسف الحمدان عن هدف أغر للنجمة حينما سدد قنيفة لم يستطع حارس الفيصاء التصدي لها وكانت الضطر هجمات الغيماء في الدقيقة (٣٠) حيتما أنضرد عبد الله الصعب وارسيل كرة قرية انقذها محمد الدبيبي

الملال على النصر

V/\0 .V/\0

أحمد غائم تصرفات خارجة عن الروح الرياضية سواء مع اللاعبين او مع الجماهير.

في مباراة الكروت الملونة

الإحساء/ عبدالله الملحم.. مؤسفة أكد فريق هجر لكرة القدم تفوقه عنى منافسه التقليدي الروضة عندما تمكن من الحاق ثالث هزيمة به خلال الموسم الحالي اثر فوزه عصر أمس على الروضة بهدفين نظيفين في اطار منافسات مسابقة كأس خادم

عشرة كروت ملونة حظي بنصيب الاسد

وكاد لاعب الروضة بندر الدخيل قبل

بعد مباراة خشنة وشهدت احداثا

الحرمين الشريفين. الغريق الهجراوى كان الاقضل والاكثر استحواذا عنى الكرة معظم فترات شوطى المباراة.. فقد اثر توتر اعصاب لاعبى الروضة على ادائهم بشكل ملحوظ فالخشونة المتعمدة التي لجأ لها بعض لاعبى الروضة دون مبرر أفسدت حلاوة واثارة المباراة واضطر هها حكم المباراة العيدان لاخراج

منها افراد فريق الروضة.. كان الشوط الاول قد انتهى بتقدم هجر بهدف سجله لاعبه المبدع محمد الخليفة بمجهود فردى عندما تخطى أكثر من مدافع ويتوغل بها داخل منطقة الجزاء يسددها ولا احلى في الشياك كهدف جميل في الدقيقة ٤٤

غنيرة: احمد للحيوب ..

في حفل أهالي عنيزة .. تعانق

الحب بالعطاء .. والتضحيمة

بالوفاء _ حيثما أطل على استاد

الثعليم في عنيزة من الجهتين

الشمالية والجنوبية ضيفا المتاز

النجمة والعربى يتقدمهما رئيسا

النادي وهم يحملون باقات من

الورود ليصل الجميع الى امام

المنصة وتبدأ ملامح الحب والتهنئة

والتبريك وتبادل الورود بين افراد

النادين لبيدأ بعدها الحفل الذي

اقيم مساء الاربعاء ويتشريف من

سعادة أمير عنيزة محمد بن حمد

السليم وعدد كبير من رؤساء

ومديرى الدوائر الحكومية وكبارا

كانت افتتاحية الحفل كالعادة

تلاوة أيات من الذكر الحكيم

للطالب عليان عبد الرحمن

كلمة الاهالي

ثم كلمة الاهالي القاها نيابة

عنهم الاستاذ عبد الرحمن صالح

العليان مدير تعليم عنيزة مسابقاء

في اثناء كلمته الدور الكبير الذي

تقوم به حكومتنا الرشيدة بقيادة

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي

عهده الامين .. وماتبذله الرئاسة

العامة لرعاية الشباب من جهود

ودعم مادي ومعنوي للرياضة

والرياضيين كما شكر سمو امير

منطقة القصيم وسمو نائبه

وسعادة امير عنيزة لتوجيهاتهم

السديدة ومتابعتهم الجادة حثى

تحقق مانصبو أليه جميعا .

المدعويين من خارج المنطقة .

تسجيل هجر لهدفه بدقيقة أن يسجل هدفا عندما سدد كرة من خطأ من على بعد ٢٠ ياردة ترتطم بالعارضة وترتد يعالجها الحسين في المرمى يطير لها حارس هجر ببراعة منقذا مرماه من هدف شبه محقق.

وسجل هجر هدفه الثاني عن طريق ضربة جزاء في الدقيقة ٢٣ عندما تعرض الخليفة للعرقلة يتقدم لتنفيذها حمد العريقي مسجلا الهدف الثاني.

 أخرج حكم المباراة عبدالعزيز العيدان عشرة كروت ملونة منها ثلاثة حمراء حيث حصل عادل الوسمى على كرت اصفر تبعه بكرت احمر والمالة كذلك مع لاعب الروضة خالد المتعب كما حصل لاعب هجر عبداته الخميس على كرت أحمر بعد أن اخذ قبله كرثا أصغر. وجاءت بقية الكروت الصفراء من تصبیب جمیل الوسمی ـ سامی الحسين _ الثويني من الروضة الضويحي من هجر.

المدينة المنورة: على الاحمدي.. تأمل فريق الجبلين الى مرحلة

اخرى في الادوار التمهيدية لمسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم ليقابل خلالها الفائز من لقاء الإنطلاق والصقور على ملعبه يوم الخميس القادم،

بهاء تاعل الجبلين بعد فوزه على الانصار بضربات الترجيع ٥/١ في المباراة التي اقيمت بينهما في المدينة المنورة والتى انتهى وقتها الاصلي بالتعادل بدون اهداف ووقتها الاضباقي بهدف لكل منهما كان الجبلين هو الباديء في التسجيل عن طريق لاعبه سعود السيف في الدقيقة الثانية من الشوط الاضائي الاول ويعد أربع دقائق

ويوسف الجميل وسامي القحطاني في وسجل للانصار أيوب غلام ويوسف

بعدها ارتجل القنان والمثل

المعروف عبد العزيز الهزاع كلمة

وعبر عن مشاعره الطيبة وتهنئته

الصادقة لفريقي النجمة والعربي

بصعودهما للممتاز بكلمات وافية

ثم لون من الوان الفن الشعبي

وهو فڻ ءالسامريء ٿم فقرة

مختارة لنادى النجمة قدمها

ابراهيم الهويسين عضو رابطة

والجبيرى يشارك

وجاء دور الفنان مقلد الاصوات

مالح الجبيري الذي قام بتقليد

المشجعين بالنادي .

ومختصرة .

عبيد راحمد سلامة



لتكريمكم في جميع المجالات. كلمة رئيس العربى

> ثم كلمة رئيس النجعة الاستاذ صالح الواصل القاها نيابة عنه عضو مجلس الادارة الاستاذ محمد الساري قال فيها ان ماحققه ابناء مدينة عنيزة ناديا النجمة والعربي بمجال كرة القدم امتداد لما حققه شباب سابقون في مجالات

للاستاد .



كلمة رئيس النجمة

مختلفة .. وها هم اليوم امامكم في



عدد من المعلقين الرياضيين وبعض الفنانين وقد وجد متابعة جيدة من الجماهير والضيوف الحاضرين هدًا الحقل . بعدها قصيدة للشاعر مجمد حفل التكريم الذي هو امتداد

كما تحدث رئيس النادي

عينان في راس واحد وتوامان

لاينقصالان الا بالتنافس

الشريف .. التنافس للافضل

والاحسن .. وقال بان هذا التكريم

سيكون الدافع لنا لتقديم المزيد من

واستطرد قائلا ان عنيزة هي

المديئة الحالة والمعين الذي

لاينضب . وانها المعشوقة والتي

طالما تغنى بها الشعراء وطوى

العطاء في الستقبل.

عشقها حنايا القلوب.

العبيد الله يجسد فيها روعة الفرحة بهذا التقوق الرياضي لابناء مدينة هدايا تذكارية

بعدها تفضل سعادة امير عنيزة يتوزيع الجوائز والدروع ويعض اللوحات الغنية لرئيس مجلس ادارة نادى النجمة الاستاذ صالح الواصل ورئيس مجلس ادارة النادي العربى الاستاذ احمد التركى ... حيث قدم الزميل محمد العبيد مدير مكتب الجزيرة، بعنيزة درعين للناديين واشتراكا للناديين لمدة عام في جريدة الجزيرة . فالعرضة السعودية ثم دعي الجميع لتناول طعام العشاء الذي اعد بهذه المناسية .





إندية المدينة تقدم الموهوبين لالنحية الكبيرة

المدينة المنورة ماكينة وتغريغه تمد الاندية الكبيرة باللاعبين المرهوبين والذين ساهموا مساهمة مباشرة في دعم مسيرة انديتهم في مختلف الالعاب بحيث وصلوا الى النجومية واكتسبوا الشهرة واصبحوا وجوها مآلوفة لدى الجماهير الرياضية . هذا وقد قام الملحق برصد شامل لجميع اللاعبين الذين انتقلوا خلال السنتين الماضيتين من اندية المدينة الى الاندية الكبيرة في جدة والرياض والدمام وهم.

كسبرة القسدم

- بندر الجارات ، حسن عبىدالعزيىز ، مىرسى مىرزوق ، عبدالعزيز عمر مصمدوء ، وهيب عواد ، وهؤلاء اللاعبون نسقوا
- لصالح الأهلي. ■ عبد الحليم عمر والاتفاق، . 📰 سمير عبد الشكور دالوحدةء . ■ عبدانه عواد قوده والهلال.
- مسلاح المواد ، يكر هوسناوي 🖷 غواز الحربي «القادسية».
- كسرة السلة ■ عبدالرحمن غلام ، نعیم عبد الخالق ، محمد طاهر ، والهلال: . 🗷 محمد على رافد والاتحاده. عبد السلام عبد القادر
- نعيم عبد الخالق «الأهني». كسرة اليسد
 - 🚍 أحمد بدين والأهليو. 🗷 حسن طالب والاتجادي.

- 🖿 ذهب للاتحاد ثم للأهلى ولم يجد الاهتمام فعاد لمساومة النادي الريفي في المدينة التي يسكن فيها !
- 📜 النادي المثاني في التعامل تنازل عن مميزاته ورضخ لطلبات اللاعب بسبب اللقاء التقليدي المرتقب.
- 🗷 النادي المعروف بتحويش اللاعبين من هنا وهناك بدأ في جلب اللاعبين ومساومتهم من الإن !
- 🖪 هذا الصحقي لم يعد يلعب على الحبلين فقط يل تحول الى سمسار على شارعين وأصبح يزود الناديين المتجاورين ببعض اللاعبين مع الدعاية اللازمة لنجاح اي صفقة!
- ق وذاك الاداري يعتقد ان كل مايكتب هو المقصود نه .. فيتصل بالصحف كاشفأ نفسه يتقسه ..!!
- أحدى الصفحات بدأت تحول اهتماماتها من لاعب الدقاع الي لاعب الهجوم دون
- معرفة الأسباب! ◙ تأخر اللاعب عن التمارين لمدة ثلاثة ايام فكانت العقوبة مشاركته في أول مباراة ودية للفريق ودون مسائلته

عن سبب الغياب!

الاعب لعبة مختلفة اراد اعتزال اللعبة فكان لابد من ذكرى غير «عطرة» تمثلت في محاولة ضرب الحكم الذي لم يقترف أي ذنب يذكر !!

عوامر لكراس الأيماق



كرة الطائرة

أحمد صائب والإهلى.

الهدافون والاهداف!!

مباريات الدوري المتاز

- محمد سمان والإهلىء. 🔳 ويلاحظ ان النادي الأهلي هو اكثر المستفيدين حيث استفاد من
- 🗅 مسلاح المولد 🗅 تنس الطاولة



خدمات تسعة لاعبين في مختلف الالعاب ويليه الاتحاد الذي استفاد من خدمات خمسة إلاعبين . ثم الهلال الذي استطاع الظفر







بكل تأكيد فان الدكتور الفاضل جمال الشرقاوي نائب رئيس النصر عندما قال بأن النصر لم يقلوض مصطفى ادريس ولم يطلبه للعب ..

فَلْنَهُ يَسْعَى مِنْ وَرَاءَ ذَلِكَ الْي تضليل المنافسين وعدم سعيهم جدياً الى مضايقة

النصر على تسجيل هذا

اللاعب . وكما حدث بين اندية

واخرى في مواسم ماضية ..



أقضل كثير من بعض المناسبات واللقاءات الدولية الخالية من المستوى الفني ومن الروح بل خالية ايضا من العضور الجماهيري عصب نجاح اي بطولة والملاحظ أن منافسات ألدوري السعودي تشهد تنافسا مثيراً مين أهل القمة وصراع بين أهل القاع واثارة ومتعة ومستوى فني رفيع وممير بل أن منافسات الدوري السعودي تشد المشاهد وتجبره على المتابعة للاستمتاع اكثر من بعض اللقاءات الدولية الفائرة المزوجة بالطرق الدفاعية الملة والخطط التقليدية البالية ويبدو ان الدوري السعودي وخلال الاسابيع المتبقية سيكون أشد اثارة واكثر متعة واكثر جذبا للمشاهد في كل





وقد يزاحمه سنامي الجابس وفهد العمدان ولاتستبعد دخول هداف كل التوقعات gill agill agicults

خــدعة !! نجاح المدرب المؤقت واحرازه بعض النتائج الجيدة خدعت الادارة واسكتت كل الإقلام التي تطالب باعقاءه بسبب سوء اختياره للتشكيل وسوء اختياره للتغيير حيث عرف عنه عدم تقديره للأمور وعدم استخدام التغيير بالشكل المطلوب ويبدو ان الغتائج القادمة ستكشف هذا المدرب من جديد وتعيده لمرحلة انعدام الورن في نظر مجلس الادارة وقد تخدمه الظروف يستمر موسم اخر رغم قناعة الجميع بانه اسوا مدرب يقوم بالتغيير اثناء سير المباراة وكان سببا في خسارة العديد من الثقاط الهامة .





■ اللاعب جمال عسيري انت في احسن حالاتك وتحتاج لاخنتام مشوارك الرياضي بانجاز مشرف لنادي الاتحاد فماذا عن

🖪 اللاعب حسام أبوداؤد علات اهداقك الملعوبة في الوقت المناسب ويكفي اخلاصك وتضحياتك

🖪 اللاعب حمزة ادريس .. لاتنخدع بأقوال الصحافة فالنجاح لموسم واحد لايكفى عليك تحديد نادي واحد فقط لتحمي نفسك من تيارات المساومات ..



اذا كان حارس الهلال خالد

الدايل لايزال معاقطا على قناعة

كل الومسط الرياخي كافشيل

حراس الموسم الا أن الاحسابة

المهنة عيب لالك المسعمي الذي افلس وبعدع للمحرس برمة الاعلنهم وتوزيع الاعلى السانجة عليهم .

المهدة والمعدد الذي يتهجم على زملائه في الفريق ويحدث خدوش الدين ويعدث خدوش المدين السادجة عليهم المدين المدين ويحدث خدوش المدين المدين

المسطى الذي افلس وتغدغ للتحرش بزملاء





وتألقا مدفشا طوال منافسات

الكويتم التطبة والضارجية

وهميل على السي

التقسرات القنية للطفن بلقب

جارس الموسم فهل يجافظ خالد

الدايل على مكتسبيات ألم يزاحمه

الحراس البارزين على اللقي .



ممن أنار الله قلبه، وفقع على يصبيرته،

له على اخوانه كل بحسبه حق في امانة

الشوجيه، وحق في الرعاية، فالنصح

لعامة المسلمين جزء من الرسالة

المطلوبة، والتوجيه والارشاد مرتبة من

ذكر صاحب محاضرة الأبرار: في

عهد بنى أمية، أسر الروم شلاثين من

المسلمين، وأدخلوا على قائدهم، وكمان

فيهم شيخ من أهل دمشق يقال له'

وأصل، وطلبوا للمحاورة ولكنه أبي، الا

بعد فك قيده واعطائه الأمان، ولما

الحق في يدي فلم تلومني على الذب عن

الْحق، وان كان الْحق في يده، رجعت الى

الحق، فدعا الملك بعظيم النصرانية،

فلما دخل عظموه... فقال الشيخ: من

هذا؟ قال: رأس النصرانية الذي تأخذ

عنه دينها. قبال الشيخ: فهيل له من

أمرأة؟ أم هل له من ولد؟ أم هل له من

عقب؟ قال الملك: هذا أزكى واطهر من

أن يدنس بالنساء، هذا ازكى وأطهر من

ان ينسب اليه الولد ، ويدنس بالحيض ،

هذا أزكى وأطهر من هذا كله.. قال

الشيخ فأنتم تكرهون الأدمى يكون منه

ما يكون من بني آدم من الغائط والبول

والنوم والسهر وتأخذكم غيرة من ذكر

نسبة النساء اليه، وتزعمون أن رب

العالمين سكن ظلمة البيطن، وضيق

الرحم، ودنس بالحيض... قال القس:

هذا شيطان من شياطين البحر، رمى به

البحر اليكم فأخرجوه من حيث جاء..

كنتم عبدتم عيسى بن مريم لأنه لا أب

له، فضموا أدم مع عيس حتى يكون

لكم إلهان اثنان، وان كنتم عبدتموه لأنه

أحيى الموتى، فهذا حسزقيل مسر بميت

تجدونه في الانجيل لا تنكرونه، فدعا

الله عنز وجل فأحياد له حتى كلم،

فضموا حزقيل مع عيسى، وأدم حتى

يكون لكم ثلاثة، وان كنتم انما عبدتموه

لأنه اراكم المعجزات، فهذا يوشع بن

نون قاتل قومه حتى غربت الشمس،

فقال لها: ارجعي باذن الله.. فرجعت

اثتى عشر برجاء فضعوا يوشع ايضا

الى عيسى رابع أربعة وان كنتم انسا

عبدتموه لانه عرج به الى السماء، فمن

ملائكة الله عز وجل، مع كل نفس اثنان

فأقبل الشيخ على القس وقبال: ان

الاحساس الواجب الاهتمام بها.

هوار في العقيدة:



الأنوار في حياة الناس كثيرة، منها المعسوس الظاهر، ومنها المعقول العاطن، فالظاهر ما يستشيء به الفاس، ويرمنم لهم المعالم، ولذا سمى القمس والشعس: (النيرين)، لما فيهما من جلاء تظلام الليل، لكن النور الأمم في حياة ألاتصان، هو ما يجلو عن القلب ظلام الجهل، ويقشع عن النفس غشاوة الإنحراف عن الحق، وهو النور المدرك عمق اثره احساسا باطنياء وشعورا وجدانيا وسعادة غامرة..

إن نبور الله. هو الذي تتقتبح بمه البصبيرة، وتنجل به غياهب الضلالات، لأنه نور في القلب، وانجلاء في البصيرة، فهر نور المق واليقين، الذي أراده الله دريا ممهدا لأهبل الضيرء وصبراطا مستقيما بياعد عن الغواية، ومنهج عمل ينفر من الشر، فالله يقول وقسوله الحق: دومن لم يجعل الله له تورا فما له من نوره فالايمان نور لانه بيدد ظلمة الكفرء والبقيز نسور لأنه يسزيل ظلمية التشكيك، والطاعة لله نور، لما فيها من مباعدة لظلمات المعاصى، والاستجابة لشرع الله نور، لأثرها في انفتاح النفس على الخير، ومباعدتها من الشر.

أبالنور الذي ربطه الله جل وعلا في الكتاب الكريم، وبأيات كريمات بدلالة المهم العميق للدين الحق الذي أراده الله لسعادة البشرية، وجاءت به رسل الله الى البشرية، ليعرفوا به وظيفتهم في الحياة فيسترشدوا بالكتب المنزلة، ويتعمقوا بادراك ماهية ذلك النور وما يوجه اليه، بهذا تنقاد النفوس الى بـر الأمنان، ويخرجها الله من الظلمنات المتراكم بعضمها فوق بعض الى الطريق السوي، والمنهج الواضع.

از من اسعاد الله للانسان. ان يهبه خالقه نورا يستميء به، وهداية يعرف بها الحق حتى ينقاد اليه، وما احرج البشرية الى من يحمل مشعل الهداية.. ليضيء بصا اعتطاه الله من علم. وسا تشبعت بله نفسه مز. يقلبن، للأخرين دروب للخسع، وسنداخسل العقيدة، ولينتثمنل الشائريون وهسدة الفالة والغواية، إلى مسالك اليقظة والهداية،

عندما يقع الطلاق بين زوجين مهما كانت الاسباب فردة الفعل بين الامتحاب والجيران تنقسم الى قسمين البعض يقول ان الفكرة يجب تفاديها طالمًا منتك اطغال او اولاد لم بيلغوا سن الرشد، والبعض الآخر يقول: كيف بحث الامر مع الاولاد مهما كان سنهم فبراءة الاطفال تقف احيانا حاثلا بين فكرة الطلاق وتحقيقها مع أن علماء النفس يؤكدون استعداد الطفل النفسي لقبول مختلف الاوضياع العائلية التى تفرضمها الظروف شمرط ان يتوامر الحب والتفاهم بين الزوجين من جهة وبينهما وبين الاطفال من جهة لخرى ويقاسي بعض الابناء من عدة انواع ن الطلاق التي تفرضها الحياة . فالطلاق احيانا ليس افتراق الابوين عن يعضمهما ولكن عو اقسى من ذلك بكثير وابعد تأثيرا فهناك الطلاق الذي يقع بين الام واولادها حينما يتقطع خيط التفاهم بينهم وبينها، وهناك الطلاق الذي يقع بين الاب وأولاده حينما ينشغل الآب عنهم ويهرب من واجباته العاطفية والمادية تجاههم وينغمس في ملذاته الخاصة غير مبال بواجب ابوته وغير مكترث وصوت الضمير الذي يخفت صوته الى درجة المهرس عندما تضيع حلقه الوصل بين الأياء والايتاء.

غليست اللغمة وحدها الملاوية من الأهل ولا الملابس ولا المسكن بل هناك صلة اعمق واشمل هي صلة التغاهم ودراسة المشاكل الاجتماعية وتقهم الاومماع العائلية والبحث عن طريق السعادة والحب والاستعداد لتحمل جميع الاعباء والخروج من الازمات. فحبذا لو وجد الابن ساعة من الوقت يضيعها مع ابيه فهي أفضل من ضياعها على امور لا تتقع.

ويجب على الاب والام معا أن يفتحا مبدريهما لمشاكل ابنائهما وهمومهم. ويصغيان لكل كبيرة وصفيرة في حياة ابنائهما وتهدم الاسلاك الشائكة فتصبح الاسرة سعيدة ومتفاهمة لا طلاق بين الاقراد بل تقاهم جميل

عبد العزيز سليمان العربيد **جامعة** الملك سعود ـ الرياض

حيث بيرزجليا اثرنور البصيرة، وعمق نود الايعبان... اذ بضدها تتعيسز

وما أكثر ـ بحمد الله ـ في هـذا الزمان من ينير الله بصيرته، ويمن الله عليه باستبدال عقيد الاسلام السابقة، لما يجد في تعاليمه من روحانية وما يلمس في مجتمعه الصافي، من صدق المحبة، ونبل الوفاء.. فكان الداخلون في حظيرته في كمل

مكان من المعمورة، يتزايد عددهم يوما بعد يوم عن رغبة.. ومحبة، وبدافع شخصي؛ وعامل وجدائي... بعكس ما يقصد اليه اعداء الاسلام من تشويه وتنفير لتسمية هبؤلاء بالسلمين مصلحيا .. ذلك انهم لم يلزموا بالدخول فيه كرها، ولم يقيدوا في انحاء المعمورة بشروط وتعهدات تضطرهم للمجاملة من أجل المعتقد .. اذ مبدأ الاسلام يقوم عملى: ولا اكسراه في الدين، واذا كمان هؤلاء الذين أنار الله قلويهم بالاسلام قد اعترضتهم مشكلات عديدة في الأهل والقرابة والمجتمع، فان مجابهة ذلك

الأمر تكمن في طريقين متوازيين: - طريق الثبات والتحمل.. وطريق

الأخوة والمناصحة. وفي طريق الثبات والتحمل، نـوجه اليهم القول بادراك المهمة الكبيرة التي اختارهم الله لها.. وذلك بمحاربة اعداء الانسان الثلاثة الميطة بهم من كل جانب: النفس والهوى والشيطان.. ولكسل من هسده الأعسداء نسرعسات وخطرات .. والانسان المسلم بصفة عامة، والمسلم الجديد بصفة خاصسة، تتكالب عليه المداخل والمؤثرات من هذه الجوانب الخفية في مسارها وتحريكها.. غالنفس أمارة بالسوء الاما رحم الله، ولقد ابتني بخطراتها أنبياء الله، مع مكانتهم وفضلهم، والمسلم الجديب أحوج ما يكون الى من يعينه في مجاهدة النفس، وتحريضه على الثبات، وتذكيره بنعم الله، التي انقذته من الكفر الى الايمان، مما يستوجب شكرا، ويـدعو الى مجاهدة النفس، وابعاد وساوسها.. وان من الثبات الحرص على التزود معرفة، والتطبيق عملا، حتى يكون المرء في يومه خيـرا من أمسه، وفي اقـدامه ارغب واشجع من إحجامه.

وفي سيبرة المنماية رضوان الله عليهم، وثباتهم عبل دينهم، رغم مبا اعترضهم من أذى، وجوبهوا به من تحديات، خبر تسلية للنفوس، وتوعيـة للقلوب، لأن القرآن، هذب طباعهم، وقوى عرامل الخبر، ودعائم الثبات، في أعماقهم، في مثل هذا الترجيه الكريم: (لتبلون في أموالكم وأنفسكم ولتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين اشركوا أذى كثيرا، وأن تصبروا وتتقوا فان ذلك من عسرم الأمور، [أل عمران ١٨٦].. أن منهج الاسالام في تزكية النقوس، ايجاد عقبات يمتحن الله بها قوة الثبات، وصدق التحصل، فييتلي الانسان بسبب عقيدته في اعزما يملك وهمو الممال، ويمتحن في نفسه بمؤثرات عديدة. وتسلط عليه السهام المشرعة بالاذي والمتاعب من كل جانب ظاهريا من المعادين لعقيدته التي رضيها منهجا يبوصل الى رضا الله ورحمته، وباطنيا بعواصل نفسية، ومفريات شهوانية، وحبائل شيطانية، ومسلاح ذلك ما أبيانه الله بالصبير، والتسقسوى وتسمسليهم الأمسور لله، والاستعانة به سبحانه على مكافحة هذه

انها رسالة مفتوحة يجب أن يوجهها كل مسم تحو نقسه أولاء والأخواته الذيسن دخطوا الاسسلام مسجدداء وجابهتهم أخطار وتصديات، أذ عليهم ان يدركوا نصاذج من الأخطار التي أحدقت بالمجتمع الاسلامي في المدينة، وما ينتظرهم من اذى وبلاء، ومصائب وامتحان: في الأنفس وفي الأموال بالقول لزاء وتنقيصا، وبالعمل من أجل الاضرار بهم كيدا ومعاندة.

وإن المسلم لا يعرف حقيقة نفسه، وما فيها من خبايا، الا بعرض اعمالها محاسبة، ومتابعة على المحك الايماني، واثر الشهوات والأهواء فيباء وقدرتها على مجابهة الأخطار، ومغالبة الهوى والوقوف امام المفريات والشيطان

ولكي يتأصل الايمان في النفس، فانهِ يجب شد جذوره باوتاد راسخة، وأعمدة متينة من الصدق والاخلاص، والعزيمة والشات.. ذلك أن وسائل الابتسلاء والفتنية تشتلف بساختسلاف الأزمنية والأمكنية، ويساختسلاف تسوة



الإيمان والعوامل المحيطة، كما تختلف ايضا باختلاف الوسائل الموجهة، والقوة المحيطة بالمرء.

به على مجابهة الخطر المعدق به وقدرته على المقاومة.. مما يدعو الفئة المؤمنة لعدم تركه في الميدان وحده يصارع المشكلات، ويجابه السباحة في بحرها المتلاطم، بقدرة لا تتلامم مع ما يحيط به من مخاطر. اذ لا بد من اعانته والآخذ بمنكبيه حتى يتجاوز حجزات الضرر، وهذا من الأخوة الايمانية، والتعاون على البر والتقوى. يقول سيد قطب في الظلال عندما مرّ بالآية السابقة: دييقي هذا التوجيه القرأني رصيدا للجماعة المسلمة، كلما همت أن تتصرك بهذه العقيدة وأن تحاول تحقيق منهج الله في الأرض. فتجمعت وسائل الكيد والفتنة عليهاء ووسائل الدعاية الحديثة لتشويه أهدافها، وتمزيق أوصالها، بيقى هذا التسوجيه القسرآني مساغشرا يجلو لأبصارها طبيعة هِذهِ الدعوة، وطبيعة طريقها، وطبيعة أعدائها الراصدين لها في الطريق ريثبت في قلبها الطمأنينة لكل ما تلقاء من وعد الله ذاك، فتعرف حين تتناوشها الذئاب بالإذى، وهين تعوى

> تري معالم الطريق.. ومن ثم تستبشر بالابتلاء والاذي والفتنة، والادعاء الباطل عليها، واسماعها ما یکره وما یؤذی، تستبشر بكل هذا لأنها تستيقن منه انها ماضية في الطريق التي وصفها الله لها من قبل، وتستيقن ان الصبر والتقوى هما زاد الطريق، بيسطل هندها الكيد والبلبئة، ويصغس عندهما الابتلاء، والأذى، وتمضى في طريقها الموعدود، الى الأمل المنشود، في صبر وفي تقرى، وفي عزم

> > تقرير السبوع

وتشتهر رابطة العالم الاسلامي التي

يقع مقرها الرئيسي بمكة المكرمة بأنها

المنظمة النشطة التي تتواجد في جميع

انحاء العالم بأعمالها الخيرية الاسلامية

وحيثما تتواجد الاقليات الاسسلامية..

لتعينها وتساعدها وتنشر الاسلام بين

وقد جندت رابطة العالم الاسلامي

وقد قال الأمين العام للرابطة الدكتور

عبدالله عمر تصيف: ان الرابطة تقوم

بتقديم الضدمات للمسلمين في شتى

المجالات ومن أهمها نواحى التربية

والتعليم والثقافة ونشر الثقافة الاسلامية

بكل الوسائل المتاحة من خلال وسائل

الاعسلام والكستب والنسدوأت والدورات

لهذا الغرض آلاف الشباب للعمل في

مجال الدعوة والإغاثة.

اکید، [٤: ١٧٠].

حولها بالدعاية، وحين يصبيها الابتلاء

والفتنة، انها سائرة في الطريق، وانها

كما أن المرء الموجه له ذلك الابتلاء يختلف مع غيره وما يتسلح به أو يعان

منهج اخوة الاسلام، بديل، وفي قرابة العقيدة الإيمانية والمحبة اليقينية، ما يشبع نهم النفس، ويست خللا في العلاقات... ويزيل وحشة قد تبدر من تغير المجتمع.. فالمسلم الجديد الذي اتبار الله بصيرته لدين الاسلام، ورضيه عقيدة

ومنهجا، يجب على اخوانه المسلمين ان يعوضوه عما فقد باخرة مسادقة. ويناصحوه بما يرشدهم دينهم أليه، من تقوية العزيمة وتتبيت الأقدام، ورغبة في العلم والفهم، فيكونون له القلب الحاني، والمشورة الناصحة والصدق في التوجه..

منعرج تتوقف قدماه ليجد السند

الله عليه بالتوبة .. وكل هؤلاء وغيرهم

أمنوه، وفكوا قيوده، بدؤوا يصاورونه ويفحمهم بالجواب، حتى بلغ أمره الملك، فقال: ما الذي بلغني عنبك من أما طريق الأخوة والمناصحة، فذلك تنقيمك لديني، ووقيعتك فيه؟ قال ما يجب أن يجدوه عوضا عن الأهمل الشيخ: أن لي دينا كنت ساكتا عنه، فلما وصلة القسرابة، تلك الرابطة التي سئلت عنه، لم اجد بدا من الذب عنه، انفصمت باختبلاف الدين، فكان في قال الملك: وهل في يدك هجة؟. قال: ادع ئي من شئت حتى يحاورني فان كان

ان رسائل وصلتني من بعض الداخلين في دين الله مجددا، تنبيء عما جابههم من مشكلات تتمثل في ضيق ذات اليد، وتسلط القوى، وظلم القادر. بيل أن وأحدا ممن شياركته هميومه: سلب المال، ويوعد عن الأهل والولد، فأصبح طريدا، ﴿ الشوارع ببحث عن ظل يستكن به، وقلب يأنس اليه، وان المسلم الجديد في بلاد الغرب، احسن حالا من السلم الجديد من العرب وبين ظهراني المسلمين، ذلك أن الجمعيات الاسسلامية في ديار الغرب لديها من التكاتف والاهتمام والرعاية والترببيه، ما يزيل عن المسلم الجديد وحشة الانقصام الأسرى، بوجود من يرعاه ريهتم بما يؤرق. فيقف معه في كل

العملي والرعاية والتوجيه. وانها لأمانة ثقيلة، يجب ان يدرك كنهها كل مسلم، نعو اخيه، ممن انار الله قلبه، سواء كان ضيالا فهداه الله، او منصرفا فأعاده الله، أو عاصيا فمن

السماءما لو ذهبنا نعبدهم لالتبس علينا عقولنا، واختلط علينا ديننا، ثم قال: ايها القس: اخبرني عن رجل يحل به الموت، الموت الهون عليه ام القتل؟ قال القس بل القتل.. قال: فلم لم يقتل عيسي ابن مريم امه، بل عذبها بنزع الروح؟ ان قلت أنه قتلها فما بر أمه في قتلها، وان قلت انه لم يقتلها فما بر امه في تعذبيها بنزع النفس.. قال القس: اذهبوا به الى الكنيسة العظمى، فأنه لا يدخلها احد الا تنصر. قال الشيخ: لماذا يذهب بي الى الكنيسة، ولا حجـة على دحضت حجتي؟ قبال الملك: لا يضرك شيئًا أنما هو بيت من بيوت الله تعالى،

تذكر فيه ربك، قال الشيخ: اما اذا كان هكذا فلا بأس.. فذهبوا به الى الكنيسة، فلما دخلها رضع اصبعيه في اذنيه، ورفع مسوته بالاذان فجزعوا لذلك جزعنا شديداء وصرخوا لذلك وكتفوه، وجاؤوا به الى الملك وقبالوا له: ايها الملك لقيد احبل بنفسه القتل.. قال الشيخ: ايها الملك اين ذهبوا بي؟ قال: ذهبوا بك موضعا تذكر الله فيه. قال: فقد دخلته وذكرت الله فيه بلساني وعظمته بقلبي فان كان كلما ذكر الله في كنائسكم صغر اليكم دينكم، فزادكم الله صغارا. قال الملك: صدق.. وما لكم عليه سبيل. قالوا: ايها ألملك لا نرضى حتى نقتله. قال الشيخ: أنكم متى قتلتمسوني فبلغ ذلك ملكتسأ رضع يده في قتل القسيسين والاساقفة وخرب الكتائس، وكسر الصلبان، ومنع النواقيس، قالوا: وانه ليفعل؟، قال: فلا تشكوا في ذلك؟ قال: فتفكروا في ذلك وتركوه.. قال الشيخ: ايها الملك: بم علا أهل الكتاب عنى أهل الأوشان؟ قال: لأنهم عبدوا ما عملوا بأيديهم، قال:

يبيضونها ويبكون.. قال القس: هـذا شيطان من شياطين العبرب، رمي به البحر اليكم، فأخرجوه من حيث جاء ولا يقطر من دمه قطرة في بــــلادكم فيقسد عليكم دينكم، فوكلوا به رجالا فأغرجوه من حيث جاء من بالاد دمشق، ووضع الملك يده في قتمل القسيسين والبطاركة، والاساقفة حتى هربوا الى الشام، لما لم يجد واحدا

بالليل، واثنان بالنهار. يعرجون الى

فهذا انتم عبدتم ما عملتم اليديكم، هذه الأصنام في كنائسكم، فنان كنان في الانجيل فلا كلام لنا فيه، وأن لم يكن في الانجيس، فما أشب دينكم بدين الأوشان، قال: صدق هل تجدونه في الانجيل؟. قبال القس: لا، قبال: فلم تشبهون ديني بدين أهل الأوثان؟ قال:

فأسرهم بتبييض الكنائس. فجعلوا

عيب عليها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن

مبدالله بن باز لا يشرع النساء اخلن ولا اقامة

 يوجد مسجد في الكلية تؤدي فيه الطالبات صلاة الظهر وتقوم إحداهن بالإقامة للصلاة فهل يشرع ذلك بالنسنية للنساء ؟.

ـ لا يشرع للنساء أذان ولا إقامة وإنما ذلك مشروع للرجال خاصة .. وبالله التوفيق.

عند زوجتي خمب تلبعه فعل فيه زكاة ؟

🖪 عند زوجتي ذهب تلبسه يبلغ النصاب فهل فيه زكاة ؟ وهل دفع زكاته واجب على أم على زوجتي وهل تخرج الزكاة منه أم يقوم بما يساوي القيمة ويزكى بموجبه؟

ـ الزكاة واجبة في الحلي من الذهب والفضة إذا بلغ وزنها النصاب وهو عشرون مثقالا من الذهب أو مئة وأربعون مثقالا من الغضة ومقدار نصلب الذهب بالعملة الحالية احد عشر جنيها سعوديا وثلاثة أسياح الجنيه .. فإذا بلغ الحلي من الذهب هذا المقدار أو أكثر وجبت فيه الزكاة ولو كان يلبس في أصبح قوني العلماء . ومقدار نصاب الغضة بالريال السعوي سنة وخمسون ريالا فإذا بلغت الحلي من الفضة هذا المقدار أو اكثر وجبت فيها الزكاة والزكاة ربع العشر من الذهب والفضة وعروض التجارة وهو اثنان ونصف من المُثَةِ وخِمسة وعشرون من الألف وهكذا مازاد على

والزكاة على مالكة الحلى وإذا اداها زوجها أو غيره عنها بإذنها فلا بأس ولايجب إخراج الزكاة منه بل يجزىء إخراجها من قيمته كلما حال عليها الحول حسب قيمة الذهب والفضة في السوق عند تمام الحول .. وادة ولي التوفيق .

هل يجوز استعمال أقزام الذهب ومُل فيمًا زكهاة ؟

■ انتنى هدية وهي عبارة عن اقلام من الذهب فما حكم استعمالها . وهل على هذه الإقلام زكاة ام لا ؟ ... افيدوني

- الأصح تحريم استعمالها على الذكور لعموم قول النبي ياي وأحل الذهب والحرير لإناث أمتي وحرم على ذكورهم. . وقوله ﷺ في الذهب والحرير هذان حل لإناث امتي حرام على

ايتعلق بالزكاة فان بلغت هذه الاقلام نصاب الزكاة بنفسها أو بذهب اخر لدى مالكها يكمل النصاب وجبت فيها الزكاة إذا حال عليها المول ، وهكذا إن كان عنده فضة او عروض تجارة يكمل بها النصاب وجبت الزكاة في اصبح قولي العلماء . لأن الذهب والفضمة كالشيء الواحد وهكذا لوكان عنده عملة من العمل الورقية وغيره يكمل بها النصاب وجبت الزكاة في ذلك . واند وني

زكاة الدور والسيارات

■ سؤال: رجل عنده سيارات ودور وينفق محصولها على عياله بحيث لايدخر أي ثمن في سنة كاملة ، هل عليه زكاة هذا المال ومتى تجب الزكاة في السيارات والدور ومامقدارها ؟ - الجواب: إذا كانت الدور والسيارات للقنية أو الاستفادة من أجورها فليس فيها زكاة أما إن كانت او بعضها للتجارة فالواجب عليك زكاة قيمة ما أعد منها للتجارة كلما حال عليها الحول وهكذا أجور العقارات التي لم تعد للتجارة إذا حال عليها الحول وان انفقتها في حاجات البيت أو في وجوه البر أو حاجات أخرى قبل أن يحول عليها الحول فليس عليك زكاة لعموم الأدلة الواردة في هذا الشأن من الآيات والأحاديث .

زكاة الإيجار

■ شخص لديه منزل في بلدة غير التي يسكنها ويؤجر منزله ذلك ، وهو يستاجر في بلده التي يسكنها اقل من إيجار منزله الملك قهل على منزله الملك رُكاة ؟ - ليس عليه زكاة لمنزله اللك إذا لم يكن أعده للبيع .. لكن عليه أن يزكي الأجرة إذا حال عليها الحول قبل أن ينفقها .

رابطة العالم الاسلامي . . رصيد متزايد من أعمال الخير

تحتل (رابطة العالم الاسلامي) مكانة كبيرة في نفوس المسلمين في باحتضان الابتام ورعاية الأرامل ارجاء المعمورة، كما انها قد أوجدت لنفسها مكانا جيدا في الراي العام العللى ينتجه رصيدها الطيب وما قدمته من خدمات واعمال جليلة

الاهتمام بكتاب الله

وكذلك الاهتمام بكتاب الله الكريم في النشر والتوزيع وترجمة معانيه ومتابعة ما قد يسيء اليه من قبل الاعداء واصبحاب المذاهب الهدامة.. والاهتمام بالمساجد من ناحية اعمارها وترميمها وفرشها وتطوير اداء الأثمة والخطباء وادخال تعليم القرآن الكريم فيها وجعل المساجد مراكز للحياة الاجتماعية خاصة في بلاد الاقليات المسلمة كذلك متابعة شئون الأقليات بنفسها والاهتمام بالنواحي الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والدفاع عن قضاياهم وطرحها في المحافل

وأضاف الدكتور نصيف ان الرابطة تعمل على اضائة المتضررين في المالم وخصوصا المسلمين بتونير الرعباية الصحية والاجتماعية والاهتمام

[مكسنا منه للمل

والمتساجين واقساسة المستشفيسات والمستوصفات وكل ما يوفر الرعاية والعناية للمتضررين سواء من الكوارث الطبيعية أو من الحروب أو من غير ذلك العالم من قضايا الى جانب الاهتمام الدراسية وغير ذلك من الخدمات العامة

الرابطة موجه للاقليات الاسلامية في معنوية حيث انه في بعض البلاد قد يكون ٩٠٪ مسلمين لكن الحكم فيها غير اسلامي أو ان الحكومة لا تهتم بالتعليم ولا بالرعابة الاجتماعية ولا بالساجد... ففي هذه الحالة تعتبر السلمين في هذه البلاد اقلية سواء قل عددهم أو كثر.



من خلافات ومشكلات وما قند يطرأ في بالشباب واقامة مخيمات لهم وتوفير المنح والشاملة. وأشار الدكتور نصيف الى ان نشاط المرتبة الأولى سواء كانت أقلية عددية أو



١٤١٠هـ ق مغرب فجر اشراق ظهر \$!!! 17.1 § 0.0Y T.TT 17.00 7.10 (100) 17. · · 4. P1 3.1- 17.7- 11.0- } 7..V F.TV 17.17 7.7V 0..7 3 14. · · 4. 4. 7. 11. 14. 44 | 11. · 1 7.1V Y.EE 17.77 7.7A 0.17 5 ۲،٤٨ ٦،١٨ ٢،٤٤ ١٢،٢٢ ٦،٢٨ ٥،١١ j ١٢٦٨ | نوء سعد بلع العقارب ١١ الحوت

ويسألونك ملذا تبقى من اصداء تردد صوتك.. ماذا تبقى من

أنقسمت جذلا يتبارى واتراحهم.. تربعت على قمة القمم ثم جنت على استحياء حاملة تواضعك الجم.. منفكة من قيود الابهة واللاء، تنادين بالنعم.. وتنوئين بالقدم.. قمت بما هو اكبر مما هو مفروض عليك فاسلمي وسلمي.. وحادري صولة القربي فالبعض منهم متوقف بسلمه ينتظر همسة منك ليردها بهمزة وللزة، انت كالجبل الاشم لا تهزك رياح الدياجي ولا تساومك مرافء

طِبت نفساً وطاب مرامك وخلانك.. وهاهي ڏي البداية تمشي

فأقبلي ولا تمانعي فما عهدناك الا ابوابا مشرعة وقلوبا مفعمة

يا سلوتي.. تحتملين جميع التجاوزات.. وترتاحين في ذلك الخضم الملوء حفنة حقد وترهه.. يا متمسكة بالمجد من ذراه.. ويا زُاسمة لاقرائك خرائط التوجس والانفعال.. رضا ثم قبول.

واذا ما الصنوت الهامس جاء.. ردت مرايا الحب بالماء

ها هم جاورك متعطشين.. بيغون الوصل والاتصال... بهنفون

بجوائب العِتمة إن بادروا بالحضور وقت الرواح.. لكن حاذروا

الازدواجية المؤثرة فهي العمي بعينه.. لمن اراد ان بيني او اراد

حدَّف أهاته والقامها.. فجددوا العهد.. او فارموا بالحصين في

وغطيتم بأجفانكم اعين الحاسدين.. رباتم بانفسكم عن

بم انعنكم غينما تكون الساعة قد قاربت عقاربها واضمحلت

يم اكتب لكم .. حينما تكون الاقلام جافة والاوراق محترقة

والأذان شاخصة لكل كبيرة وصغيرة تنتظر الاذن بالجواب وقبل

أن أشربوا من زلالنا واغدقوا بأحرفكم ساحات الضياء..

الهوينا كما يمشي الوجي الوحل..

بالطيب والوله والحبور. بذرة نعت على مدار الحياة

لم يكن الهمس مدار..

الهاوية قلا يقاء الا للاصلح..

نلهازل.. وترقعتم عن المساوىء والمكاره..

هذا وذَّاك الآذن بطرح التساؤل والسؤال..

جفن. وعين,



● الصديق حسين محمد جابر (المدينة المنورة) املا باطلالتك. حظك وصل يا الحي الكريم ، دوام رسائلك امر يبهجنا شكرا لتواصلك.

●● الاخت نوال السويخ ءالخبراء، : وتشابه الخط كان كبيرا. على اية حال شكرا لثقتك ب سراياء وسترين الموضوع فباذن الله منشورا في نهاية العام الدراسي الناسبته.

●● الصديق سعود مخلد السميران دالندوادمين: مقصرون معك يا اخي الكريم لعلك تلتمس لهذا التقصير عذرا.. وشكرا لتواصلك.

●● الصندينق محمند عبىدالبرحمين الحمييدان والرياض: سلامات للوالد وأن شاء الله ما يشوف شر، اذن الله بشفائه وعافاه من كل سره، ومشاعرك تجام والدك هي مشاعر الاين البار، جعلك ما تبكيه، قل أمين.

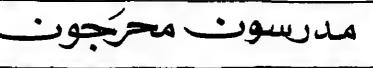
۱۷۵ على مطيران الغيداني ديريدة: والله ما قصرت ياً اخ علي، لكن تعرف أن القافلة توجهت الى حائل ثم تبوك ثم المدينة، ويات نشر الموضوع عن القافلة في بريدة متأخرا جدا.. اعذرنا يا على، وحنا بانتظار مواضيع جديدة.. والف هلا بك.

●● الصديق عبده حسين دماس ءالرياض،: مشاعرك تجاه الجزيرة امر يبهجنا، وقد اتصلت بك حين تصلمت رسالتك لاشكر لك ثقتك، ولاز لديك الاستعداد لكتابة الشعر النبطى ولكن تنقصك التجربة، وها أنا أكرر تصبحة لك بأن تتصل باحد الشعراء وتستنير بأرائه وتهتم بملاحظاته وباذن الله ستغدو قصائدك اجمل.. واختار من قصيدتك.. ليلي مضي، ويدري اختفي

عن ناظري وما به وفي.. طيقى انتهى عن دنيتي.. والحال هو يسمتي في حاضري.. انسى الحبيب قد مضى.. ز دنية..

ما له مقر ومنتهى.. كلامك جميل يا اخ عيده لكن اذا اهتمست بمسوهبتك فسيصبح كلامك اجعل.. · ويالتوفيق . .

●● الصديــق محمــد عبدالرحمان الغماس «الرياض»: اسمك بالبال، الست واحدا من عشاق هذه الجريدة ومداوما على الكتابة في صفحاتها. لم لا تزهو مرايا، باطلالتك نقول املا بك يا



●● مما لاشك فيه، كل انسان على هذه المعمورة معرض لمواقف

محرجة وطريقة في نفس الوقت.. فجميعها لن تمر بغير نتيجة بل تكون لها اثار البجابية في مستقبل ذلك الشخص وتعتبر درسا يتخذ منه

تجربة لمواجهة مثل تلك المواقف مستقبلا. فلقد كنت خلال عطلة نهاية الاسبوع في رحلة خارج مدينة الرياض مع مجموعة من المدرسين وقد تطرق حديثنا عن التلاميذ وعن الامانة الملقاة على عاتقنا ازاء تلك الفئة البريئة فبادرت زملائي بسؤال حول المواقف المحرجة والطريقة التي يواجهها كل فرد منهم سواء كانت المواقف من اولياء الامور او من التلاميذ انفسهم.

خالد النصبار..

كنت في احد الإيام اقوم باعداد اشعارات لكي نوجهها الى اولياء الامور يخصوص التلاميد المقصرين في بعض

المواد الدراسية.. وكان ذلك يتزأمن مع أعدادي بطاقات الدعوة لزفاف أحد اقاربى والذي كلفني بذلك وكنت متعبا

الرياض - ابراهيم النعلة.

ن سؤال وجهته منفعة

(مرايا) الى الشاعر الغنائي

عبداللطيف البناي حول تعاملاته

الفنية مع الفنانين حيث لوحيظ

الشاعر البناي بائه متواجد على

الساحة الفنية بشكل مكتف وعلى

السن المطربين الكيار والمطريسين

الصغار وانه يعطى كل من هب ودب

دون تمييز وان هناك بعض المطربين

الدخلاء على الفن وقد تغنوا بكلمات

الشاعر عبداللطيف البناي فأجاب

الشاعر ردا على السؤال قائلا: هذا

الاتهام لا اساس له من الصحة فأنا

ليس كسا تقنضلتم في سنؤالكم

العجيب انشر اشعاري فنوق كبل

لسيان وانما أنا ولله الحمد أملك أذنا

موسيقية تقدر الاصوات المتعطشة

الى الفن والتي ينتظرها مستقيل

باهر بحسول اللؤ تعالى ومن خسلال

الإشعارات داخل ظروف الدعوة والعكس بالنسبة لكروت الزفاف دفقي

استماعي الى المسوت أعسرف

بسرعة نوعية هذا الصنوت ومقدرته

على الاجادة والابداع في الاداء

الفنى الرائمي والذي تتطلع اليه كل

اذن متابعة للفن وتقدر المجهود

الذي تعب من اجله وانا يوميا

تأتيني اصوات متفرقة من جميع

نصوصا غنائية مني ولكني في هذه

الحالة لااعطى بسهولة مجهردي

ومن خلال اذنى الموسيقية استطيع

المكم عليه لذأ الفائتابع ،

نشاطاتي الفنية يجد انني قدمت

الى السامة الغنية بعض الاصوات

الشابة التي استمرت بخطى ثابتة

وكونت شعبية كبيرة داخل الخليج

العريى وامتدت الى انصاء الوطن العربى وهذه الاصوات مثل الفنانة

نوال والفنانة العنود والفنان يحيى

من مفادرة بيروت والسيب

القصف العشوائي بين القوات

المتناحرة في بروت الشرقية.

ولهذا السبب لم تستطع سميرة

توفيق السفر الى دبي لاحياء

فاروق الفیشاوی یمر بازمة

نفسية حادة بعد وفاة صديقه

العديد من الحفلات.

وتعبى وانما استمع الى المسوب المساود

انتصاء الوطن العسربي طالبسين

حينها والساعة متأخرة من الليل ويالخطأ والنسيان قمت بوضع

اليوم التائي تعال شوفء اولياء الامور الذين تواجدوا في قصر الافراح منذ وقت مبكر والمدعوون الذين لم يعرفوا شيئًا عن تلك الاشعارات عدا أسمي. الذي جعلني أضع نفسي في موقف لا

احسد عليه.

ابراهيم الغامدي..

الغصول وكان جديدا على المدرسة فقال يا استاذ انا لم احضر كتابي ودفتري فقلت له مازحا وهل تريد ان تنام الأن؟ قال نعم: فقلت له غطى نفسك بالمعطف وتم، لم يكتب خيرا فنقذ ما قلت فكنت اريد معاقبته في ذلك اللحظة وبانشغائي داخل الغصل دخل الدير في تلك اللحظة وشاهد ذلك التلميذ فقال لي لماذا ذاك التلميذ نائم؟ فقلت له انه مريض محتى اتخلص من شر المديره واذا بذلك التلميذ النائم يظهر راسه من تحث المعطف ويقول انا لست مريضا ولكن الاستاذ قال لي منم، الامر

🗆 نوال 🗅

مشاري النشار.. فوقع فيها غيريء.

لسبعة :

اسماعيل وغيرهم من الاصوات التي لاأذكرها الان واخيرا الفن مشكل عام ليس كلمة فقط وانعا كلمسة ومسوت ولمحن وكسل هسذه الخصائص تنتج فنا راقيا يستعر الطين بله. على طول وليس فن وقت معين.!!.

رفع احد التلاميذ يده في احد

سعد العجمى.. كنت في احد الإيام في الغصل الثالث الابتدائي وفجأة دخل علينا الفراش بدون استئذان بريد معاتبة التلاميذ حول تركهم منتابير المياه مفتوحة مما ادى ذلك لتدفق المياه اثناء الفسحة وقال منفعلا وبلهجة حارةه محنا نجيب الماء من البحر ونتعب عليه وانتم تهدرونه، واذا بآخر الفصل تلميذ مشاغب ومطقوف، لايزيد عمره عن تسم سنوات فقال له : وانت ما تجيب

لم اثملك نفسي من الضبحك الامر الذي جعل الفراش يخرج وهو غارق في الضبطه.. فلقد عجبني ذلك التلميذ ولو اخطأ لان الفراش لم يدخل باستندان.

كانت اول مرة لي في التدريب في احد القصول الابتدائية العليا وفجأة دخل عليُّ احد التلاميذ وكنت منفعلا واشرح الدرس بصنوت مرتفع وقال لي وهو بيتسم أريد غلانا فتوجهت نحوه لكي اخبره انه لم يقرع الباب فقر هاربا وناديته لكي اعرف من هو رعند توجهي اليه غرج التلاميذ من الصف رهم يقولون انه ليس من مدرستنا انه من الثانوية ويريد ان يكلم اخيه وفي تلك اللحظة سمعت الصفوف المجاورة الضبيج واعتقدوا انها طلعة فخرجوا وقمت بدوري بارجاع تلاميذي الى المنف فكان موقفا مضنعكا دعملتها

 الشرب ممثوع، أحد الدرسين كان بحوزته عصا في القصل فلما رأى المدير قادما رمى بها من الدور الثاني المطل على الشارع فوقع على الوكيل مفزاد

غير تبن.. الله يعز الحكومة..

يضريهم على ظهورهم بما فيهم المدرس وقال طلمدرس، أسف على بالي إنك وأحد من التلاميذ.

كان احد المدرسين ،صغير الجسم،

يقف مع مجموعة من التلاميذ في فناء

المدرسة وفاجأهم المدير بغفلة وقام

 احد التلاميذ طلب منه ان يحضر وسيلة عن البسناني معامل الحديقة، وفي اليوم التالي احضر ممورة هنَّدي. كان احد المدرسين يحث متلاميذه على القراءة وألمذاكرة فقال متدرون ماذا عملت حتى وصلت الى هذا الكرسيء فقال احد التلاميذ الاذكياء وقصدي الاغبياء، طلعت مع السلم وجيت..

تحقيق فيصل هذال النشار

الشاعر الرقيق: ابراهيم العواجي

 الشعر هاجس يسكنك، يسرى أن كريات دمك، ولا تستطيع ان تتخلى عنه _ مهما كثرت مشاغك _ وهل تستطيع ان تسأم من العزف على وتر الكلمات الا اذا سنعت النجمة من التطبق والعين من جمال الاحورار...!!

أن الكلمة الجميلة هي التي نلجا الي ضنها عندما تغرقنا الايام بجراحاتها، وانت امن عشاق الكلمة الذين لا يتخلون عنها، ويبدو أنه كلما تضاعفت اهتماماتك ازددت شوقا الى الكلمة الزاهية واقترابا منها.

ويقدر ما أنت مجيد وأن تفرد قوافيك لخفقات القلب، وسحر العيون، كما في هذه٬ المعورة التي حملها هذا البيت والقصيدة:: أخاف على عينيك من وطأة الهوى وأخشى على عينى من حدة الوجد

ولعل القارىء عرفك شاعرا وجدانيا اكثر مما

عرفك شاعرا ابدع قصائد في غيون هذا الوطن

محمد عيدالرحمن الغماس

الرياض

الغالي، ومجده، وشموخه، ومن هنا مطلوب منك المبادرة الى اصدار ديوان خاص بقصائدك الرطنية التى تغنيت قيها بتراب هذا الرطن ونخيله وأمجاده.

أن هذا الوطن مرسوم في حبات قلوبنا، وموسوم حبه في مرايا مشاعرنا، وكم يجمل ان نتغنى به، وأن نعلن حبنا له عبر كلمة جميلة. وقصيدة زامية.

أبن الوطن

■ مطرب «لولاكي» على حميدة. قرر فجأة الدخول في محال السينما، اول فيلم سيكون لطرب لولاكي بعثوان الولاكي ماجيت، وهو نفس عنوان الاغنية التي اشتهر بها في شارع الاغنية العربية، يحكى الفيلم قصة الاغنية ويتم تصويره في مرسي مطروح مسقط رأس على حميدة. ■ الفنانة سميرة توفيق ممنوعة



محدي وهبة، القريبون من الفيشلوى يقولون ان صداقته بوهبة كانت وطيدة جدا وبعد وفاة وهبة احتجب الفيشاوي

عن الظهور في العديد من المناسبات، مراقبون فنيون أخرون يقولون ان حاتم ذو الفقار يعاني من نفس الحالة التي يمريها الفيشاوي والسب وفاة وهية !!!

 ازمة عنيفة بين الصحفين والكتاب المصريين من جانب والمثلة نبيلة عبيد والسبب ذكرى ميلاد نبيلة عبيد وقيامها بتقديم رقصة دعلى وحدة ونصء

تقوم بانقاص وزنها الى ٦٥ کچم.، سهير رفعت دعوي ضد المخرج وتدعى ان وزنها لايزيد عن ٦٠ كجم.. ومع الاعتذار لإطفال الجفاف.



🗆 بليغ حمدي 🗅 🗷 المطرب الشعبي احمد عدوية حنزنا على الراحس احسان

قرر فجاقران يكون مؤرخاء اعلن عبدالقدوس، وقد اثار هـذا التصرف جموع الصحفيين المصريين.. منبيلة، اعدت في ذكرى ميلادها خمس متورتات، باسماء الإفلام التي قامت ببطولتها من تاليف احسان. ■ مشكلة وزن سهير رمزي اصبحت محور مناقشات ف الشارع المصري، فاحد المُحْرِجِين المصريين رفض اشراك مسهير، ق بطولة مسرحية ينتجها حتى

الفيشاوي 🗅 الحبس، بليغ حمدي هارب من

هذا الامر قائلا وان اساتذة التاريخ قرروا بعد اعلان عدوية تكوين فرقة غنائية شعبية لملء فراغ عدوية،.. وعجبي، ■ افلام «المقاولات» المصرية: انتقلت بقدرة قاس الى الخليج، فاصبح الفيلم يصور في اسبوع ً فالهم العدد والعدد في الليمون، المعروف أن أقلام المقاولات في مصر هي الإقالام السطحية والسريعة والتي تهدف فقط للربح المادي. ■ الموسيقار بليغ حمدي الموجود حاليا في باريس رفض طلب محاميه العودة الى مصر قبل نظر استشكاله امام محكمة

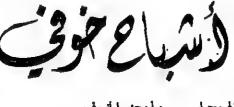
عدوية انه سيبدا فورا في كتاية

تاريخ حياته وقصته مع

الأغنية، علق احد الظرفاء على

النقض والسبب والخوف من تنفيذ حكم صادر بحبسه.

●● المفرجيي



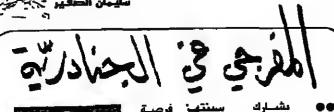
ياخلني الهوجاس . . يلبحني الخوف والتموم يما قله مسن أشبساح خموق والجفن من جلد السهر حيل مسطروف والفكسر يسسري في مسلاوي ظسروفي

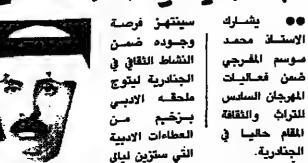
كــل يمتع تــاظـره في هــوى الشــوف وانسا عصيت بسواقعني مد شسوقي

ترحل بي أفكاري على هوج عاصوف وتصافح نجوم الشريسا حروقي يجسزع خفوقي مساييي حمرف معسسوف

يشبوم يسرقنا عن مبمنات مان على تفسير معناي مكلوف ولا رجست من السليسالي تسروفي

حسر الخيسال ولا بعسد صسار مكتسوف اليما البطلق يسرد لمواهيب جموة











مجرد مزاح مع الخيام لتجميعهم

وشرعنا في وضع الديكورات اللازمة للمعرض مثلا اخذنا اوراق بعض الاشجار البرية وصفصفناها عتی شکل ورد.

ثم كتبنا الدعوة ايضا بطريقة سأخرة وذكرنا من خلالها أن الفن التشكيس .. وذهب احداً الشباب ونسخ ما يقارب العشرين ا نسخة ووضعناها بمظاريف الرسائل وكتبنا عليها دعوة ثم وزعناها على الخيام وحددنا موعد الامتناح في الساعة التاسعة من ال

ثم شرعنا في تثبيت واللوهات، على جانب الخيمة من الداخل والرواق، ومن تلك اللوحات مثلا ورقة مليئة بسواد القمم على شكل خطوط طولية وعرضية واطلق عليها صاحبها خضم الحياة، والاخرى ورقة بيضاء ونظيفة اسمها مصفاء الذهن _ وبعد ان الممنا كل الاستعدادات وقاربت الساعة الى التاسعة الاربعا جاءنا عدد ليس بالقليل يسال وبثلهف عن المعرض المنتظر.. وفي الساعة التاسعة تماما.. توقفت عند المخيم سيارات فخمة ونزل ركابها فاندهشنا لاننا

بيقول الى اي مدرسة من الشعر الغنائي تنتمي تعينا كثيرا مع الفنائين الذين يصرحون بأرائهم ويدلون باقتراحاتهم ويرمون باتهاماتهم ثم يتهربون حين تشير اليهم اصابع الاتهام ويدعون بأن ما نشر مجرد اختلاق على لسان الفنان ويهتان افتراه المرر ق حقه، وهذا هز ثقة الصحافة باغلب وحين جئت الى رحاب الجزيرة تبحث عن محرر فني والتقاك الزميل صملاح مخارش وطرح عليك استلته مددت له ورقة فيها دكم سؤال، لتجيب عليها.. لم اقرأ تعابير وجهك لانني لم اجلس اليك

ثم قلتا لهم اهلا وسهلا تفضلوا هنا

شيء ولكنهم نزلوا جميعا.. ثم قالوا

ولا ذاك فانا مدرسة مستقلة، قلت للزميل مبلاح هندق الشاعر سعود سالم لان شعرك لم يتفذ اساريا مميزا، ولا شخصية مستقلة، حتى لبيدو للسامع أن قصائدك لأكثر من شاعر، وبالرغم من ان ما نشر أي ممراياء صحيح وبالضبط كما جاء على أساتك الا اتك انكرت اتك قلت ذات الكلام لاتك هرجمت من اكثر من مطبوعة، لانهم يعرفون حدوبك وقدراتك، وحين كشفوك اربت ان تنسل كالشعرة من العجينة بان تكنب ما نشر في

لدرسة بدر أو خفاجي، فقلت بأني لا إلى شعر هذا مجالسك، وهذا لا يليق والاعتراف بالحق فضيلة .

ولكن قرأت اجاباتك ومن ضمنها اجابة عن سؤال لامراره على مواصلة

الفنانين الذين يتموجون.

الحربي في المدينة ●● انضم لاسرة تحرير جريدة المدينة المزميل صالح حسين الحربي، أبرعناد ستكبرن صلته بالجريدة عبر مكتب بريدة، وموكفاءة شائة وخلاقة ..

بالتوفيق. الجوير متالقا ● يتالق الدكتور ابراهيم الجوير من خلال كتاباته في صحانتنا الملية فهويدم المجتمع عبرعلم الاجتماع وهو تخصصه ومجال عمله، ولان الصحافة باب واستع ووثيق الصلة بالناس ظهر مؤخرا بصفحة في الزميلة والندوة، بعنوان مشاكل وحلول، وهني صفحة تعنني بالشكلات الاجتماعية

هولاء حدون ٠٠ يزكد المعلق محمد البكر ان في الساحـة الرياضية معلقين شيابا اكفاء مثل نآصر الاحمد

وابراهيم الجابر وهو - أي البكر ـ وأن هناك ١٥ معلقاً ي پاخدوا فرصتهم بعد لم تؤهله وحدها ●● يقول الفنان جميل محمود بان اغنية ياغزال كانت سببا في شهرة عبادي الجوهر ولكن الصائم صنعت له بريقا، جدير

بالذكر ان عبادي غنى في بداياته مجموعة من الحان چمیل محمود مثل خایف منك، أهل المثل قالوا، ويطرقه الاحور جننني. هن ومنيرة الحمد و في مقال نشر مؤخرا كشفت الشاعرة منبيرة الحمد عن وجود اسماء

نسائية في عالم الشعر النبطى منهن منال، صابرين، شوق السعودية، مروج الرياض، هبايب نجد .. وقد طرحت الشاعرة اكثـر من ١٥ اسعـا وتساطت ابن هن؟ ولم

تجربة الغناء، ولا يهمه ما يقول البعض، فعلى حد قوله أن الاصداء التي خلفتها اشرطته السابقة تؤكد أن مناك من يتابعها وهذا في حد ذاته بشجعه على الاستعرار في القناء.

🛮 عبادي الجوهر 🗈

🛭 جعيل محمود 🗅

● شي جميل عندما نشاهد صالة لاستراحة الاطفال بمستشفى معده من قبل جمعية اصدقاء المرضى والشيء المؤسف اذ تجدها خالية بدون العاب.

● بطاقة تهنئة ومعطرة اتفضل بتقديمها الى الاستاذ سلطان بن عبدالرحمن السديري بمناسبة تعيينه اميرا لمنطقة الجوف بمرتبة وزير ونعم الرجل المناسب للمكان

● يقولون ان المرأة ليلة زفاف ابتنها تحيا جميع عروقها

ولٰیلة زواج ابنها تموت کل عروقها. ● ما احد منا كيشر معصوم عن الخطأ. . ولكن الخطأ منا التيادي بتكرار الخطأ

● قلعة زعيل.. قلعة مارد.. قلعة الطوير.. الرجاجيل جميع هذه الاثار تقع بمنطقة الجوف للاين شركة المناطق السياحية من هذه المنطقة.

● الغرور . . تزوه وتهور في بداية الامر . ومرض في نهايته وصعب العلاج منه.

● سائق عمل نصف مشهور بالمسلسلات البدوية راح يستقبل اخونا الممثل بالمطار انهال الممثل على السائق المسكين ضربا امام الناس. . من طول الغيبات جاب

● بالامس تفضل سمو امير الرياض مشكورا بافتتاح ميدان الملك سعود بالناصرية بالرياض عما يضيف للرياض جمالا رائعا وهذا من جهود سموه المشمرة لرئاسته

الهيئة العليا لتطوير الرياض. ● برنامج اذاعي على الهواء مباشرة من اذاعة الرياض اكثر من ناجح حبدًا لو يخفض بعض المذيعين من

الضحكات الصاخبة او اقول بلاش تعقيب. ●● سائقو حافلات نقل ركاب متهورون حصل بينهم سياق على راكب وقعوا يفخ احد رجال المرور وضبطهم

وعنت تلك الليلة على خير.. وتوبة يا

أن بلغ عددهم ما يقارب الثلاثمانة

●● يرى الدكتور

متمسور الحازمي

ان الجوائز الثي

تقدم للادباء لابد

ان تصنف الى

قسمين جوائر

للشيساب وتعممى

جرائز تشجيعية،

وجنوائنز للبرواد

تقديرية، وميزة

التقديرية انها لا

العالم الا يعد

الى أن الأخير من

الاسوات تخليدا

الذكراهم وتقديرا المجهوداتهم، وأن

كان التكريم أي

تكريم

تقدم للاديب

الجنوائيز

الشهادات

الى التي كليا ابحرت في عينيها الحالمتين

جاءت هذه السطور اهداء لديوان الشاعر

حسين احمد النجمي، الديوان الجديد بعنوان

وعيناك.. في وقت الرحيل، ضم اكثر من ·

ثلاثين قصيدة تغنى بها الشاعر عشقا وفجرها

يركان عية تسمو وعاطفة تتقد، فسكيها لحنا

معيرا ونثرها كالتدى في طبق الحياة . . يقول

الشاعر في مطلع قصيدة هي عنوان ديوانه :

زيف الرؤى في مقلتيك يقول انك تكذيين

والذكريات تدثرت وهج الحقيقة من سنين ومضت تسائل شاطيء الاحزان عن لون الحنين

وصدى الكلام على شفاهك ذاب من رجع عَلِيَهِ

ابتعدت عن درامات الاحزان

والتربت من مرافىء الامان

ودفعهم مخالفة التهور. ● باقة ورد اقدمها الى القائمين على جمعية اصدقاء المرضى بمنطقة الجوف لما قدموه ويقدمونه من خدمات جليلة تجاه المرضى واسرهم بالمنطقة مزيدًا من النقدم.

وهذه الايام منظر مدخل حي الروضة بالرياض اكثر من رائع لوجود الازهار والورود المنزلية المعروضة للبيع حبذا لو تكرر هذا المنظر صيفا.

● بعض فرسان عزيزي الجزيرة نمن كتبوا عن ارائهم واقتراحاتهم حول غلاء المهور انقطعوا هاالايام مانى شايف بقى منهم الا القليل ابصريا اما تزوجوا او ملوا... وتقول لهم العزيزة وين هي ديارهم شو صارت

● يرتامج أهلا بالمستمعين فكرة اكثر من رائمة لكن من الصعب مسك الحظ واذا مسك معك الحظ يقول لك الملايع اكتفينا من المكالمات ولما يبدأ بث البرنامج تجده اغاني باغاني يعني تحول الى برنامج ما يطلبه المستمعون

وعندك شيء تحب تضيفه . . مع السلامة . لو يحب كل هالدنيا شايلها على رأسه. . راح يراجع له معاملة دخل على الموظف لا سلام ولا كلام ومد ورقة المراجعة بنفس قشراء. . الموظف عرفه وصارت بخاطره

واعطاه موعد بعد سنة.. يستاهل. ● كويتب. . طولها وهي قصيرة هاليومين. . ما يعرف تقل الا كليمة وشويعر، بكتاباته. . عمل شعوير. . سوی شویعر. . قال شویعر. . یا اخی دع شویعر بحاله.. تفتكر نفسك كاتب.. بدرى عليك يا

.. يقولون القرد بعين امه غزال.. ●● انهارت سيدة بريطانية امام القاضي باكية. . لكونه اصدر اوامره بقتل كلابها الثلاثة . . اقول ما معه حق . . لو يخفف الحكم. . عليهن للسجن المؤبد . . ارحم . . ولا اقول للمس قدمى. . استتكار رسمى لجمعية الرفق

🗨 ممثل مسرحي عربي كبير. . الشين فيه وشوء . . ما تلتقط معه صوره للذكري على المسرح. . الا بحفنة مصاري. . يا شينها من «ذكري» .

● الله يكفينا شرهم حتى محرري الصفحات الشعبية . . ما تركوهم بسبيلهم . . يقولون انهم السبب في تدنى الشعر الشعبي . على حظهم . على ما اعتقد اللي ما يتشر له قصيلة يقول كذا. . دواللي ما يلحق العنقود يقول حامض.

● منظر اكثر من مخجل: عندما نشاهد شخص يتصفح جريدة بسيارته. . اثناء وقوفه عند اشارة المرور. . وتضوي وتطفي وهو واقف. .

● اكثر من مزعج: عندما تقز من نومك العميق.. على سياعك رتين الهاتف بساعة متأخرة من الليل.. ويفاجئك بكلمة خفيفة وبدون جهد دهذا منهو بيتهه. ● قبل الوداع: تعاهدنا انا وتتى نصون العهد والميثاق تعاهدتا يكون الموت وحده هو سبب الفراق تعاهدنا انا ونتي تتبادل فحقة الأشواق تعاهدنا ما خونك يوم ولو خان الزمن ناس تعاهدنا نصون العهد.. والميثاق ولكن للاسف ختتي وشربتي من الغدر بأس..

مفرح باسل الماضى السويلم وزارة الداخلية ـ الرياض

سموه: نستعد لنجوب ردهات القرن الـ ٢١ دون ان نستبدل ثيابنا

افتتع صاحب السمو الملكي الأمع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشبباب مساء امس بقناعة الملك فيعسل للمؤتمرات النشاطات الثقافية للمهرجان الوطني السنادس للتراث والثقافة والمقامة حاليا بالجنادرية.

رقد اقيم بهذه المناسبة حفيل خطابي القي في بدايته سمن الأمير فيصل بن فهد أبن عبدالعزيز الكلمة الثالية : بسم الله.. والصعبد لله.. والصبلاة

والسلام على رسول الله .. وعلى أله وهسعيه أيهما الاخوة الأعسزاء: السلام عليكم

ورحمة الله وبركاته،

بدءا يطيب لي ان ارحب بكم جميعا في ساحة التاريخ وان احييكم في لقاء الفخر بالأمسالة على أرض التاريخ ومنبع الفخسر ومهد البطولة.. على أرض المملكة العربية السعودية.. ﴿ لِقَاءَ قَيْضَ الله له أديما هطلت عليه كبل امطار الكبراسة وشقت لنمسها سيول العزاليه دروبا لم يقدر حقد او شنغینهٔ ولم یقو زیف او افتراه ان بخفی عن العيون مجاريها . فارتوى بماء التاريخ ثراها.. وطاب لبذرة المجد فيها القرار فنمت شبامخة جذرح العطاء نتيبه عبل كبل الربسوع.. وغدت اوراق الريساض اسفارا غضرا.. خطت عليها أقلام الوقاء حكايات الخلود وقصص المعبة.. فجامت القطوف شهية دانية .. ويقيث المسروف.. اكمأما تغرح بمسك الخزامي لتعطر كل أنف تعود استنشاق الصبيا.. عطرا وعبيرا وشدى تمله رياح نجد السارية على جناحين من كرامة وأياء.. حاملة رتاع دعوة التاريخ.. للتقي.. فيه النقى صناع التاريخ بالتاريخ... وفيسه مسافحت يبد العز كفنوف الاعتزاء وراهات الأمناء.. ولتنجلي لكل النداظر حقيقة الخير السباكن في دينتا الحنيف... الذي أراده الله ملجساً من شسرور النفس ومنهى من ضياع المسج فكسان هذا التمازج الراثم بين المقيدة والعادات وبين الفكر والقيم نهجا أمن به في غمرة ايمان كامل بالله وحده ويصعمد عبده.. صبل الله عليه وسلم.. موحد جزيرة العرب ومؤسس الملكة العربية السعودية المغفور له الملك

الله .. وسار على دربه ابناؤه البررة معمقين

وقرار تاريخ.. وليظل من ناحية اخرى هذا الانجاز.. المهرجان الوطني.. قلادة فخر ووسنام ووفاء وكنان الدفء زادنا عنى درب التفوق لمساحب السمو الملكي الأمير يندرين عبدالعزيز تائب رئيس الحسرس الوطني.. وهبا نحن اليبوم والحمد لله نستعد

البلهاء.. وتعرض في وغدوح وجلاء.. كثور

الماضي ولم تزل تفوح منها روح الحقيقة

مختلطة برائمة عرق لم تجف حياته بعد ولا

تزال تقطر من جبين التاريخ كدا وصدقا.

وها هي اليوم شفة الدنيا تقبـل جبين

التاريخ وتطبع على وجناته قبلات الدهشة

والانبهار.. فلقد كانت الجنادرية تاريخ قرار

ورثيس اللجنة العليا للمهرجان.. ولكل

العاملين المخلصيين من أجبل النجاح

اذا كان الشيوخ يحيب لهم متابعة

الماضي أينما كان.. لأنهم يدركون أن فيه

ذكريات خيرة ومتصلة بحاضر أيامنا..

ومحقوظة القادم منها بعون الله.. فانه

يطيب لي أن الجه صع انطلاقة النشاط

الثقاق للمهرجان الرطني السادس للتراث

والثقافة.. الى اخواني الشياب.. دعوة جادة

لمتابعة القعاليات المختلفة والنشاطات

المتنوعة التي يضمها المهرجان بين حناياه...

من وثانق معروضة ومعارض لكتاب وفنون

متعددة تشكيلية وموسيقية ومسرحية

انهم مطالبون اكثر من غيرهم بمتابعة

متأتية لماض مجيد من أجمل حاضر باهر

ومستقبل زاهر فالمروش أمامهم ولهم من

تراثهم وهو ما تؤثر ان نطلق عليه الموروث

الشعبي لا يشمسل فقسط فنسون القسول

والبيان.. بل فيه تبيان لكل المارسات

والتقاليد والعادات والاحتفالات والمناسبات

العامة والخناصة.. الى جنائب المعطينات

المرفية والفنية للمصنوعات والمشفولات..

التي جامن تعبيرا عن مهارة مكتسبة لحياة

يومية كريمة ظلت تصارع الانقراض

والاشتثار.. من عهد الى عهد.. ايمانيا

بجدوى البقاء.. متجاورة ابعاد التعبير عن

الحاجات الى القدرة على التحكم والمحاكاة

المعيدة عن التعيز في استضلاص مكامن

ذلك أن التاريخ كنز موروث لكل أفراد

أيها الأخوة الكرام :

أيبا وفنا وحقا..

دون ان نستبدل ثيابنا القديمة.. ودون ان تريك خطواننا ايقاعات العصر الحديث... فلم يزدنا النجاح بفضل الله الا تعسكا

وللتباريخ نسجل بكل حب واحترام

ن كل النفوس هذه الحقيقة المشرقة التي بنيت على الايمان والتسامح والمحبة فاضامت بحمد الله درب حضارتنا المدينة .. دون أن تغرب لحظة عن أفق عيدننا شعس الماض بكبل أشعتها الأسبيلة.. وبكل دفئها المنون. فكان الشعاع نبورا أبصرنيا به طرق

والاعجاز..

لنجوب ردهات القرن الحادي والعشرين بماضينا.. عقيدة ودينا.. قولا وعملا.. ولقد جاء العمل اليوم دليلا جديدا قاطعا على

صدق ما نقول.. نقدمه في هذا المجال عاما بعد عام بقضيل الله ثم بقضل تتواصل الدعم الرائد والتوجيه السديد من لدن مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك القائد فهد بن عبد العزيز أيده الله ونصره.. لفكرة الجنادرية كأمل ينزف الى حاضر الثقافة العربية المسلمة.. يكون فيه الماضي هـ و العريس والزينة وكل المدعوين.. في مهرجان وطني للتراث والثقافة ..

وتقدير ووفاء.. ما يحظى به المهرجان الوطني للشراث والثقافة فكبرة ومصلا واستمرارية من لدن سمو سيدي ولي عهدنا المعبوب تائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحسريس الوطئسي الأمسار عبسدالله بسن عبدالعزينز يحفظه الله والذي أراد لهنده المناسبة بعد ارادة الله ان تغلل مشتـلا محمياً لورود الأمس ولكل زهور الماضي أيمانا منه وفقه الله بحق الأجيال المتبلة في استنشاق الاصالة وملامسة التاريخ بأتامل الرجاء دون اللجوء الى خيال اورواة.. ليظل جسر الفخر والاعتزاز ممدودا بين اجيالنا.. فلا تضل الطريق جيلا.. او يتسرب للعقول وهم زائف لأولئك الذين صنفوا كل اسهاماتنا في كل العضارات وكل مواريثنا

تمت قائمة التخلف. فكانت الجنادرية .. لطمة عبل أصداع عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود يرحمه ● الاحساء/ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بعدينة المبرز ان عبدالعزيز بن يوسف الربيعه طلب اثبات ابعاد ومساحة العقار المسمى المجار بطرف ي بصوجب الصك رقم ١١٤٨ عام ١٤٠٣هـ وهو العقار المحدود. شمالا حرم المشروع عرض ١٥م بطول ٢٠/٢٥٢م ويحده شرقا حرم المشروع

معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق. حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بسميراء انه انهى الميها المواطن رشيد داني مشاري الشمري أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في محله بقرية عقله بن داني المحدود بالحدود الأتية : جنوبا : ارض فضاء بطول ٣.٥٥م وشعالا حرم طريق الاسفت (مفرق عقله بن داني وطريق سعيراء/ الشنان) بعرض ١٨م وبيت للمذكور بطول من الزاوية الشمالية الغربية باتجاه الشرق ۱۹/۳۵م ينكسر جنوب ۱۷م ينكسر شرق ۱۰/۲۵م ينكسر شمال ١٦/٨٠م ينكسر نشرق ١٣م نهاية الحد وشرقا ارض فضاه بطول ٢٠/٣٠م وغربا أرض فضاء بطول ٢٤م وطلب اعطائه هجة تعلك فعلى كل من له

عرض ٢٧مترا بطول ٢٠/٦٠م ويحده جنوبا حرم المشروع عرض ١٥م بطول

١٠ ٣٧٢م ويعده غربا ملك سلمان النشمي والخوانه بينهما رسمه بطول خط

منكسر بيدا من الجنوب منكسر تجاه الشمال الشرق بطول ١٦٢٠٠٥م ثم ينكسر

ناحية الشمال الفربي بطول ١٣٦٦٩م ومساحة ٢٠٧٧٨.٦١ مترا فمن له

● يعلن مبر عثمان على هندي الجنسية عن فقدان شهادات التالية: شهادة الثانوية والشهادة الجامعة وشهادة ألة كاتبة انجليزي ويطاقة صادرة من البنك السعودي الامريكي وبعض الأوراق الخاصة وذلك داخل شنطة صغيرة. الرجاء ممن يعثر عليهم الاتصال على تـ ٢٠٣٣٠ ١ او مؤسسة حلفاء التجارة

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

• تعلن شركة الراجمي والسديس ـ الوطنية عن فقد استمارة سيارة بيوك بأرك أفينيو كحلي موديل ١٩٨٢ خصوصي السعودية لوحة رقم ٢٨٣٢١٨ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال بهاتف رقم ٤٩٠٠١٦٨ وله الشكر.

● ضرما/يعلن علي عيسى علي عيسى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٥٣ تاريخ ١٤٠٧/١١/١٧ من مرور شقراء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر.

● ضرماء/تقدم الى الأحوال المدنية في ثادق المواطن علي بن عيسي علي بن عيسى مفيدا أن بطاقة الاحوال قد فقدت منه منذ أربعة أشهر. رقم البطاقة ١٠١٤٧٠٥١٥٤ مصدرها الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض او أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب

● المدينة المنورة/ يعلن فاروق محمد مومه تركي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠٢٧٣٧٨٤٨٤ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يجدها أن يسلمها الى مرور الرس وله الشكر .

 عرعر/تعلن لجنة المواليد والوقيات بامارة منطقة الحدود الشمالية/ عرعر بأن المدعو فاطمي محمد جمعه اسماعيل الجنسية مصري يرغب في قيد ابنائه: ١/ اسلام قاطمي محمد جمعه من مواليد عرعر عام ١٢/١٢/١١هـ في سجلات المواليد بعرعر فمن له أي اعتراض فعليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بمقرها بامارة منطقة الحدود الشمالية خلال ثلاثة شهور من تاريخه



بلادنا وفي العالم العربي الاسلامي والذين

أسأل الله العلي القدير ان بيارك مسيرتهم

وان يحيط فكرهم بنسوره المبين.. وان

يمنعهم المنزيد من التسوفيق.. وأن يلهم

قلويهم نبض الضير والحق والصلاح

لتتحقق لنا جميعا الفائدة المنتظرة من هذا

الجمع الطيب.. خدمة لديننا وامتنا العربية

راجيا ان بواكب التوفيق كل النشاطات

وان يتجفق للأمسيات والمصاخسوات

والندوات ملامسة الأهداف مباشرة في

مغتلف القضايا والموضوعات ألتي ستكون

مندار البحث والمتناظرة والنقساش وألتي

سيظل الموروث الشعبي وعلاقته بالابداع

متمنيا للجوار حول موضوع ءالعرض

السرحي، كمادة رئيسة لهذا العام.. نتائج

مثمرة ومفيدة.. تبؤك حقيقة المسرح

كمورة حية متكررة تجسد على الطبيعة

الواقع العربي المسلم في كل اقطارنا دون

القكريمرتكزا ومنطلقا لندوات المهرجان.

المجتمع .. وهو ارث مشاع لكل المساهمين الذبن يتعداهم نفعه الى غير من ساهم دون

فاحترام الوروث مساهمة .. والحفاظ

لأن القديم يظل دائما هو الدعامة الأهم والأقرى لكل جديد وهديث.. فاذا كانت تبواريخ الميلاد لم تسمع لشبياب اليبوم بغضيلة الاسهام في صنع مواريث الامس. قها هو /الأمس/ .. اليوم بين أيديهم يصب في أخرهم روافد أبداعه.. مسافية الذكريات.. نقية المطيات.. دون صديد.. لنتمو على ضفافه زهرات الابداع .. ورياحين الاشراء والعطاء.. فتسورق المسروف.. وتسكن القلوب والضواطر مشاعس الولاء والتقاء.. والبهاء.. لاقدس البقاع وأشرف

ايها الأخوة الاعزاء الكرام:

والثقافة.. بمضور باقة منتقاة.. ونخبة مصبطفاة.. من رجال العلم.. واعلام الثقافة وقلاع التاريخ.. وحصون التسراث والذين خوف او رجل.. لهم دور ماموس في الحركة الثقافية في

> عليه مساهمة .. وحبه مساهمة اهم.. وفهمه هو أقوى المساهمات.. والاسهامات لا تزال امامنا مطروحة في تصيب الابقى والأهم.. في التقاعل الناضج مع مواريثنا

الاوطان والديار.

ونحن نفتتح اليوم سويا النشاط الثقاق للمهسرجسان الوطنى السسادس للتسراث

النقاش.. وصولا الى حوار هادف هادىء بناء.. يضيف الى صرح ثقافاتنا وتراثنا لبنات جديدة تزيده قن وصمودا وبقاء.. وهنا يشوفني أن أرحب يكم باسم مولاي خادم الحرمين الشريقين الملك فهد أبن عبدالعزييز وسيدي سميو ولي المهد

تجزئة او تحديد.. لأننا نؤمن ان الموروث الشعبي الذي ذعنيه هذا.. هـ و كـل ارث العسالم العسربي من اداب وفنسون وقيم وعادات شعبية وتقاليد.. تلقى منزيدا من الضوء المتخصص على ملامح هويتنا وتبرز في جلاء القادرين أبعاد شخصيتنا .. بتركيز مفيد يهتم بطرح الفكرة.. واثارة مكامن

الأمين صاحب السمو الملكى الأمير عبدالله ابن عبدالعزيز وكذلك باسم سيدي سمس الأميع بدرين عبدالعيزييز نباثب رثيس العسرس الوطني ورئيس اللجنة العليسا للمهرجان وأود ايضا ان انقل لكم جميعا الشكر والتقدير على مساهماتكم التي

سيكون لها أن شاء الله الاثر الواضع في نجاح المهرجان. وباسم الله وعلى بركة الله اعلن افتتاح النشاط الثقاق للمهرجان الوطني السلاس

للتراث والثقافة. سائلا الله جلت قدرته ان يوفقكم وان يسدد على طريق الحق خطاكم وان يجعلنا دائما وابدا خبر امة الخرجت للناس نسامر بالمعروف وننهى عن المنكر وأخر دعوانا ان المعد لله رب العالمين.

والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته.

بعد ذلك القي وكيل الحرس الوطني للشئون : اثقافية والفنية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الدكتور عبدالرحمن السبيت كلمة اعرب نيها عن سعادته وسروره لاقتتاح سمق الأمير فيصبل بن فهد بن عبدالعزيز للنشاطات الثقافية للمهرجان.

ورحب أي كلمته برجال الرأي والفكر

رقم ٧٢٢٢٢٨٨ نقل السعودية صادرة من حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن مكتب الزاهر عن فقدان السجل التجاري لموقع أبها رقم السجل التجاري ١٦٥٨ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٩ هـ . يرجى ممن يعشر عليه الاتصال

● يعلن مكتب سمى الامح بندر بن عبدالعزيز ال سعود عن فقدان لوحة سيارة جيب تابوتا بكب موديل ١٩٨١ م رقم اللوحة ٢٠١٠٢٥٩ نقل السعودية

● تعلن لجنة المواليد والرفيات في منطقة عسير بان المدعو ابويكر محمد محمود ابوشعرين الجنسية ارتيري حامل الجواز رقم ٧١٦٨ وتاريخ

● تبوك : تعلن ادارة الاحوال المدنية في تبوك بأنه تقدم اليها المواطن سعود محمد حمدان الحمدان الظاهر بطلب حذف الحمدان واضافة بدلا عنه الشمري وتدوين ذلك بحقيظة نقوسه رقم ٢٧٤٦ في ٢/٦/١٧٨ هـ وليصبح اسمه / سعود محمد حمدان الظاهر الشعري فمن له معارضة فليتقدم الى

● مكة المكرمة : يعلن نعمت الله عبدالحميد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٢٦٩ ٤٩ تاريخ ١٩٨٤ م مصدرها كراتشي يرجى ممن يعش

● مكتب الاقلاع : يعلن مسعر هلال دخيل العثيبي عن فقد استمارة سيارة دانصون موديل ٨٤ م غمارة رقم الاستمارة ٢٥٩٦٥٧ نقل السعودية فعلى

● الدوادمي : تعلن المحكمة الشرعية بخف انه انهى اليها المواطن صويلح بن فرج الثبيتي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مردعته الواقعة في محله جنوب غرب خف بالاحياء المحدودة جنوبا : بقية ملكه بطول ٥٨٠ م ، شمالا بقية ملكه بطول ٥٨٠ م ، شرقا بقية ملكه بطول ١٠٠٠ م، غربا بقية ملكه بطول ١٠٠٠م ، ومجموع المساحة ٥٨٠ دونم وطلب اعطائه حجة تماك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من

● تبوك ؛ معتوق ادم عبدالله الزهراني يعلن عن فقد رخصة قيادة خصوصي السعودية رقم ٢١٠١٧ بتاريخ ٢/٣/٦ ١٤٠٧ هـ صادرة من مرور الباحة وعن فقد استمارة سيارة كابرس امريكي موديل ٧٩ لونها احمر / رصاصي ورقم يسلمهما الى مرور تيوك وله الشكر .

The second secon

● حوطة بنى تميم/ تعلن المحكمة الشرعية بحوطة بنى تميم انه انهى اليها سعود بن زيد بن سعود أل عثمان أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض الواقعة في محله الزاوية بالفرعة بحوطة بني تميم المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا : ملك زيد بن سعود العثمان بطول ٢٤.٢٠م شمالا: شارع الزاوية بعرض ٧٠.٥م من جهة الشرق ٨٠٣٥م من جهة الغرب بطول ٢٠م شرقا ملك فيصل بن سعود العثمان بطول ١٨٠٤٠م بيدا من الشمال بانجاه الجنوب وتمام الحد ملك زيد بن سعود أل عثمان بطول ١٠٩٠ م بناس الاتجاه السابق غربا شارع العويس العرض ٥٠٤٠م من جهة الجنوب والوسط ٨ م من جهة الشمال ويطول ٢٠ م وطلب اعطائه هجة تملك له فعني كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بسميراء انه انهى اليها المواطن فهد عبدالرحمن الجلعود واخويه عبدالله وناصر ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله قرية سميراء المحدود بالحدود الآتية : جنوبا : أرض ورئة عبدالكريم عبدالله الجلعود بطول ١٠/١٠م وشمالا ارض ورثة عبدالرحمن الجلعود ثم شارع بعرض ٨ م (متوسط) بطول ٢٠/٢١م وشرقا ارض ورثة عبدالله الجلعود بطول ٣٠/٢٠ م وغربا شارع بعرض ٣٦ م (شارع للخطط السكني لقرية سميراء) بطول ٢١/٤٠م المساحة الكلية ٣/٨٤١/٤٣م. وطلب أعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بسميراء انه انهى اليها دخيل راشد الشمري أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقعة في محله قرية المضبح المحدود بالحدود الآتية : اولا: الجزء الواقع شمال الشارع العام بالقرية شمالا وادي بعرض ٢٠م متوسط بطول ١٤٠م جنوبا شارع القرية العام بعرض ١٥م متوسط بطول ٢١١م شرقا ارض زعل بن نهير السهلي بطول ١٧٩م غربا شارع ترابي بعرض ١٠ م متوسط بطول من الزاوية الشمالية الشرقية باتجاه الجنوب ٨١م ينكسر غرب ١٠٥م ينكسر جنوب ٢٩٠ ينكس شرق ١٠١٦م ينكسر جنوب ٢٠م نهاية الحد المساحة الكلية لهذا الجزء ٧٢/٢٩٩/٨٢م. ثانيا: الجزء الواقع جنوب الشارع العام بالقرية شمالا/ شارع بعرض ۱۵م متوسط بطول ۱۵۳م جنوبا/ شارع ترابی بعرض ۲۰م متوسط بطول ١٥٢م شرقا/ مزرعة زعل بن نهير السهل بطول ٥٢٠م غريا/ شارع ترابى بعرض ٩م متوسط بطول ٢٠٥م المسلحة الكلية لهذا الجزء ١٠/١٧٠/٧٨ المساحة الكلية للجزئين ٧٨/٢٧٠/٨٦. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حاثل/ تعلن المحكمة الشرعية بسميراء أنه أنهى اليها المواطن عبدالله عبدالرحمن الجلعود أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت البلك الواقع في محله قرية سميراء المحدود بالحدود الآتية : جنوبا : شاعر ترابي غير محدد بطول ٢٠/٤٥م وشمالا باقى ارض المنهى بمتوسط عرض ١٥/ ١١م بطول ١٥/ ٢٠م وشرقا ارض المنهى بطول ٥/ ٢٤م وغربا مواقف بعتوسط عرض ٢/٦م ثم شارع ازفلت بطول ١/٢٥م المساحة الكلية ٢٣٥م، وطلب اعطائه حجة تملك فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الرس/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن/يوسف محسن الزغيبي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٤٧/ ٢٠٥٥ وتاريخ ١٣٨١/١٠/١٤ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الرياض او اقرب

ادارة أحوال مدنية - لأن حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بما وناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● عرعر/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في عرعر المواطن جمعه تركي شايع العنزى مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٠٤٢٨٤٢٠٥ سجل عرعر قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في عرعر أو أقرب ادارة أحوال مدنية _ لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● حائل/ يعلن مطلق محمد راشد عن فقد شهادة ميلاد ابنته قوت مطلق محمد راشد رقم ٢٣٤٥ والصادرة من المكتب الصحي بحائل بتاريخ ١٤٠٠/١١/١٥ يرجى ممن يعشر عليها تسليمها للمكتب الصمحي بحائل.

● يعلن محمد بن علي بن حمد الضعيان وكيلا عن شركة الضعيان عن أفقد صك الوكالة رقم ٤٠٩٤/٥ تاريخ ١٤٠٥/١٠/١٢ هـ صادر من كتابة عدل الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الرياض أو شركة الضعيان تليفون ٤٦٣٠٩٢٣ / ٤٦٣٣٧٢٤ وله الشكر.

● تعلن بثينة بنت هاشم بن زين العابدين مدنى «سعودية الجنسية» عن فقدان جواز سفرها رقم ١٠٥٠٨٦٩٤٧٠١ صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٩/٤/٢٧ هــ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة جوازات الرياض أو الاتصال الى تليفون رقم ٤٧٧٨٣٣٨ وله الشكر.

● يعلن مسعد محمد هزاع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٤٤٢٣ هـ تاريخ ١٤٠٦/١٠/٩ هـ صادرة من الطائف. يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض او تليفون ٤٨٢٩٩٥ وله الشكر.

● يعلن منصور جفين القحطاني عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت م ٨٨ رقم ٤٣٥٠٣٥٨ نقل السعودية صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن علي محمد سالم علي محضرمي الجنسية، عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٦ ٤٩٧٩ تاريخ ٢ / ٧/٨ ١٤ هـ صادرة من الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض أو الاتصال على هاتف ٤٠٢٨٢١١ وله الشكر.

● للمرة الثانية : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو / سفره مقنع عازب الحريري الزهرائي حاملة حفيظة نفوس والدها رقم ٢٥٣١٣ وتاريخ ١٣٩٣/١/١ هـ سجل الباحة طالبة تصحيح اسمها الاول بحيث يكون اسمها بعد التصحيح نورة مقنع عازب الحريري الزهراني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدانة مسفر سعيد الزهراني مغيداً أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٢٧١٣٦٧٥٩ مصدرها مكة المكرمة يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في الرياض او أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو أخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● مكتب الزَّلْفي / يعلن يحيي جابر حزام المعمري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۸۹۷ تاريخ ۲/٤/۲ هـ صادرة من مرور المجمعة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور المجمعة وله الشكر.

● الدوادمي: يعلن حمدان عبدالهادي العصيمي العتيبي عن فقد لوحة سيارة دانسون م ٨٢ نقل السعودية رقم ٤٠٦٤٦٤٢ يرجى من يجدها يسلمها الى مرور الدوادمي .

● يعلن جاسم المحمد المرسى دسوري الجنسية، عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠١٤٠٧٥٧٠٥ تاريخ ٢٠١٤٠/٢/٢١ هـ منادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض أو الاتصال على تليفون

والعلم والأدب والصحافة والابداع

وبين الدكتور السبيت أن من

الضروري في عصر يموج بالتغيير

ويتسارح فيه الهدم والبناء وتتفجر فيه

الأراء والمعلومات بسرعة من ايجاد

رؤية جماعية يسهم فيها الجميع

بنصيب من خلال روح الفريق الواحد،

الجميع ويسدد خطاهم.

عبد العزيز.

حفاوة وترحيب.

ودعا الله في ختام كلمته ان يوفق

ثم قام المشاركون في النشاطات

الثقافية من رجال الرأي والفكر والعلم

والأدب والصيحافة والابداع بالسلام

على سمو الأمير فيصل بن فهد بن

بعد ڈلک غادر سموہ مقر حفل

الافتتاح مودعا بمثل ما استقبل به من

بعد ذلك بدأت أعمال النشاطات

لحضورهم ومشاركتهم الحفل.

٢٢١٢٠٢٥ مؤسسة الموق شارع الحمزة بالنسيم وله الشكر. ● يعلن عمير قهد القحطاني عن فقد لوحة سيارة هايلكس بكب غمارة م ٨٩

بالمكتب الرئيسي بالرياض هاتف ١٤٨١٤٢٩ وله مكافأة مالية .

الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى أدارة مرور الرياض .

١٩٧٩/٨/٧م سجل السودان تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنته هناء ابوبكر محمد محمود المولودة في خميس مشيط بتاريخ ٢٠/٤/١٠ هـ وان اللجنة اذ تعلن ذلك سوف تمنح المذكور شهادة الميلاد المطلوبة بعد انتهاه ثلاثة أشهر من تاريخه اذا لم يتقدم من يعارض في ذلك .

هذه الادارة خلال شهر من نشر هذا الاعلان واند الموفق.

عليها أن يسلمها ألى القنصلية الباكستانية بجدة وله الشكر.

كل من يجدها يسلمها الى ادارة مرور الاقلاج او اي ادارة مرور وله الشكر .

لوحتها ١٣٠٢٩٦٤ صادرة من مرور ثيوك ويرجى ممن يعثر عليهما أن



جيتك معلي هامة العز واقفيت لا القلب مجسروح ولا العسين غسرقها عسواطفسي دونسك تسلاشست ومسديست كف البيرود.. الي تبادليك فيرقم زلزلت كل ظنونك اللي تمنيت

مسوتك تكسر حازن وايديك عارقا لعنادك اعنادي ليارحت وان جيت زرقا السما.. وعياون الايام زرقا ورغم أن كل العصر في حباك افنيت

ولك بالجوارح رغبة الشوق حرقا.. ... كابرت في ليلة فراقك وقفيت لا القلب مجبروح ولا العبين غبرقنا

ييدو أن ردي على الأخ محمد عبدالمحسن

الدغيلبي في عدد مضي قد أذكى لديبه روح

الحماس.. فجاعت مشاركته أجمل مما كنت

أتوقع.. اتمنى أن يستمر الدغيلبي بالتدرج



من حسن الى أحسن. السستان.. لا والل فسرض شنمس الأركسان منثي المنزون الل حنقبوق منطرهنا ما يجتمع مىع زايـد الشــوق نسيــان طيفتك.. عيسوني منا يضارق نـظرهـــا جباويت ورقا تنزعج الصبوت ببالصان ورقنا يثسوق مسوتهنا من حفسرهنا جاوبتها بالنوح.. ماتيب طربان عيني من الضرف تسزايسد كسدره غلاك عضدي.. منا يقندر بسالالتمنان تجسري مجساري الدم.. والحسب سلطان هــب مثى بــعــروق قــلب غــمــرهــا مـا كـل صـدٍ يـنهـوى البـال هجــران اللدار.. والشلاق بأمره أمرها حسل الفسراق.. بحكم من قسدر الشسان ولحكمام ربيك.. من يسمسارش قسدرهما



محمد الدغيلبي ـ الرياض



لعيسون السزمن؟ من يرد لعتمة ايامسي سناه؟ من تجنى؟ من تعلقب؟ من طعن؟ من على سكة تعب ينثـر خطـاه؟ لون الشفق يعبزف لحن يحكى لجرحه على قصبة شقاه؟ من مشى الغربيه ومن قاسى المحن؟ ومن على ارض الحلم تتحقق مناه؟ الحقيقية.. لا غبريب ولا وطن! الظبروف وحلمته الطناميح جنباه من على من ضاعت ايامه يحن ويدفن جروح بليغمه في حشاه؟ منيف سند الحربى

في رثاء الشيخ مناحي بن عشوان أمير قبيلة العبيات من مطير كتب الشاعر خالد بن هجاج المطيري الأبيات التالية: البسع خيس. ينوم التصل بي صنيتان

عيم يعزيني بموتة مناسي قيضيت اليلي بين شفكس. واحسزان إلا نبيب لا تايم.. ولا نبيب مساحى - للبوت. لو له مسعستسرش يسا ايسن عنشسوان دونيك يبايس هنيت السلامي لكن باسر الرب شلاق الانسان مِتْمَعْرِفْ بِالْمُلَقِ. لِيل وصياحا كبر فقيده. مونته يا كحيان ينًا عن ربعته.. ينا ينعيند المشاهس ينا مبتعد الهدوات.. في كبل ميسدان أنيا السهد انك من طيور الفائدي ينا أمنع لك في مسقحة للنجد عشوان لواشت منا يحبحني فبعايتك مناحس لك كنمة برجع بها كل ميزان ولك وقيفة فبيها تنتبول التجامس لمِل له في جنة الفلد مسكان تنفوز بالجنبة منع امن المسلاحتي خلفت لك من خبرة سطع شجعان مبلسل الصبال الراسيسة مسا تسزاهسي الله يتقليهم لتا طول الأزمان

غيهم نرائبا عن هيبوب الرساصر

حالد بن هجاج المطيري





زرعت لك بقاوينا طاعة وزود استبرام وصدق الولايا من ولاك مجسده دورها لك سطوة منها عدوك ساهتنا بالمنام منها تخاضع لك اسباع الغاب وتصورها

يا عزنا اللي بك تبلغنا حدود الغصام ويا مجدنا الباتي مدى الأيام وعصورها في ظل أبوفيصل عريق المجد رمـز السلام خانم بيوت الله وحنامي (ي الوغى سورهـــا

شيسخ ينبادي بسالسسلام وللمعسادي كعسام

سحابة شمال تقول رأيها شعرا: في

ديوان (رسالة من بدوي) الديوان

الثاني للأمير الشاعس بدربن

عبدالمسن.

كم من بـ لادٍ بـ السيـاسـة حسن اومــورهــا

عبدالرحمن القريني



بمناسبة عودة صلحب السعو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيزوني العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني من خارج المملكة جسد الشباعر الشباب عبدالرحمن بن ناصر القرينى فرحنة الجميع بسالقصيدة

بقدوم أبو متعب ولي العهد شيخ الجهام استبشارت كل البالاد وفاحت عطورها

وغرد لناطير السعد ثم جاويته الحمام ومن تبوره الضبافي تصلي ببالوفسا تبورهما

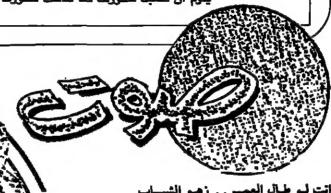
وغنى الجميع أهلا هسلا بك يسا رفيع المقسام وعم الفبرح شعبك وزاد بشبوفك سبرورها جيت ومعك جانا السعد يا اللي رفعت الحسام

كل الاعادي حقدها دفنته ابزورها نياس على تفريقنيا تسعى ابسس الكلام

من دونها تاقف لنا هييتك بنصورها وان حاولوا يا شيخ تثويس الرمك والكتام حنا بسيفك نضرب العدوان بصدورها

دون الوطن للموت نارد مثل ورد الحيام يالعنبوا روح بهلها تشتري عورها غملاك يساليث الوغى بقلوبنسا لك وسسام يبوم أن شعبك شبورتك منا خالفت شبورها





اتت لوطال العمسر.. زهو الشيساب يس. . ضاع الحب عندك. . والعتساب كسل مسا جسد الأمسل . أرجسع ظمى

مبارك العماري ـ البحرين



🗆 صليمان الماتع 🗅

شكرا لاء وسأهباول المصول على جديد المانع وستريت في الأعداد القادمة أن شاء الله. اشادة.. اما عن مشاركاته في هذه المنفحة فهي لم تتقطع لكتها قلت ربما لأنه أصبح مقلا في انتاجه مؤشرا.. اما عن الديوان فهـو لم يصدر ديوانا بعد وان كان فعلا قد

🗆 متعب العنزي 🗈

أغيرا شكرا على ثقتك ومتابعتك هذه للمعلمة وسأجيبك على بقية الاسكلة في أحد الأعداد القادمة أن

🗖 الأخست: م، م، ع 🗕 _ الشباعر سليمسان الماتسع يستعق ما ورد في رسالتك من

🗖 الأخ: محمد الحسين

.. مندر للزميل متعب العنــزي

ديوانان فقط هما (تفصات زمان)

و (دمعة غريب) ولاتشفاله في

اللجنة الإعلامية بالمهرجان الرطني

للتسراث والثقافة لم أتمكن من

سؤاله عما اذا كأن الديوان الثالث

سيمندر قريبا ثم لا.

ماتت الفرهة .. على وجه العذاب وعماشت الذكسري .. عسلي حيسر وورق

الف عمين تسرسسل النظرة عشاب في رجا نور من القبلة شرق

وش بقى بعيون مجهدول المصاب غير ليل نوح.. وجبروح وأرق

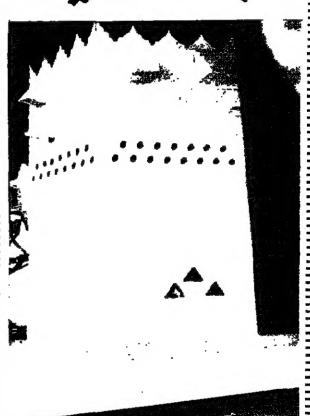
استبيس الشوف.. من شبح الجنواب انثنى الجداف.. والمركب غرق

عشت في خيط الأمل.. فسوق السصاب قبل ياس ِ في طرف عيني برق يا سراب أمس.. ابق في عيني سراب

ادري انك كنب.. لكن ما ضرق الوتكرمت. اعطنى كل العداب

خل لاجلك وجنتي .. دم وعرق

عواد بن طوالة



• الجنادرية .. تظاهرة ثقافية نعانق من خلالها عبق الماضي المجيد.. وتجسم معطيمات الحاضر الزاهـر ونستشرف مستقبلنا المشرق باذن الله.

● في الاسبوع القادم تغطية شاملة لفعاليات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة.

لأن الفردة في القالة في القصيدة بمثابة الاتاء ونحن نود أن تقدم زاينا الفكري بانية أنيقة.. اما المضمون سواء كان حزينا ام غير مزين فجودته هي التي تحدد قبوله أورفضه.. والتميزيا صديقنا بيدأ

بانتقاء المفردة الأنيقة والجديدة والطرح الجيد .. لك منا كل الود .. 0 الأخت: هسسة التحبّــان -

_ من أشرت اليهم هم الذين لا تجدى معهم الناتشة.. ويتطبق عليهم ما كتبته احدى القارئات في عدد سابق.. هذا بالنسبة لاتتراك.. أما الشاركة فيتقصها الدقسة في الوزن والوزن أيستهما الأخت العزيزة هو العمود الفقري للقميدة.. أمل مالحظة ذلك ومصاولة تلافيه في مشاركاتك القادمة.. وياهلا.

 الأخ: إساروق عمار ستبال -_ ني ژهني علامة استفهام حول أخر رسالة ومعلتني منك.. أمل ان أستطيع مناقشتها معك أن أمكن..

ن الآخ: فهد راشند الفتسام ــ

_ الكتابة على وجهي الورقة مما يعيق نشر الشاركة.. وبالنسبة لمشاركاتك الأغيرة فهي أقبل مستوى مما نشر ك سابقاً.. أمل أن يكون القادم أفضل.. ويأعلا. • الآخ: غريق الاوهام

بكل ممنونية أجيب على استلتك ف: عمري الشعري اكثر من خمس عشرة سنة، بدأت كتابة الشعر منذ أن كنت في الخامسة عشرة من عمري ويدات النشر في التسعينات.. لم أتأثر بشاعر معين.. أخر ما كتبته نشر في جريدة اليوم منذ اسابيع.. واخيرا لك مني كل الود.. ويأهلا.

0 الآخ: محمد ناص العجمي ــ الرياض _بنتظر منك ماهو أجمل .. وأهلا

بتواصك مع مقمة الجميع (تراث الجزيرة) وياهلا. 0 الآخ: سعد مثلحي السبيعي-

الخرمة. _ اشكرك على ثقتك وجميـل تواصلك.. وانتظر منك الجديد الجيد .. وياهلا.

0 الآخ: حرص مطلق العتيبي – _مشاعر جميلة لا تستغرب على كمل المسيسل مثلك.. لكن يسا أخ

(حرص) حاول ان تختار المفردات الجديدة التي تخدم الفكرة ليسهل ومنول ما ثود ايصاله الى القراء.. إلى مناكل الود.. وياهلا.

0 الأخ: قليل محمد الثبيتي -

_ اعتراضي على (المفردة) فقط

وقند أغبرب سمنو أمير دولة

الكريت طبقا لـ د وأس ، عن شكره

وتقديره لخادم الحرمين الشريفين

وشعب الملكة العربية السعودية.

وتمنى سمو الشيخ جابر الاحمد

احد الافران ريما تكون سبب اندلاع

وحضر المقابلة وزيسر الماليسة

بليون ربال ١٠٠ بقية

لجنة الحج الرئيسية لحسج ١٤١٠هـ

بالمنطقة الغربية للاتصالات بمختلف

اتواعها وذلك لوضع التصور

الشامل لنوعية واساليب الحدمات

التي منقدمهما السوزارة لضيوف

الرهن في حج هـذا العام في مجـال

الاتصالات بمكة المكرمة والمديئة

وذكرت مصادر في الوزارة بان

اللجنة ستضطلع باعداد خطة لسير

العمل متكاملة البرامج وشاملة

الحُدمات في مجالات الاتصالات.

بالنوعية والكمية التي تتساسب مع

حجم الحاجة اليها في موسم الحج

المقبل. وستتولى هذه اللجنة عملية

التنسيق بين كافة دواثر الاتصالات

الجدير بالذكر انه تم خلال

السنوات العشر الماضية في طل قيادة

خادم الحرمين الشريفين الحكيمة، تم

تنفيذ عدد من المشاريع العملاقة التي

نافت تكلفتها الاجمالية عبلى الخمسة

وشلاثين الف مليسون دولار من اهمها

المشروعات الأربعة الرئيسيةوهي

توسعة الحرمين الشبريفين في مكة

المكرمة والمدينة المنبورة ومشروعيات

تطوير المناطق المحيطة بهما والمشاعس

المقدسة، وقدرت التكلفة الاجمالية لهذه

المشروعات الأربعة بأكثر من عشرة

الاف مليون ريال. اضافة الى مشروع

مبرة الملك فهد للمياه المبردة الذي وزع

في الحج الماضي ثلاثين مليون عبوة مياه

مبردة على الحجاج في مكة المكرمة ومنى

ومنزدلفة وعنرفات ويتنوقع ان ينوزع

المشروع في حج هذا العام ضعف تلك

الكمية من المياه المبردة اضافة الى

مشدروع محطة الشعيبة الذي كلفته

خمسة الاف مليون ريال، رينتج يوميا

١٨٧ الفا و٤٠٠ متر مكعب من المياه

العذبة المحلاة لتغطية احتياجات مكة

كما يتوقع ان يرتقع عدد مراكز

الاسعافات الاولية لضيوك الرحمن من

١٢١ مركزا في الحج الماضي الى نحسر

٢٠٠ مركز في هذا الحج، عدا مشاريع

الطرق والجسور والاتفاق والتجميل في

الشاعر المقدسة لراحة ضيوف الرحمن

وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية

اسبحت تنظر الى كل هذه الامور كانها

سرأب.. لاتها تستهدف الاستراتيجية

الفلسطينية وعدم تطويس الانتفاضة

المباركة واشار الى أن هذه المخططات

الفلبين تسلم . بقيرً

التايلنديين ولكننا نعتبره اجنبيا خطرا

وغج مرغوب فيه ولايحمل اوراقا تثبت

شخصيته ومتورطا في انشطة غير

مشروعة منا.

الصهيونية أصبحت مكشوفة.

الكرمة ثم الطائف.

في موسم الحج .



سموالنائب الثالفي ٠٠ بقية

فلمك اجتمعت الجهسات المعنيسة وقررت انشاء هذه الهيئة وأوعز لكل المشولين الملين يملكون بعض الوسائل والسلطة لخنمسة هلاا

وكان سمو الأمير سلطان يتحدث

أمس لمتدوي الصحف ووكالة الأثياء

في وضعها الحالي تشجع على التبادل التجاري وهذا هدف رئيسي للدولتين. وحبول تشجيع الاستشارات المشتركة قال معاليه هناك بحث حول اتفاقية لتشجيع الاستثمارات الشتركة وسيتواصل خلال هذه الدورة.

واوضح ان اهم الموضوعات التي تركز عليها اللجنة المشتركة مي زيادة حجم التجارة بين البلدين وتوفير افضل الظروف للاستثمارات المشتركة.

وقال ابا الخيل أن زيادة حجم التبادل التجاري يجب أن تتم عن طريق رجال الإعمال وان الحكومتين تعملان على وضع الاطر وتهيئة الظروف لذلك. ومن جهسة اخدى مسرح وزيسر التخطيط والمالية المتونسي لـ « قليهية ، تماشلا: أن الاجتماع الصالي للجنة المشتركة سيمكن من تقييم التعاون الموجود ومن ضبط اجراءات وتدابير جديدة من شانها تدعيم التعاون بين

واضاف الغنوشي قائلا: أن التعاون بين المملكة وتونس متعدد الجوانب... ودعا رجال الاعمال ألى الاستفادة من اتفاقية التبادل التجاري وزيادة حجم هذا التبادل.

واشار الغنوش إلى أن اللجنة تركز على امكانية انجاز الشاريع المشتركة

السعودية والتلفزيون عقب رصايته لاحتفال الهيئة الوطنية لحماية الحياة القطرية واغاثها. وكانت الهيئة قد احتفلت صياح

امس تحت رعاية سموه باطلاق مجموعة كبيرة من الحيوانات الفطرية النادرة في البيئة الطبيعية.

أما الحنك ..

الوزراء التونسي امس معالي الأستاذ محمد أبا الخيل وزير المالية والاقتصاد وصرح معالي الأستاذ ابا الخيل

واكد معاليه في تصريحه أن الملاقات الاقتصادية التونسية السمودية تشطور في اطار العلاقات السياسية المتازة بين البلدين. والمساف بأن العلاقات بسين تونس

خادم الحرمين الشريفين ميلقي. بقية

أن يديم الله على شادم الصرمين الشريفين موقور الصحة والهناء ويعلق لشعب الملكة المزيد عن التقسدم والرضاء بقيسادة خسادم الحرمين الشريفين الحكيمة.

الحريق في الخيمة. وقد ساعدت الرياح

وقد دمرت النيران همالة الاستقبال

واضاف سمو الأمير بدر أن هنساك

فكرة جديدة لاقامة مساكن خاصة

بالجنادرية لضيوف المهرجان النين

يأتون كل عام للمشاركة في المهرجان

الذين ياتون كل عام المشاركة في

المهرجان سواء من داخل او خارج

الملكة مشيرا سموه الى أن ادارة

المهرجان لديها الكثير والكثير من

الافكار والآراء والمشاريع التي تحتاج

لبعض الوقت والتي نأمل ان شاء الله

ان ترى النور قريبا ومن بينها قرية على

شكل خارطة للمملكة بمساحة ٢ × ٣

كم حيث تعطى كل صدينة او مضطقة

مسلحة تقيم عليها جناحا خامسا بها

على حسب موقعها الجغرافي وتتولى فيه

تقديم ما لديها من حرف وقنون واكلات

الفنية المربة.

تشتهر بها.

الشديدة على انتشار النيران.

التزول

معتقدين أنبه صموت الرعبد ولكنند

وقد نتج عن القصف المتبادل بين

الطرفين اشتعال المراثق في اماكن

وقال راديو صوت لبنان الذي تديره

الميليشيسات والذي بيث من منسلقسة

الاشرقية أن القصف المجنون يأتي من

وحث راديو مسود لبنان رجاز

الاطفاء على التوجه الى يعض المناطق

لأغفاد الحرائق ومنعت ضراوة القتال

سيارات الاسعاف من الوصول الي

مناطق المعارك ونقل المصابعين وكانت

المسادر الامنية قد ذكرت ان شخصين

على الاقل قتـلا اثر الاشتبـاكات بـين

الفريق الركن.. يقية

ل حاص، بكبار المسؤولين في الحكومة

البلكستانية وكبار ضباط القوات

المسلحة وزار عددا من القطاعات

وكانُ تِي ويداع سموه لدى مغادرته

رئيس وزراء حكومة السند اقتاب

شعبان ميراني واللواء الركن انمسا

مسمود قائد قرة الدفاع الجوي للجيش

والعميد الركن أمان الله قائد منطقة

كسراتش للجيش والعقيد الركن

عبدالمزين صالح المسان الملحق

العسكري السعودي باسلام اباد

والسيد بكر احمد قزاز القنصل العام

السعودي في كراتشي وكبار ضباط

القوات المسلحة الباكستانية.

تحتضن الاعداد

الكبيرة من الشباب الذين تريد ان تـوجههم الى

الحرف حتى يغطوا الاحتياج في جوانب مهمة من

حياتنا بايد وطنية عاملة ومدرية فانها تمثل _ اي

هذه المعاهد _ اهتماما جديدا يحقق توفر العمالة

البصنيج جامعة

_ وبهذه المناسبة حول العمالة الفنية اود أن اذكر

وني وقت ما كنت في بلد اوروبي وكان لي صديق

هناك يدير لحد المسانع وكان يزورنا في الملكة بين

حين وأخر ويتحدث عن ابنه دائما ويذكره بالاسم،

وفي هذه الزيارة قال هل تريد ان تتعرف على ابنى

ودعاه، شاب في العقد الثالث من العمر يليس

ملابس العمال ويداه ملوثتان بزيوت المكاثن.

متؤتى ثبارها قريبا

الاطراف المتنازعة. .

متقيمة من بيروت الشرقية.

كل الاتجاهات.

اكتشفنا ان الجنون بدأ من جديد.

. مصرع ۱۹ شخصا.. بقبة

بالفندق وأحدثت دمارا كبيرا في الجناح الشرقي من الفندق، وقد طوقت قوات الاقتصادية بين البلدين بالاضافة الى الشرطة الفندق لمنع المارة من دخوله. تعاونهما في المصالات السياسية وتم نقل المسابين الى مستشقيين بالدينة. ولم يكشف النقاب عن هوية

القتلي والجرحى من مزلاء الفندق بعد. والتضطيط التونسي السيد محمد الغتسوشي وسقيع خسادم الحسرمسين اللميميرم.. الشريفين لدى تونس الأستاذ أبراهيم سعد البراهيم وسفير توتس لدى الملكة السيد محمد جنيفان. ومن جهة ثانية اجتمع السيد مضمار الفروسية.

> الضارجية التونسي أمس صع معالي الاستاذ محمد أبا الخيل. وصرح معالي الأستناذ أبا الخيس لوكالة تونس افريقيا للأنباء انه اكمد خلال الاجتماع اهمية اعمال اللجنة المشتركة وأهمية دعمها حتى تحقق اهدافها. وحضر الإجتماع سقير خادم الحرمين الشريفين لدى تونس الاستاذ ابراهيم سعد البراهيم وسقير تنونس

عبدالحميد الشيخ وزير الشؤون

شاميربجذر ىمية

ما واصلت معارضتها لتوطين اليهود في

وتعاويل بعض المساريع التنصوية في

عقب المقابلة بأن محادثاته مع رئيس الوزراء الترنسي مكتته من الاستماع الى ترجيهاته بخصوص اعمال اللجنة

القطاع الحكومي والخاص،

والمملكة تمتاز بكونها قوية مشيسرا الى امكائيات تعازيازها على المستوى الاقتمسادي والتجاري خاصة وأن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالمزين وفضامة الرئيس زين العابدين بن علي يتابعان تطور العلاقات

للطرق والمطارات

والموانىء والحمد لله انتا

استقدنا من هذه الطفرة فيذلك الوقت ولذلك لازلت

السبب في نقص الإعمال

_وبعدها كما يعرف الجميع تناقصت الايرادات

ولكن بعد انجاز الكثير من التطوير لبلادنا. أما من

نلحية نقص الاعمال مثلا هو لا يرجع الى تناقص

الواردات فقبط وانميا لسبب رئيسي هبو أن كبل

احتياجاتنا من الانجازات قد تم الجزء الكبير منها

على عكس ما كنا في هاجة اليه من انجازات كبيرة في

تهييمات ملكية كربحة

دو القطاع الاهلي في عملية التنمية على

ضوء تاكيدات خادم الحرمين الشريفين على

- لا شك أن خادم الحرمين الشريقين الملك فهد له

نظراته السديدة، ودائما تكون توجيهاته لها آثارها

المحمودة.. القطاع الأهلي هو جسزه من الدولة.

القطاع الأهلي هو متعم لرسالة الدولة ومتمم

أقتصادنا حر

- القطاع الأهلي ما هو الاجندي مجند لخدمة الملد

فلذلك القطاح الأهلي حينما ينجح في الصناعة او

المقاولات أو في التجارة فجميعها اعسال تقدم

الخدمة للبلد واتقان هذه الأعمال والسعي الحثيث

والرغبة في نجلمها فانها خدمة للوطن. وبلادنا كما

تعرفون تسير على الاقتصاد الحر، وهذه من المزايا

أعباء كبيرة

🗆 وهـذا يجعل للقطاع الأهلي دورا بنساء في

- نعم فهذا يضع اعباء كبيرة على القطاع الأهلي،

لأن عليه أن يؤمن لهذا البلد احتياجات محددة من

تموين وخدمات وتشغيل اليد العاملة وعلى القطاع

الأهلي أن يؤمن تصنيع المواد بدلا من الاستيراد،

هاذا قام القطاع الأهلي بهده الواجبات بامائية

وباخلاص فلا شك انه يعتبر اكبر من يقدم الخدمة

عافز كثيرة

الحوافر على سبيل المثال نذكر المن الصناعية

- الحقيقة انها ليست

تسهيلات تقدمها

الدولة بل هناك حوافز

كبيرة من شانها ان

تسهيل امام رجال

الأعمال وتخفف عنهم

الكشير من اعباء

أالنفقات من قاك

في سبيل المصلحة العامة لهذا البلد الطيب.

التسهيلات المقدمة نهذا القطاع..

للتطوير الذي يقع على كاهل رجال الدولة.

🗆 وكيف ترى دور القطاع الأهلى؟.

الكبرى التي نحمد الله عليها.

النهضة الشاملة للبلاد .

اسميها فترة التطور.

أهمية هذا الدور؟.

🗖 ويعدها؟.

م استقبل السيد حامد القروي رئيس

السعودية التونسية المشتركة للتعاون الاقتمسادي والفني كما اتساحت هذه القابلة الفرصة لمعرفة رغبة رئيس الوزراء بخصوص تنشيط اللجنة حتى تتمكن من تسوثيق اواصر التعساون الاقتصادي بين البلدين على مستوى

لدى الملكة السيد محمد جنيفان.

الأراشى المحتلة وكرر شامير ذكر مصر

واراضيها الواسعة والمناسبة والمجهزة والتي تقدم نسبة كبيرة من احتياجنا

بيوت تجارية عريقة

البلدية او التجارة حسب الحرفة ونوعها.

التحريب المغنس

تسغيلات وحوافز

_ لا يخفى عليك أن الصناعة تحتاج الى طاقة كبيرة من الكهرباء على عكس المنازل كما هو معروف واحتياج اكبر من الماء وهي موضرة في المدن المستاعية وهذاك حوافر اخرى مثل اعفاء المكاثن الصناعية من الرسوم الجمركية واعفاء المواد ماركء فالحكومة تقدم التسهيسلات والى جانبها وما هو اهم وهو الحوافز.

ينطبق ذلك على المجال التجاري ؟

الحديدية والخشبية وغيرها.

ـ نعم بايد وطنية.حرفيون مخلصون لمهنتهم ونعمل وبعمل.. وكان في وقت ما لكل هذه الحرف شيوخ وكانت لكل حرفة نظمها الخاصة ولها آداب معينة وعلى الحرفيين مسؤوليات معينة تجاء الشيخ، الذي كان يختار من الحرفيين بالترشيح والمقدرة والتفوق في عمله وتؤيده الجهة الرسمية

🗀 هل تشرح لنا تفصيلا عمل شبيخ الحرفة؟. في هذه الصناعات القديمة والحرف.

🗅 وكيف ترى معاهد اليوم؟.



لكل صناعي باجر رمزي لا يذكر اضافة الى تأمين الخدمات المتكاملة من كهرباه وهاتف وماء وما الى

🗆 هناك نجومية في عالم الفن والرياضة هـل ــ لا شك أن ذلك موجود وهوشيء معروف وطبيعي له اسبابه ومن ذلك ان هناك بيوتا تجارية كبرى مشهورة وعريقة في هذا المجال.

كنا نبنس بأيمينا

🗖 اشتهرت مدينة جدة بممارسة بعض الحرف قديما ملاا عنها؟.

ـ الحقيقة انك تطرقت لموضوع في هذا الســؤال يحز في نفسي جدا، فقد كان لنا حِرف يقوم بها عمال مهرة وكنا نبنى بيوتنا بأيدينا ونعمل المصنوعات

ثيوخ المغيين

🗖 بايد وطنية؟.

أصلاح الخطأ

- كان هذا الشيخ رابطة العقد بين المرفيين من العمل وهو الذي يشرف عليهم، وفي حالة قصور من اى حرفي ترفع الشكوى لشيخ الحرفة والذي يعالج المسألة باجبار الحرفي على اصلاح خطئه وما يحز في نفس أن أبناهنا اليوم بل واغلبهم قد انصرفوا عن الحرف ويذلك افسحوا للجال للعمالة الاجنبية

_بنظرة الى معاهد التدريب المهشى وانتشارها اليوم على الستويات العديدة الله وصلت الى ما التي ما يعادل المشويات

🗖 وهل تذكر الحديث الذي دار بينكما؟. _. قلت له هذا ابتك؟. _ قال: نعم. قلت: هل أنهى دراسة الجامعة؟.

ـ قال: هذا العمل الذي يقرم به هو جامعته!! نحن لسنا في حاجة الى والياقات البيضاء، هذا التعيير الاوروبي الذي ينطبق على موظفى المكاتب فقط، فكما نحن بحلجة الى الياقيات البيضاء نحن في حلجة اكثر إلى القعصان الزرقاء.

وارجو الله أن نرى ومن خلال وجود المساهد المهنية وعلى رأسها الدكتور عبد الرهاب عيد السسلام عطار والذي يحموز على ثقمة ولاة الامر والدعم له فأرجو الله لهذه المعاهد ان تؤتى ثمارها ن القريب العاجل أن شاء الله سبحانه وتعالى.

قافلة التوبية

🗖 كيف تسرى مكسافحــة المشــدرات وقسافلة

القد تابعت من خلال التلفريون سير التوعية، فرجدت انها الترعيه، مرجب بالترعيه، مرجب الترعيه، محازة جدا عَيَّ وَهٰكَـرَةً مَلَعَتْهُ لَلنَـطَر 🕏 وتوعيتها شأتي بشكل مبسط وطبيعي وخاصة تجوالها في كل

المناطق بالمملكة وشرجو الله لهذه القافلة النجاح في مهمتها وأن تكون رسالتها مونقة أن شاء الله. فهذه القافلة واحدة من الجهود التي تبذلها الملكة في سبيل مكافحة للخدرات.

اقل الدهل ابتلاء بالمندرات

چهود موافقة آتت ثمارها ؟.

_ نعم.. المخدرات وان كانت بهلت الينا لكنها لم تصل الى الشكل الخطير المقلق بحمد الله وهذا مقارنة بالدول الاخرى قشرى أن أمريكا قد خصصت مؤخرا بلايئ الدولارات فيحملة لكافحة المقدرات وهناك دول الغرى كثلك من هنا تحمد الله اننا لم نصل الى ما وصلوا اليه من انتشار كيج

للمخدرات ونسال الله الإتكون المغدرات سبيا في

خس قذائف وسمو وفي العهد .. بقية واغبوانكم اعضباء الوقبود عبلي مبأ

ابديتموه من المشاعر الطبية . واضاف _ حفظه الله _ يقول وانتأ لعلى ثقة بان هذا المؤتمر قد حقق أن شاء الله المهام المنوطة به في مجال الرعاية الصحية التي نهتم بها جميعا . وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد پڻ عيدالعزيز آل سعـود قد تلقى برقية من معالي وزير المسحة الاستاذ فيصل الحجيلان اغرب فيها معاليه باسم رؤساء واعضاء الوقود المشاركين في للؤتمر عن شكره وتقديسه لخادم

خادم الحرمين الشريفين

المؤتمرون من حفاوة وتكريم . كما وجه صاحب السمو اللكي الامع عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد وتسائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الشكر والتقدير لمعالي وزير الصحة الاستاذ فيصل العجيلان ردا عنى البرقية التي رفعها معاليه لسموولي العهد بمناسبة اختتام المؤتمر الثامن والعشرين لمجلس وذراء الصحة لدول الخليج العربية لاعماله في

الصرمين الشريفين المحظي ب

وقال سموه في برقيته اننا نشكركم واخوانكم اعضاء الوقود المشاركين في المؤتمر على ما أعربتم عنه من مشأعر

وأغساف سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيسز يقول واننسا لعلى ثقمة بان المؤتمر ان شاء الله قد انجز مهامه في مجال الرعاية الصحية وتطويرها على التحو المأمول .

وكان سموه قد تلقى برقية من معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان عبر فيها معاليه باسم رؤساء واعضاء الوفود المشاركين في المؤتمر عن شكره وتقديره لسمو ولي العهد على ما لقيــه المشاركون في المؤتمر من كرم

انهيار الإنسانية.

صوبة عقياقية لولقعنا البشبق

 الملكة في عيون العالم.. _لقد كانت فكرة اقامة معرض عن الملكة في الخارج وفي عدد من دول الصالم فكرة منوفقة وتلجحة الى حد كبير، وقدمنا من خالال المرض صورة حقيقية عن واقع تطورنا وتقدمنا وما وصلنا اليه من حضارة.

ولا شك انها كذلك فكرة تاجحة استطاع العالم من خلالها ان يعرف واقع الملكة والتي قطعت شوطا بعيدا في المُدتية والحضارة، وقد لاقت الفكرة النجاح الكبع وريما كان دليل هذا النجاح العدد الكبير والمتزايد من الذين يزورون هذا المعرض.

شرف أنا جريعا

 مكة والمدينة المدينتان المقدستان والاهتمام الشخصي من الملك فهد بتطويرهما. ـ ان هـذا الاهتمام يتـوافق مـع التسعيـة التي

اختارها لنفسه حفظه الله وهي مضادم الحرمين الشريفين، والحقيقة انه اختار هذا اللقب اختيارا موفقا ونعتبره شرفا لنا جميعا. واهتمامه الشخصي الدؤوب المثابر عنى تطوير

الحرمين الشريفين وهذه التوسعة التاريخية الكبرى التي خطط لها دلالة على هذا الاهتمام ولا نستطيع الا أن نرجو الله أن يكون هذا في ميزان حسناته وان يوفقه الله لان يرى آماله وطموحاته حقيقة قائمة في خدمة امته وضدمة الاسسلام

جناية كبرس وجريحة ثنعاء

🛘 الارهاب واغتيال الدبلوماسيين؟. ـ القتل تحرمه كل الاديان.. وتحرمه كل القوانين الموضوعة والقتل ليس له اي مبرر سواء كان سببه سياسيا اوشخمنيا او اي سبب آخر،

النفس التي اعطاما الله للانسيان اعطاميا له ذأت قيمة وذات سمو فاهدارها بهذا الشكل كما حدث للمبلوماسيين في بانكوك يعتبر جناية كبرى، ويخاصة إذا كان القتل لاشخاص ابرياء يعملون في ساحة الضدمة العامة لدينهم ولوطنهم ولليلد الذي يعملون به، فلا شك انها كانت جريمة شنعاء وجريمة بشعة، واسأل الله أن يتم التـوصل الى الجناة حتى يكون الوصول اليهم رادعا ان شاه الله وحتى لا يتكرر مثل هذا الحادث الاليم.

عجايات ارغابية تخطط لغاحول

وماذا عن كيفية مقاومة الارهاب؟. -مع الاسف أن الاشلاق في الدنيا قد تردت ألى حد كبير وانهارت، فاصبح الارهاب ليس مهنة أفراد، بل اصبح الارهاب مهنة دول كاسرائيل ومن على شاكلتها، فالارهاب الفردي على بشاعته يعتبر جزءا مبسطا من الارهاب الدولي، وضحاياه ومأسيه في عمليات ارهابية تخطط لها دول وتنفذها دون وازع من ضمير او انسانية.

فالارهاب مشكلة العصر ويجب ان تتضافر حكومات العالم في مقاومته ويجب ان لا يرهم اي شخص يزاول الارهاب بمختلف اشكاله.

وخدمية بلغت تكلفتها الأجالية الف

مليون ريال. اعلن ذلبك امس مديسر عنام بصلحة أليناه والصبرف الصحى بالمطقة الفربية المهندس فهد السليمان وذلك خلال حفل افتتاح مئسروع العقسد رقع ٢ الخساص بشيكات الميأه الصالحة للشرب وغير الصالحة للشرب، وشبكات المرف الصحى بحى الزاهر بحة

ووصف المهندس فهد السليمان المشروع الذي افتتحه اول امس يائه احد المشروعات التي تقوم المصلحة بانجازها تنفيذا لتنوجيهات خمادم الحرمين الشريفين الذي يضع دائما مشروعات تنمية وتطويس وتحسين وتجميل العاصمة المقلسة في مقدمة

اهتماماته السامية ، رعاه الله . واشار الى ان تكلفة الانجاز الجذيذ بلغت ٥٢ مليون ريال وتبلغ مساحته ۲۹۳ هکتارا ویضطی شبكات مياه صالحة للشرب واخرى غير صالحة للشرب، بالاضافة الى عطة ضخ تبلغ طاقتها ١٥٠٤ امتار

مكعبة يوميا . وفي ختام تصريحه قال المهشدس فهد السليمان انه سيتم يوم الاربعاء القادم افتتاح مشروع حي التنعيم وهو مشروع ضخم آخر يضم علدا كبيرا من شبكات المياه والصرف

هذا وعلى صعيد استعدادات الجهات المختصة بالخدمات التى تقدمها المملكة لضيوف السرحمن في مواسم الحج بشكل خاص وفي غتلف المواسم والأوقات يشكل عام فقب اصدر معالى وزير البرق والبريد والمساتف الدكتبور جلوي درويش كيال توجيهاته التي اعلنهما الاستاذ قؤاد سالم الاشرم مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات بتشكيل

وسما بعد آخر،

تكرن تضية فلسطينية. وحول احتمال عقد لقاء شلاشي في القاهرة بين وزراء خارجية مصر

الزيارة ستتم قريبا نظرا لاهمية المواضيع والمستجدات على السلحة العربية والدولية.

والقضسايا التي اصبحت تهدد الامة

والمساف القول أن هذه الزيبارة عن بَفَارُله لهذه الزيارة في تدعيم وتطوير التنسيق الشترك بين الجانبين.

مناقشة كافة القضايا والمستجدات على السلمة الفلسطينية

وأكبه السيند ملتم أن المجلس المركزي سيقوم بتحديد موعد لعقد الاجتماع القسامم المجلس الوطنى الفلسطيني.

وحول تصريحات رئيس حزب العمل الاسرائيلي الاخيرة والتي يدعو رئيس وزراء العدو شامع فيها للدخسول في

وتتوالى العطاءات تبرز تقردا وتميزا سباهمت فيسه حضسارة منسات السنين ووعى وادراك

تقنية وتطور.

وهذه المبادرة موجهة لقادة العدو.. فاذا استجابوا لها فنحن نرحب بهذا.

> والولايات المتحدة واسرائيل قال السيد ملحم أن عقد مثل هذا الاجتماع وارد واتوقع أن يتم في القريب. وعن زيارة رئيس الدولة الفلسطينية الى عمان. اكد المستول الفلسطيني ان

وقسال من المتسوقسع ان تتم في اوليّ الاسبوع القبل حيث تكتسب هنده الزيارة للسيد عارفات لعسان اهمية خاصة نتيجة لتطورات الاحداث

ستعمل على تدعيم العمل المشترك بين المنظمة والاردن.. واعرب السيد ملحم

اجتماعات المجلس المركزي الفلسطيني قال السيد ملحم أن المجلس سيعقد هذا الشهر في بغداد وسيتم خيلاله والعربية ومستقيل القضية الفلسطينية كما ستناقش القيادات الفلسطينية ليضبأ مستقبل السلام والمبادرة الفلسطينية الضامسة

عملية السلام مع الفلسطينيين. قال السيد محمد ملحم ان منظمة التحرير الفلسطينية تقدمت بمبادرة

أسلام ولقيت هذه المبادرة ترحييا عالميا

واضافت السيدة دوميتجو قولها لن الرجل ويدعي مصطفى محمد يحمل جواز سفر عبراقيا سزورا ومتورط في تزوير وثائق سفر لقتلة الدبلوساسيين الثلاثة لساعدتهم في الهرب من تايلاند وكان قد القي القيش عليه بثهمة العمل

بدون تصريح في مانيلا في الشهر

وقالت السيدة دومينجو ان السفارة

العراقية في مانيلا نفت أن محمدا" مواطن عراقي وانه پجري البحث مع البوليس الدولي لعرفة جنسيته. هذا وقد تشكيل في مانيلا ضريق ستشاري امنى بين السلطات الامنية في كل من القلبين وتايلاند للتنسيق حول وضع خطة محاصرة القتلة.

كلحة الجزية . بعيرً

وتفاعسل مسع عجلة الزمان بما تحويه من

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .. طالعت في العدد رقم ٦٣٤٨ ويتأريخ ١٤١٠/٧/١٩ هـ المقال الذي كتبه الاخ عبدالله مشبب البامي في زاوية مساحة حرة وكان المقال يتطرق الى الحديث عن الشئون الصحية في المملكة وماتحظى به من اهتمام ورعاية من لدن المستولين بها وقد ذكر الاخ الفاضل أن هناك فئة من الناس لاينقيدون بالمواعيد المحددة للتحصين ضد الامراض التي تصبب الاطفال في سن مبكرة مما يسبب احراجاً للمركز الصحى حيث يظل ببحث اماكن اقامة هؤلاء الاطفال من أجل تحصينهم وفي اعتقادي ان عدم الاهتمام بالمواعيد المحددة للتحصين من قبل اولياء امور هؤلاء الاطفال ربما يكون ناتجا عن كثرة اعمالهم وقد يعود ذلك الى عدم الوعى الصحى لدى أولياء الامور اذ لايدركون العواقب الوخيمة التي تترتب على تأخير تطعيم ابنائهم ولايشعرون مدى الضرر الذى قد يصيبهم من جراء هذا الاهمال وقد يكون الدافع لهذا التأخير ايضا ارتباط رب الاسرة باعمال كثيرة او يكون غير حاضر زمن ارسال اطفاله لتحصينهم بالمركز الصحى ولكن لماذا لايكون هناك تنسيق وتعاون بين المركز الصحى والمواطنين الذين تستدعى حالاتهم مراجعة المركز في اوقات زمنية محدده وغير قابلة للتأجيل وبهذا نحقق التعاون والتكافؤ بين المواطن والمسئول والبيت والمركز 🚍 الصبحي والله من وراء القصد .

عبداش الدلبحي _ المجمعة _

الجارية باذن الله.

عزيزتي الجزيرة

وبركاته . . وبعد .

السلام عليكم ورحمة الله

قرآت ما سطره براع الدكتسور

ابراهيم الجويرني عدد الجزيرة رقم

۱۳٤٧ زاويــة (اشسراقــة) حـول

مشروع سنابل الخير والذي هو

أحد الروافد الاسسلامية الخيرة

التي تقوم على رعاية المهاجرين

والأيتام والفقراء.. وحيث أن هذا

المشروع مازال يحتاج الى الكثير

والكشير من الجهود والأسوال كي

يقوم بوظيفته المباركة على اكمل وجه

الا وهي ادخال البسمة على وجوه

هؤلاء الايتام والفقراء والذين هم في

أمس الحاجة الى المساعدة والعطف

🖪 الاخ: هاضل سعد

السبيعى : كلية الملك خالد

_ احلت مشاركتك الى صفحة

واستراحة الاسبوع حيث

مكانها المناسب, والتي كان

عنوانها مضريبة لايدفعها سوى

مرهف الاحساس، حيث أن

مذه الصفحة مخصصة

للتعقيب فقط .. لك التحية .

🗖 الاخ: ابسومنيف

_ اشكرك على ملاحظتك.. لك

🗖 الاخ: منجناهند –

_ احلت رسالتك حول

آمتيان تهامةللتوزيع

النسيم _ الرياض.

_____(الجهاد الافغاني) الى صفحة

العسكرية

الهندي …

من اخوانهم المسلمين الذين قد

أتاهم الله من فضله ويسر لهم سبل

العيش الكريم وجميعنا يعلم أن هذا

المشروع يعتبر من الصدقات

وتعليقا على نقطة مهمة تطرق لها

الدكتور الجوير وهي ضاكة الجهود

الميذولة من السلمين مقارنة بسا

تقوم به المؤسسات التنصيرية وما

بذله المنصرون في انصاء العالم.

ومن هنا فانتى أعرض بعض

الاقتراحات عسى الله أن ينفع بها

أولا: جعل صناديق للتبرعات

خامة بمشروع سنابل الخير

فأقول وبالله التوفيق.

(يدون عنوان) لك التحية.

ـ الرياض.

🗖 الأخت: فوزية مىالح

_ لم توضحي فكرتك بشأن

غلاء المهور فقد اكتفيتي بالقاء

اللوم على الجميع دون تقديم

حل مناسب للمشكلة أرجو أن

تعيدي النظر مرة ثانية .. لك

🗖 الآخ: عبيد عبيد

ـ حديثك عن اللاعب (ماجد

الهملان) اعتذر لك عن نشره

لكون هذه الصفحة لا تهتم

بالموضوعات الرياضية خاصة

الحربي _عغيف.

داعيا لتعياون الجميع

عزيزتي الجزيرة.. بعد التحية والتقدير.. لقد قرات في العدد (١٣٤٥) الصادر في يسوم الاحسد ١١ /٧ ١٤١هـ مقالا للاستلا محمد بن ناصر بن عباس رئیس التحرير في زاوية (خلاصة الاسبوع) بعتوان ادب الطفل

ولقد اسعدنى هذا المقال والذي يدل على حرص المسئولين في الصحف المحلية يقضية ثقافة الطفل وبودي المشاركة بالنقاط

- لابد من الاشادة بمكتب التربية

العربي لدول الخليج والذى يقوم بجهد كبير في اثراء ادب الطفل في منطقة الخليج - طالب الاستاذ ابن عياس بليجاد منظمة تربوية خاصة بالطفل العربى وهذا مطلب

اوافقه عليه ولكن يوجد المجلس العربي للطفولة والتنمية والذي اسس علم ١٩٨٦م ويراسه الإمير

توضع في الدوائر الحكومية وكذلك

ثانیا: حبذا لو کان هناك تیرع

من طلبة المدارس _ بنين وينات _

وعلى جميع المراحل الدراسية بواقع

(٥ ريالات) عن كل طالب وذلك كل

شهر وفي هذا ممارسة فعلية للبذل

والعطاء من قبل ابنائنا الطلبة

وتعويدهم عطى الاعصال النبيلة

وايضا لو قامت ادارة كل مدرسة

بتذكير اولياء امور الطلبة مع نهاية

كل شهر على أن يكون هذا التبرع

شالثًا: طباعة بعض الكتيبات

رابعا: جعل ريال واحد أو اكثر

من قيمة المباريات لصائح المشروع

نفسه هذا ما أحببت ان أقوله ايها

الأحبة واسأل الله أن يوفق الجميع

لما يحب ويرضى.. والسسلام عليكم

وجيه احمد الزهراني

الرياض

ستابل الخير.

ورحمة الله.

المختلفة المتعلقة بالطفولة والتنمية بمفهومها الشاسل (التربوي، الثقاق، الاجتماعي . الخ) ولقد استطاع المجلس ان يحقق العديد من الانجازات لصالح الطفل العربى أخرها اصدار مجلة (المختلى)

_ لقد اصاب الكاتب حينما اشار الى النقص الحاصل في تخصص أبب الطفل في الجامعات العربية واتمنى ادخال تخصص ادب الطفل في جميع كليات الآداب

طلال بن عبدالعزيز ويقوم

والاعلام في جامعاتنا العربية والذي سيثري ثقافة الطفل.. كما المجلس بعمل المدراسات اتمنى زيادة الابتعاث على مستوى الدراسات العليا في ادب الطفل بجانب الاهتمام بالمتخصصين في هذا الحقل. - بالرغم من التوجه الإيجابي

نحو أدب الطفل في الملكة والذي اشار اليه الاستلا/ محمد بن عباس الا انه في نظري غير ككف لتقديم ثقافة الطفل المنشودة ولهذا اقترح انشاء مكتية للاطفال في كل حي من احياء المدينة اسوة بملاعب الاطفال

اولياء الامور وفتياتنا اليست هذه الفئة

من البشرية يتمتعون بكل الحقوق التي

يمليها علينا ديننا الحنيف حتى نجعل

منه شماعة نعلق عليه مانريد من شروط

لأجل زواجهم لماذا نؤمن مستقبل

العانس على حساب المعوق وبهذه

المناسبة اشير الى مقالة الاخت

الكريمة / حصة التمامي التي ارفع لها

عن كل المعوقين التحية والتقدير عن

مقالتها التي نشرتها في احدى الصحف

المحلية واتعنى ان يعود الاخ عبداته

الى تلك المقالة التي هي بمثابة جزء من

علاج تلك المشكلة واننى هذا اتمنى ان

تحذوا بنات مجتمعنا حذوها ويجعلن

من قلمها خطا مستقيما يسرن عليه.

حسن القحطاني بضرورة معالجة تلك

القضية الاجتماعية واكرر أن الاعاقة

هي بدنية وليست في العقل والدين وهما

الطريق للحيأة والسؤال الذي أتمنى

عزيرتي الجريرة..

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته..

ويرغبون في استكمال دراستهم الجامعية.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تضع مبررا مقنعا لهذا الاستبعاد،

اجواء الخارج وسلبياته.

واعيد واكرر ماطلبه القارىء/

بجنب مع الترفيه. واقترح دعم مجلة (باسم) والتي انشئت عام ١٩٨٧ء كعجلة سعودية موجهة للطفل السعودي وتلعب مع زميلتها مجلة (الشبل) دورا مهما في ثقافة الطفل السعودي.. ولكن هاتين المجلتين تواجهان تحديا كبيرا من مجلات الاطفال الوافدة من مختلف الاقطار والتي تصل الي (۲۰ مجلة) واقترح في هذه المناسية لو تقوم وزارة الإعلام

او المعارف أو الرئاسة العامة لرعلية الشياب باصدار مجلة متخصصة للطفل السعودي تسند مهمة تحريرها الى المتخصصين في قضايا الطفولة والاعلام ويتم عمل دراسة ميدانية لمعرفة الميول القرائية لدى الاطقال السعوديين للعمل بموجبها مع الاخذ في الاعتبار

العوامل النفسية والتربوية

والإجتماعية التي تؤثر في حياة

الطفل.. عموما الحديث عن ادب

الطفل يطول وسيكون لنا تواصل ولكن في موقع أخر. تركى العيار

طالب دكتواره في أدب الطفل جامعة لسيتر _ انجلترا

الاجابة عليه من قبل فتياتنا ماذا

ينقص المعوق حتى يرفض عندما يتقدم

للزواج أن أهم شيء هو اقتناعك أنت

يافتاة اليوم وام المستقبل ان هذه الفئة

تنتظر قلمك وادراكك لحجم المشكلة

التى يعانيها هؤلاء الصابرين انت التي

بيدك الحل وليس عن طريق الجمعيات

الخبرية او العوانس ان عودتنا الى

الشريعة الاسلامية وتمسكنا بها هو

الحل ألامثل وتعاليم سيدنا محمد عليه

السلام هي الدليل للوصول لحل اكيد

واعيد واكرر اين دور وسائل الاعلام

عن هذه الفئة المرثى والمسموع

والمقروء اتمنى ان اكون قد اعطيت

الموضوع حقه والمجال مفتوح

وخير شكر لمحرر عزيزتي الجزيرة

مشرف العمرى

الدمام

للمناقشة .

في عدد الجزيرة رقم ٦٣٥١ قرأت ما كتبته الأخت مي حمد في

حديثها عن الجامعة الأهلية واقتراحها بشأن التريث في ايجاد جامعة

أهلية حيث انها ترى انه من المستحسن استبعاد هذه الفكرة دون أن

ولا أدري لماذا تناست الأخت الكريمة ايجابيات مثل هذه الفكرة

فوجود الجامعة الأهلية أختي الكريمة سيساعد على امتصاص اعداد

كبيرة من الشباب ممن لم يحالفهم الحظ في عملية الالتحاق بالجامعات

ووجود مثل هذه الجامعة سيقلل من عملية استكمال الدراسة في

ومن منطلق ما كتبت تظل الجامعة الأهلية أمنية للكثيرين فهال

الخارج حيث سيجه الدارس فرصته في الجامعة الأهلية بعيدا عن

ايها المينمائيون من يقتل الرواية

تمضى وقتأ طويلا امام الشاشة الصغيرة وحولك افراد اسرتك متابعين مايعرض امامكم

وقد تنتاب احدكم حالة دفاعية نفسية كالتقمص فاذا ماتت البطلة سقطت دموعه فقد تقمص شخصية البطل بانفعالاته واحتسيسه والتي ماتت اصبحت مثل البطل تشكل اهمية قصوى

ومليقال عن التلفار وعرضه للافلام والمسلسلات ينطبق على السينما والقيديو حدثيا من انهما يحاولان القضاء على العمل الادبي وخنق روح الفن القصصى والدليل الاف القصص والروايات التي نقرؤها فنبحر عبر احداثها لنصل الى الشاطيء بمتعة وفائدة ذهنية كبرة ، بينما لايعنى التصاقنا امام شاشات التلفاز لرؤية نفس تلك الروايات سوى توليد تخمة عقلية تدفعنا بعد نهاية الفيلم الى الذهاب الى الفراش بعد تتاؤب طويل. □ ما الذي نفتقده في الإعمال الروائية المترجمة الى افلام او

الكتاب الجيد يقدم القصة أو الرواية من خلال الحدث والشخصيات والافكار وتصوير المجتمع والعنصر الشاعرى وعناصر عدة تساهم في تقديم وجبة ثقافية للقارىء مما يفعل مخرج الفيلم بعد اخذه لرواية مشهورة موضوعا لعمله

يهتم المخرج بالإشارة الفنية .. بتقديم وجوه جديدة .. بالمؤثرات الصوتية والديكورات واشياء عدة تساهم في توليد مشاهد سلبي علجز عن تحريك ذهنه الى ابعد من رؤية الاحداث

اما الحوار الذي هو اسلس العمل الفني قبل بلورته الى فيلم او مسلسل فهذا نادرا مايهتم به وبالتالي تقدم لنا اعمال فنية بحوار لايضيف شيئا ولايثري الكم اللغوى لدى المشاهد بل يقدم له

متعة سريعة من خلال اثارة عواطفه بالسلب والايجاب. وريما هذا التشويه للأعمال الأدبية هو الذي جعل الادباء لايفرحون دائما بتقديم اعمالهم تلغزيونيا وقد كان همنغواي يقول كلما شاهد فيلما ماخوذا من رواية له ماهذا باللعاره .

□ وللانصاف فهناك قلة من الإعمال الفنية استطاعت ان تصبح اداة اعلان للبحث عن الرواية والكتاب . انك حين تشاهد فيلم عصفور من الشرق المأخوذ عن رواية توفيق الحكيم تجد نفسك نبحث وتسعى من اجل الحصول على الرواية ذاتها في كتابها فقد قدمها الفيلم في صورة غامضة .

من هنا تأتى اهمية الفيلم أو المسلسل حين يدفع بالمشاهد الواعي للبحث عن أصل هذا العمل ليقراه.

اللحظات التي تنقضي في البحث عن الكتاب لقراعته تناي بنا عن السلبية التي تلصق بنا ازاء مشاهدتنا الافلام في صمت

نحتاج الى عقول وأعية لترجمة الاعمال الادبية الى اعمال فنية ومشاهد حية تلصق بالاذهان بابعادها النفسية وتساهم ق تدعيم القيم الفاضلة ونبذ القيم المرفوضة من خلال تقديم عمل فنی ذی نکههٔ ثقافیهٔ ذات مستوی راق.

هل تساءلنا قبل ان نرمى بالروايات والقصص الى مخرجين عن تْقَافْتُهُمُ الْادبِيةَ على الأقل في مجال الرواية ؟ هل يستطيع المُخرج أن يميز بين الرواية البوليسية التي ترتقي الى مستوى ادبي مثل ، يوميات نائب في الارياف، لتوفيق الحكيم او رواية تكوين الشخصية التي تصف اطوار احد الشخصيات الرئيسية من الطفولة الى النضيج مثل ،عودة الروح، لتوفيق الحكيم . او الرواية الريفية مثل «الارض، لعبد الرحمن الشرقاوي او الرواية المقنعة حيث تكون الشخصيات والإحداث حقيقية تحت اسماء مستعارة مثل ،سارة، لعباس العقاد . او الرواية النهر التي تتسم بالطول وتتناول حياة اسرة عبر اجيالها المختلفة مثل ثلاثية نجيب محفوظ ؟ الحق انه ليس استعراضا لانواع الروايات بقدر ما هو ميرر لتوجيه اصابع الإتهام الى المخرجين .. الى السينما .. الى الفيديو في محاولتهم قتل الرواية .. لقتل الكتاب ويبقى الامل لدى المشاهد الا يرمي بعقله ووقته جزافا امام فيلم سينمائي لايقدم له جزءاً من الفائدة التي يقدمها الكتاب دون مقابل.

جمال الوردة رغم الثوك

تلك الوردة الحمراء برغم جمالها الذي يشع في كل مكان وعبقها المنتشر في كل الزوايا تحفها الاشواك وان كانت بداك حضنها الدافيء فلابد ان تذوق الم الاشواك .

ولك ان تتأوه .. ان تصرح ولكن هيهات تقوى على خنق الوردة او سحقها بيديك لاذنب للوردة سوى شوكها ولاذنب للصديق سوى انه بشر من حقه ان يكون انسانا . لماذا حين تأتي الصفعة من الصديق نتخيلها طعنة غادرة او

ضربة قاضية ١١٠ لماذا غروب الشمس لايعني احيانا سوى الظلام ولانتذكر انه

اعلان عن مجيء القمر . ربما لاننا نندفع بعواطفنا فلا نتوقع الاساءة من الصديق والاخطاء مع انه بشر .. مع ان الايام دوما تخفي في طياتها اسراراً عدة مثلما البحر يحوي في اعماقه الحوت والمرجان .. القرش والجمان نخسر كثيرا حينما لانتوقع من الصديق اي هفوة .. حين نستكبر منه اي زلة .

يقول كثير:

ومن لا يسغمض عينه عن صديقه وعن بعض مافيه يمت وهو عاتب يتتبع جاهدا كل عشرة يجدها ولايسلم له الدهر صاحب يكفيك من الصديق ان يمنحك الاحساس بالمحبة ان تشعر انه

دموعك حين تبكى وصوت ضحكك حين تفوح يكفيك أن يمنعك الصديق مشقة البحث عن أذن تسمعك حين تصرخ او تتاوه وقلبا يحويك حي تتعب فان اخطا فهو بشر لنبحث عن عذر له ويكفي ان نبحر في الإعماق .. نتذكر الصور القديمة حينها سينقى القلب بالسماح دون عتاب.

عزيزتي الجزيرة

تحية طبية وبعد:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في عزيزتي الجزيرة العدد ٦٢٥٢ وتاريخ ۲۲/۷/۲۲هـ مقال تحت عنوان (طرح القضية شيء من الحل) (عن المعوقين) بقلم الاخ الكريم عبدات الرزيحى وهذا جزء من تعقيبي المتواضع الذي قد لا يغير سيئا بالنسبة لتفكير المجتمع وانما هو جزء سيط من فيض مشاعر المعوقين لقد اقترح الأخ/ عبدائه بأن يكون هناك جمعية لزواج المعوقين من العوانس لم يدرك وامثاله من اخواننا القراء ان المعوقين عندهم العقول وعندهم المشاعر لم يفكر يومأ ماهو مصير معوق في مقتبل العدر ومصيره مع أمرأة اكبر منه سناً أن هذا الاقتراح يصلح للكبار في السن من المعوقين فقط ويعض

الاخوان يقترح زواج المعوق من معوقة

وهذا أي رأيي ورأي كل انسان مدرك

ممثلة في وزارة الشنون البلدية

والغروية بعمل نماذج من ثلاث فنات

يراعى فيها المتطلبات الضرورية

للمسافر من مطاعم ودورات مياه

واماكن نوم ومسجد وكذلك محطة وقود

وشروط معينة للعاملين بهذه الخدمات.

ويلزم من اراد ان يعمل استراحة أن

يتقيد بهذه الشروط ويذلك نكون قد

ارتقینا بمستوی خدمات طرقاتنا مع ما

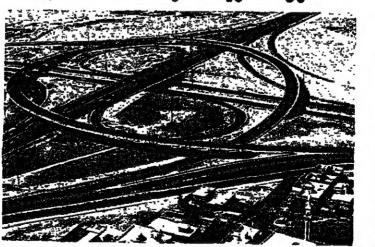
تعيشه بلادنا من نهضة في جميع

المجالات علما بأننا سمعنا أن شركة

ساسكو ستتشيء استراحات على الطرق

خالد بجاد المطرى

غير مجد ابدأ والسؤال الموجه الى



عزيزتي الجزيرة..

اطلعت على ما نشر حول تنفيذ بعض الطرق السريعة ونحن وهه الحمد في هذه البلاد المباركة يوجد لدينا شبكة طرق ممتازة تربط بين اطراف مملكتنا وبين الدول المجاورة وهذه الطرق غاية أ التصميم والتنظيم ودليل على ذلك حصول الملكة على جائزة افضل طرق ف المؤتمر الذي عقد في كوريا. وطرقنا هذه يسلكها حجاج بيث انه كل عام من

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته..

الطويلة ولكن مضى وقت طويل وأم نر اذا كانت عن لاعب معين. وقد مختلف الجنسيات وأيضا غيرهم سوى عدة محطات للوقود. فضلت أن أحيل رسالتك الى العابرون ولابد لعابر هذه الطرق من والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اللمق الرياضي بالجنزيرة.. لك الاستراحة ولكن للاسف لاتوجد على هذه الطرق اماكن يرتاح بها المسافر المدينة المنورة/ حي الازهري فياحبذا لو قامت الجهات المختصة

امتيازالاعلان

الأدارة العامة وقرح حدة "صراب" (100-140 - 1107) ، علق 1222-122 (ثلاثون حطا)

مكتب للطائف ص _ و ١٧٤٥ . الطائف عائف ١٩٦٤ و١٠٠٥ . مكت حائيل ص ب ١٣٣٦ _ جائل . هائم ٢٣٣٠ ٢٣٠٥ مكت الفصيم حن ب ٢٣٢ القصيم عائم ٢٣٠٠ ٣٢٣

جدة علام الطائفية تلينين ١١١٥٠٠٠ وقد البناء خلف لسراق النويمس فاكس ١٦٩٦٠٧٠ وقد الفنكر

عة الدكية القائد بني الدينة الدين وإد-الدارة: والدالارة: والدينة الدينة الدينة

در من الراحد من المارد المارد

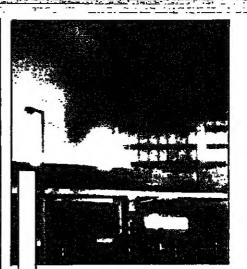
محمد حسن الجهني

تبوك/ مكتب الجزيرة

رنيس مجلس الادارة : عبدالله عبدالعزيز السديري مدير عام المؤسة: صالح بن عبدالعزيز الطلم £-۲-۹۲٤ ، مانف ،



رئيس التمرير ۽ معدد ٻن نامر ٻن مباس ۽ هاڻفءِ 17-470ء تأثب رئيس الشمرير: معهد بن عبد الله الوميل - هاتف: ١٩٦٦٠٠ مدير فتحريره جاس بن عبد العزيز الجاس - هاتف : ١٤٨٤٤



القاهرة/ الفيب - افادت حصيلة مؤقتة من مصادر الشرطة ان سبعة اشخاص قتلوا واربعين جرحوا في الحسريق آلذي انسدلع الليلة قيسل الماضية ف فندق شيسراتون هليوبوليس عبل مسافية بضعية كيلومترات من مطار القاهرة الدولي. وعلم لدى ادارة القندق أن الجرحى أعيبوا بصورة خاصة معد ان القوا بـانفسهم من نوافـذ غيرفهم لتضادي النيسران.. ونقسل الجرحى الى مستشفى مصر الجديدة

مطاعم وحوض سيلحة.

الأشرين الشابعين لسلسلة

قطيع كبير من سباع البصر

يتسراوح عدده مسابين ١٠٠٠

و ١٥٠٠ يسبح على مسافة ١٥

ميلا من الشاطىء امام مدخل

خلیج مونتری بکالیفورنیا..

الغريب في الأمر ان هـذا الفريق

يتكون من الذكبور فقسط حيث

تسبح في شهري ابريل ومايو ال

جنزر القضال في كاليفورنيا

الجنوبية للتناسل والتكاثر ثم

تعود ثانية بعد ذلك في مجموعات

وقد اطلق عليهم المستكشفون

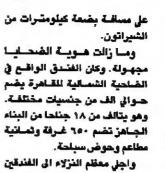
الأسبان الذين استقروا في بلدة

(مونتری) في القرن الثامن عشر

اسم ذشاب البحس حيث يتبردد

صدى عواثهم في جميـع انحاء

تضم مابين ١٠٠ الى ٢٠٠ .



الشيراتون في القاهرة.



الاسروبيد الهائدسترةان وتستريب المرافية الرحول ومراسي والمنازي والمسالك المنات المساقة الزازل فيمينان الايوس فسأتسوغ الأ والمراور والمحالة الصلك الأبل والإجهاد للخراء والإشرائق المعها المرميان والترارزت وفسخ للسقام

المتروسون والعرب تحربه والزمار تتريم

CAN Charles the top of

445,40 % 173 1 327 September 1980 to a first of the second أنا أوروق وتناهل الكل عطا المراز الوامعا شعبا متعتا والمرويض المناب بفرة وفيصوا صعه الا للاست المتار فيزيزات analy and the second Lays the said of the said

Stranger and the second Margaret grade and area الراماح المتحد والمعرجين التشويخين الراماج area to the first of the same of

e dia ajamenta de la seja de jaren j المعارف القرائف المراق فأوقعي المارية المقريسة هية الماني الماسم الإخراطية الريفة المرازي الربطة البيدان وداعيتها وتربيا الرافان متمسه and the same seems to be . (g.4) day arg . g / 1 الراسيني وأفاؤكم بجرد بعطافا

garage and the second 12/22/15 ... 1300 Jan Jan Jan J. J. 31 I'w to wide

Belle 18 12 mari

the state of the state of

الركز الرئيس : الملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ صب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) -تلكس : ٤٠١٤٧٩ - جزاتي س. ع TELEX 401479 GAZATY SJ

الهبواتف. (السنترال) هموه و ٢٠٢١٤٤٠ الإعبلانيات ٢٠٢٣٦١٠ الاعلانات. يتفق عليها مع الادارة أو فسروع المؤسسة ومندوبيها الاشتراك ١٠٠٠ ريسال بمسافسي ذلسك ايسام الجمعسة

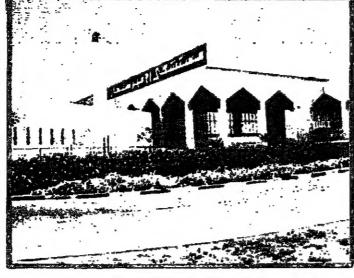
□ القروع: □ مكة المكرمة ت٠٩١٩٨ه - ١٢١١٢٤ه □ المدينة المنورة الآدارة ــ ت ١٣٣٢ - ٨٢٦ ١٦٤٥ م جدة ــ ت ١٦٩٥٩٢٤ ــ ه۱۹۰۹۲۶ _ ۲۰۰۹۶۶۶ □ الدمام _ ۱۳۹۷۶۶۸ = ۲۱۱۲۲۸ □

حائل ـ ت٣٢١٤٨٧ [] أبها ـ ت٢٠٠٠٠ [] الطائف الإدارة والتحرير ـ ت ۷۳۲۵۲۰ ـ ۷۳۳۰۹۷۷ ـ والإعلانات ت

فنر: ١٨٤٤٤٢٨ / ١٩٤٨م القطيف: ٥٥٢٠٥٥٩ جية اشارع تلسطين ٨٠٨٨ - ٦٦ / ١٦٠٦٦٠

الطائف/ مكتب الجزيرة..

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبىدالعزييز النائب الثلني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام هذا البوم تدشين صرح جيديد لابتاء القوات المسلحة والمواطنين وهو مستشفى الأمير سلطان بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف وهذا الصرح يأتي ضعن سلسلة صروح طبية عسكرية عملاقة في وزارة الدفاع والطيران وفي منطقة الطائف حيث مستشفى الأمير منصدور العسكسري اول مستشفى عسكري بالملكة ..ومستشفى القوات المسلحة بالهدا.. ومركز التاهيل الطبي للمعوقين بالرحاب.. اللقطات تمثل اوجه التقدم الطبي في هذه القطاعات والتفاصيل بملحق طهيرة، الذي تنشره غدا بهذه المناسبة.



ن علم ١٩٨٦م څرجت من بحيرة (تايوس) الافريقية سحاية من ثاني اكسيد الكريون أدت الى مقتل ١٧٠٠ شخص من سكان القرى المساورة

الكاميرون. وخوفا من وقوع كارثة أخرى قام العلمساء الامسريكيسون بسدرامسة البحيرة، ووجئوا ان ميـاهها عنــد القباع دافشة كمسا أن مبركيساتها وهبلاك ٣٠٠٠ راس من اغاشيــة في

الكيميائية في حالة من التغيير، وذكر (جورج کلنج) من (معمل دودر هول البيولوجي البحري) ان هنذا دليل على ان بحيرة يوس تتزود بمياه من ينبوع للصوبيـوم حيث ان هـده الينفيع المجاورة بها نسبة عاليـة من ثــاني اكسيد الكسريسون الذي يتمسرب الى البحيـرة. وتــظرا لأن البحيرة

انقسمت وتراصفت في هيثة طبقات

أقد أصبحت الطبقة العليا اشبه بغطاء

كابح لماء القاع المحمل بالغاز في مكانه.

ولكن هنڭ خوفا من حدوث اي شيء

يعكر صفو هذا التوازن مثل

الزلزال أو الانهيسار الصخرى أو

الريسح القبويسة لأن حسوث

ذك تشبه بهنز زجلجنة

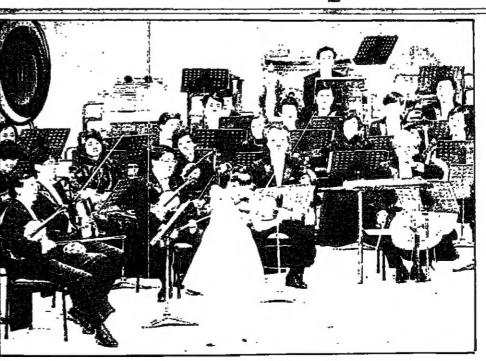
الذى يحجز الطبلة العليا للبحيرة يدا يتاكل بمعدل خطير و أذا ما انهار ـ لا قدر الله ـ فان ذلك ليس معناه انتشار ثاني اكسيد الكريون في الجو مخيف يهدد حياة سكنان القرى الى مسافة تصل الى ٦٥ ميلا أي حتى نيجيريا الجاورة.





والمعاض: الرياض: ت (١٥٨٥/٢٧٤٠/١٤٥) ٨١ ٨١٥ كانت كالمعالمة على ١٥٨٥/٨٥٤ كانتهاد كانت ١٨٥/٨٥٤ كانتهاد كا

الحيوانات ف بريطانيا مساعد:تهم للمشاركة ف لعبة الحمير الشعبية ف اسبطنيها بعد ان شناهدوا ق التلفزيون ما اسموه بمسوء معاملة الأسيسان للحمير وارغام احد الحمير



الطفطة المايمترو !!

نبغت الطفلة الكورية _ الإمريكية تشانج يونج _ تشو في عزف الكمان و اصبحت تقود اوركسترا من العازفين في نيويورك وهي لم تتجاور بعد التاسعة من عمرها.

وقد برعت تشائج في العزف المنفرد بصورة نالت استحسان جميع الحاضرين في حقل مركز سيول للفنون.

Solidar Sanda Sand الصودا ويكتبائي صعود الغبار الى المطح ومن ثم انطلاقه في الجو مما يهد الحياة. مريد المرواد شيجوة ميتة المرواد شيجوة ميتة المرواد شيجوة ميتة بالإضلامة إلى اللوحدة الإعلام) Je - Schrift - while it is a series of the s A see of the second of the sec or speed of the light is the same بلوسل فريق من معظمي النيوان على لبلو هذا اللهو عدة بلاين أم تقتل صغيرها!! Actived Jamil in لنسن - واخ - قتلت أنثى حيوان في حنيقة شلاشة اشهر بقرنها الأوحد عدة طعنات. حيوان كئت البريطانية صغيرها بالطعن بقرنها.

وقد فشل العاملون في الحديثة بالتغريق بينها فقىد طعنت غرمسة وبين صغيرها الابعد أن البحر (نيفاشا) صغيرها أصيح جثة عامدة. (كالف) البائغ من العمر

- ٧٣٦٥٣٤ 🗖 بريدة ـ ٣٢٢١٦٩٦ 🗖 عنيزة ـ ٣٦٤١١٥٤٠

٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء ـ ت٢١٩٩٦ □ الجوف ـ ت٢٤١٤١٢ □ الرس ـ ٢٣٢٠٧٩٥٥ تا المجمعة ـ ت٢٢١٦٦٥ تا الزلفي ـ

ت ۱۲۲۱۰۸۱ تيوك ـ ت ۲۲۲۲۰۶ ت البكيريـة ـ ت۲۹۸۸۹۳۳

Constitution of the state of th

الدوادمي ـ ت - ٦٤٢٢٢٢ 🏻 حـوطة بني تمـيم ـ ت ٢٥٦٠٥٥٠ 🗎

الضرح - ١٤٢٠١٢٠ 🗅 عوصو -ت - ٢٢٢٢٢٠٠ _ ٢٢٢٢٤٠] قونس _ت٢٩٧٥٩] النوحة _ (مدير المطلبع ــت . ١٠١٤ (٤٠.٦٤)

🗖 شقراء ــ ت ۲۲۲۹۷۶ ـ ۲۲۲۰۳۰ 🗈 القربات ـ ت ۲۶۲۱۵۲ 🗈

طبعت بعطفع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شيارع الناصرية ت. ٢٥٥٥٥ - ٢/١٤٤٠ ـ مرب ٢٥٤ الرياض ١١٤١١ إلى